

# Kuifje

Nr 14  
46e jaargang  
2-4-91

HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

## DE TEMPELIERS De Val van St-Jan-van Acre

# ALLAH

**THORGAL**  
De  
Sleutelbewaarster

**KUIFJE**  
De geheimzinnige  
Ster

**SILVESTER  
VAN  
ROCHEFORT**  
De Uitgestotenen

**DE  
VRIENDEN  
VAN DE  
LOUE**

HE!  
VERGEET MENIET.  
IK STA OP  
BLZ.48.



# Nu bij je boekhandelaar DOMMEL N°4



**Met o.a. 10 "super komische"  
stickers en een poster!**

Het weekblad Kuifje is een  
uitgave van:

De Lombard Uitgaven N.V.

P.H. Spaaklaan 1-11

1070 Brussel

Telefoon: 02/526.68.11

Telefax: 02/5204405

Uitgever: Rob Harren

Artistiek directeur: Bob De Moor

Literair directeur: A.-P. Duchâteau

Hoofdredacteur: Yves Sente

Redactie: Michèle Gauthier

en Marianne Flament

Marketing en advertenties:

Myriam Van Dyck — Martine Vienne

Tel. 02/526.68.29/23

Fabricatie: M. Van Nerum

Karin Van Cauwelaert

Lithografie: Tallon

Druk: Proost International

Bookproduction N.V.

Turnhout - België

**fppb** Lid van de Unie  
van de Uitgevers van  
de Periodieke Pers (U.U.P.P.)

**Abonnementsopgave/  
klachten voor België:**

Chaussem, P.B. 116, 1070 Brussel

Telefoon: 02/525.14.03

Abonnementsprijzen:

Per half jaar (26 nrs): 1.175 BF,

Per jaar (52 nrs): 2.125 BF,

door storting op rekening

210-0985102-23

van Chaussem - Brussel

**Abonnementsopgave/  
klachten voor Nederland:**

P.V.O.-abbonementen services

Postbus 77, 5126 ZH Gilze

Telefoon 01615-7450 - toestel 412

Abonnementsprijs: 6 maanden: fl. 70,—

3 maanden: fl. 35,—

Adreswijziging: 4 weken van te  
voren schriftelijke opgave via wikkelt  
rond KUIFJE.

Annuleringen: opzegging

4 weken vóór het einde van de

abbonementstermijn schriftelijk

opgeven.

**Advertenties Nederland:**

Euromedia BV

Rijksstraatweg 426

2243 CH Wassenaar

Telefoon: 01751-78847/77741

Telefax: 01751-12017

**Redactie Kuifje-Nederland:**

Lombard Uitgaven Nederland BV

Postbus 49

2140 AA Vijfhuizen

Buitenlandse abonnementsprijs

op aanvraag.

**NIEUW!**

**XIII**

van Vance  
en Van Hamme

Overal  
verkrijgbaar!

UITGEVERIJ  
DARGAUD

**LEGO®**

uw  
speelgoed-  
specialist!

® LEGO is een geregistreerd merk.

**SUSKE EN WISKE**

De  
Mysterieuze  
Mijn

Spanning,  
humor,  
avontuur...

STANDAARD  
UITGEVERIJ  
ANTWERPEN

**SUSKE EN WISKE**  
DE MYSTERIEUZE MIJN





# DE TEMPELIERS

## De Ondergang van St Jan van Acre

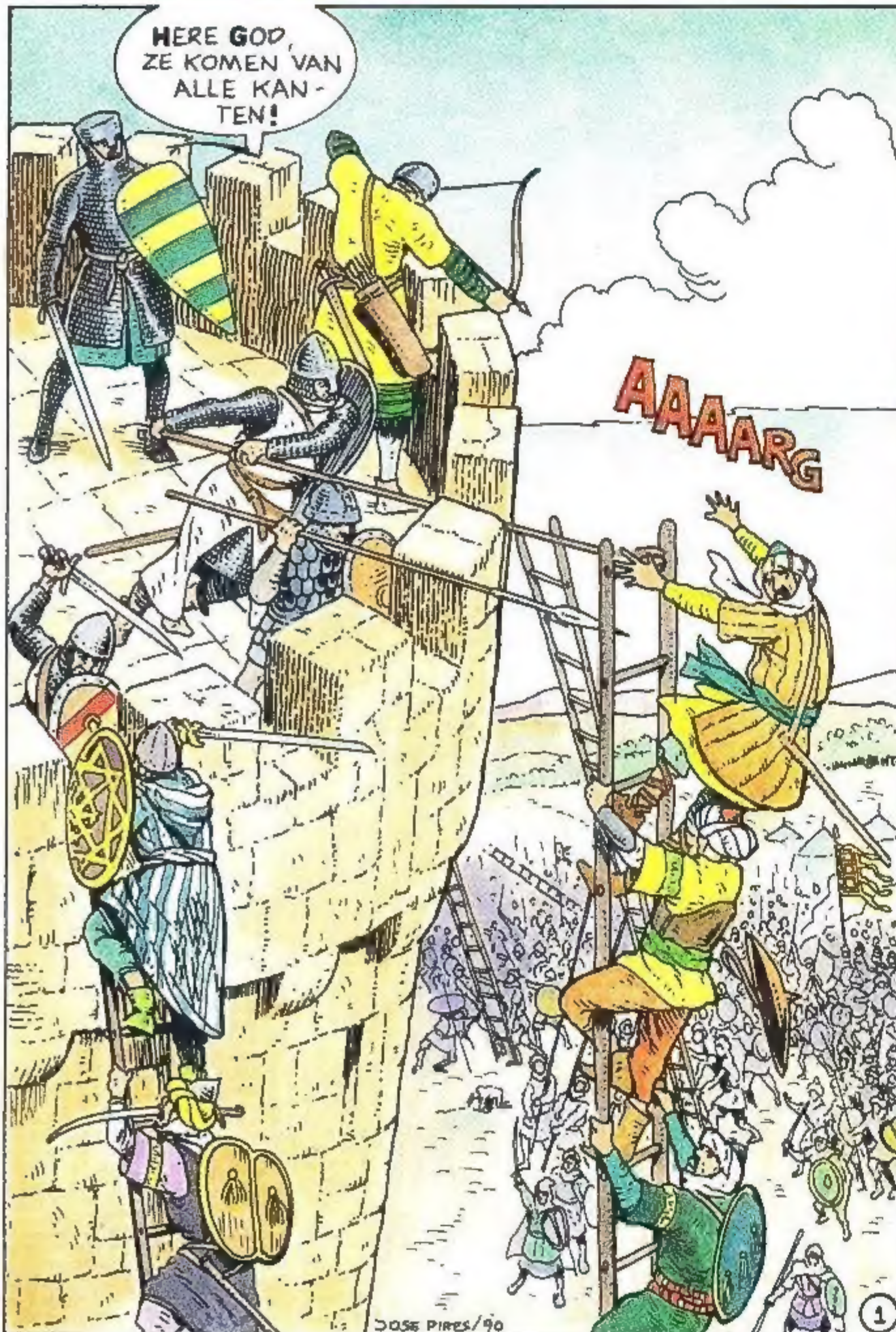
18 MEI 1291. AL 43 DAGEN HOUDT ST JAN VAN ACRE STAND TEGEN DE STORMLOPEN VAN DE SARACENEN....

**ALLAHOU AKBAR!**



HERE GOD, ZE KOMEN VAN ALLE KANTEN!

**AAAARG**



GROOTMEESTER, RED ONS... DE ST. ANTONIUS-POORT IS NET BEZWEKEN!



NAAR DE POORT RIDDERS! GEDENK TE STERVEN, ZOALS U LEEFDE!

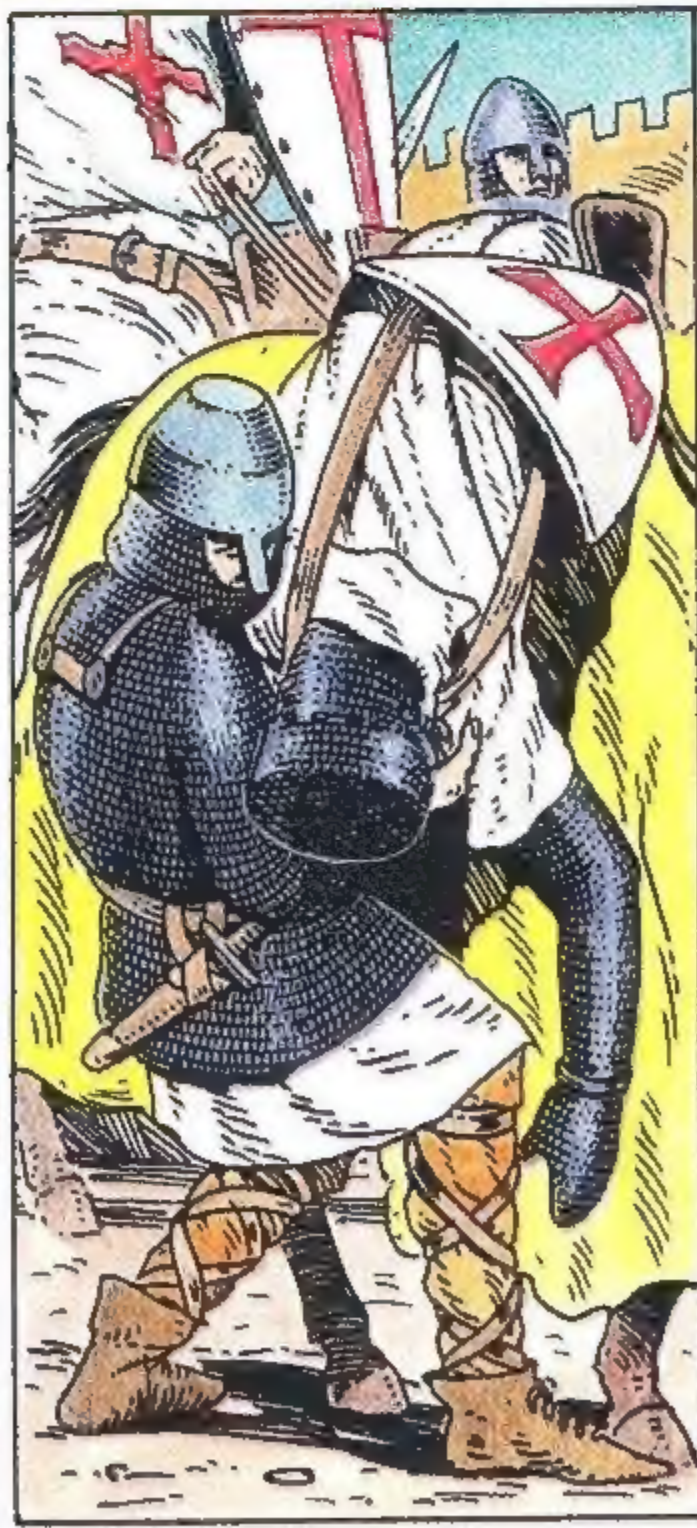
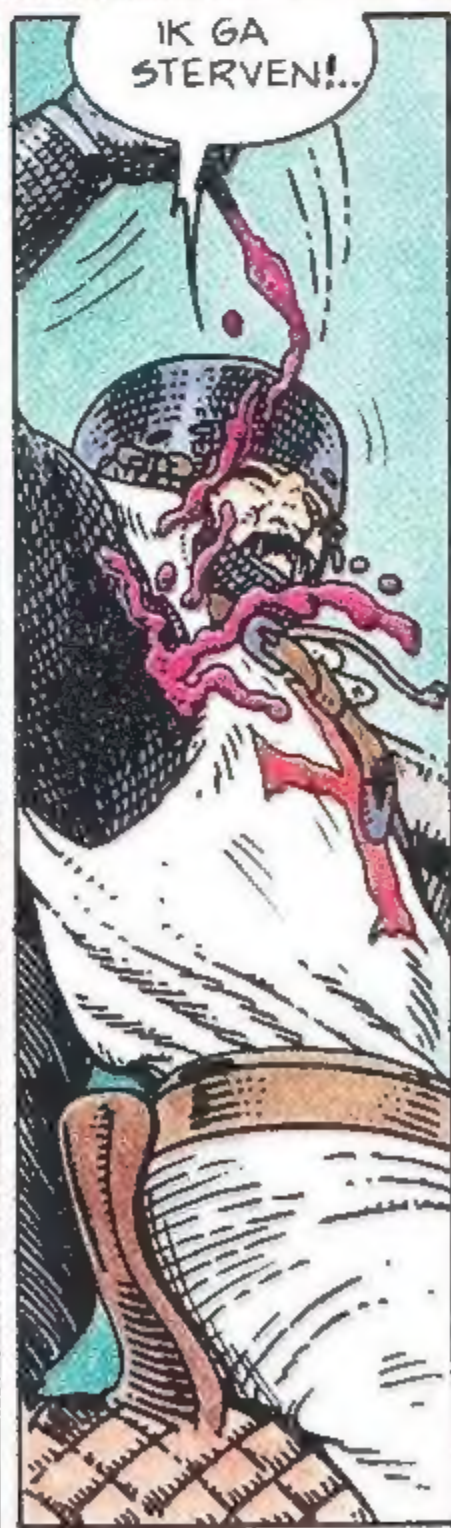


ZACHT EN VREDIG, MET VERTROUWEN IN DE HEER!

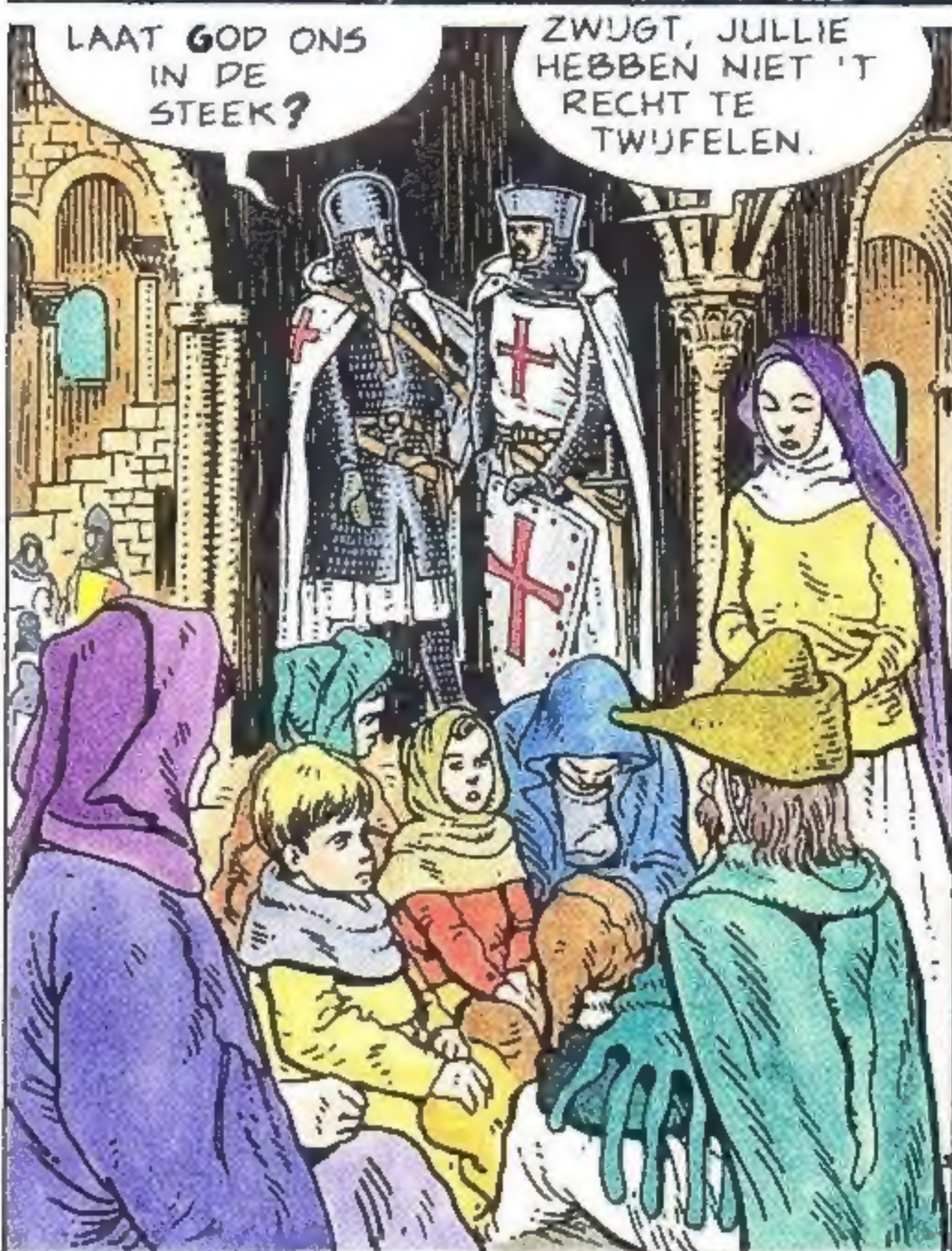
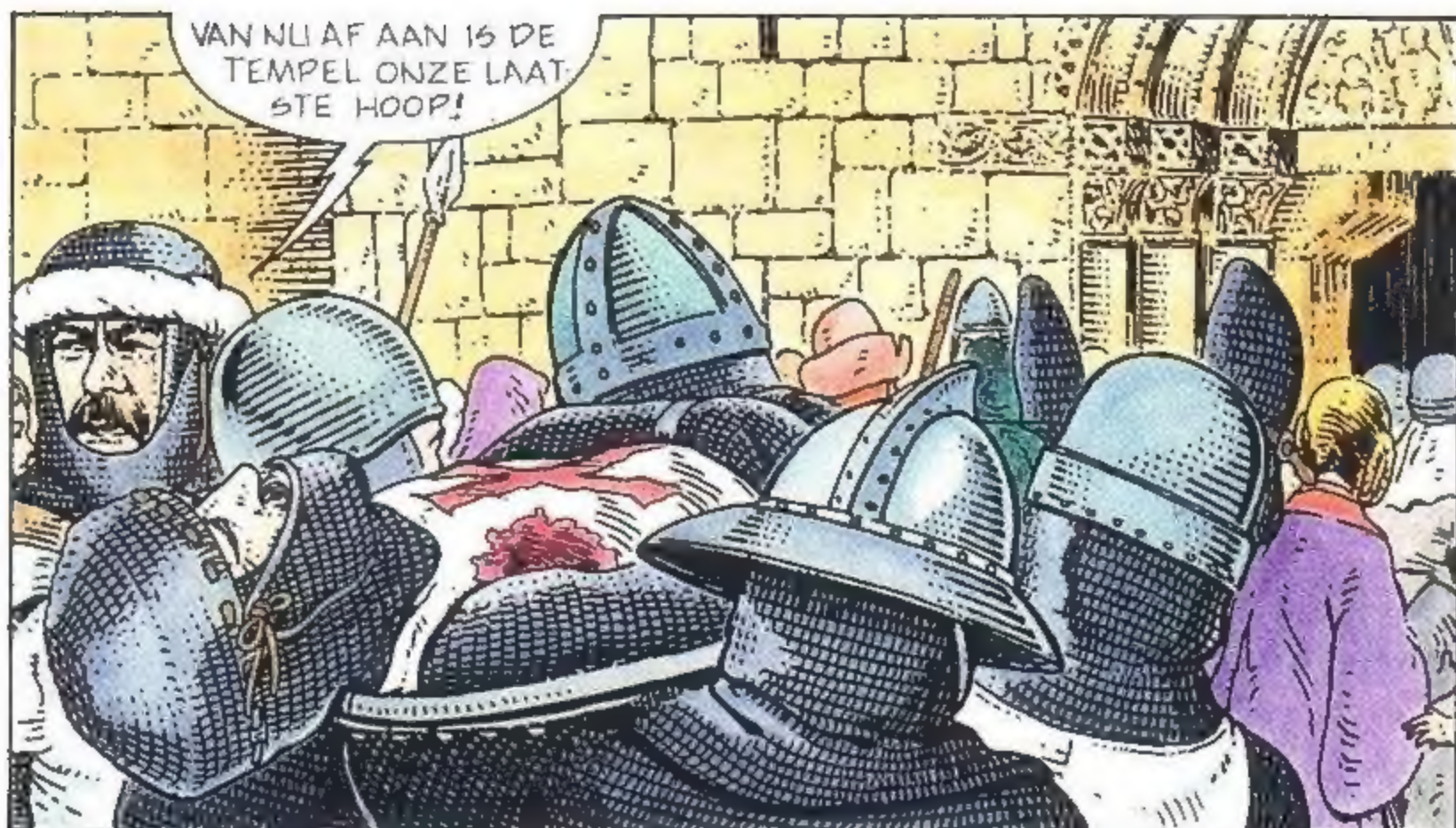




# DE TEMPELIERS DE VAL VAN ST JAN VAN ACRE

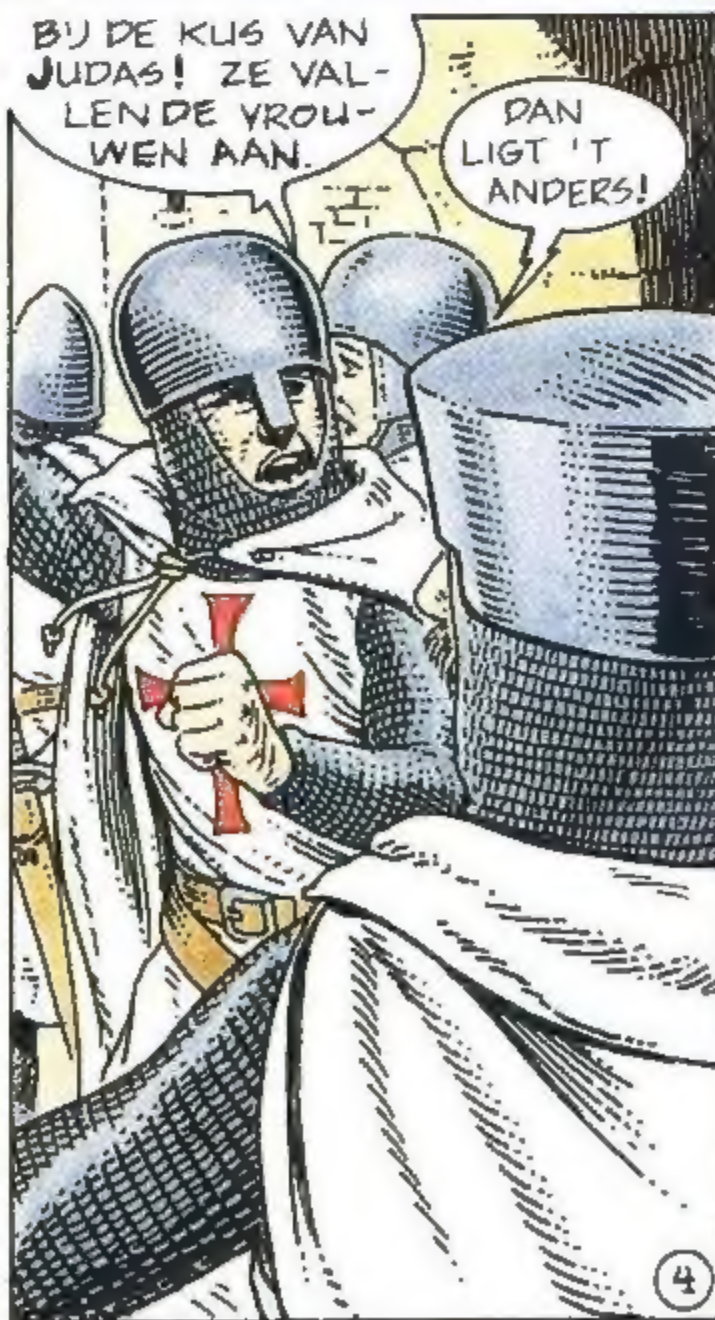
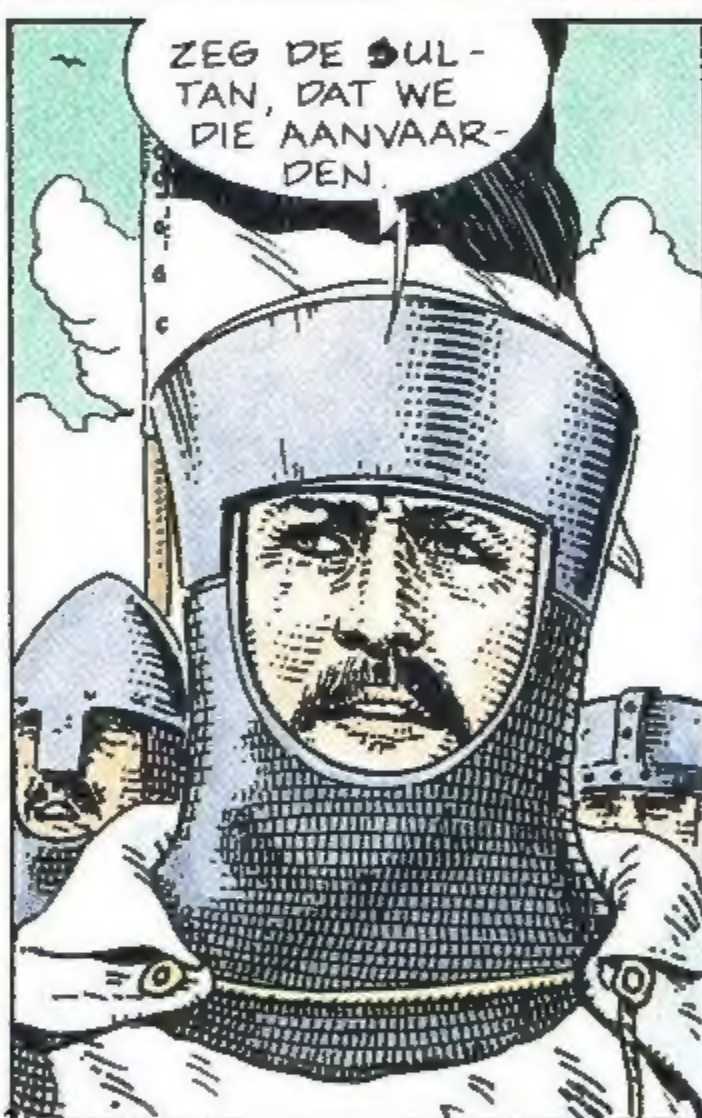




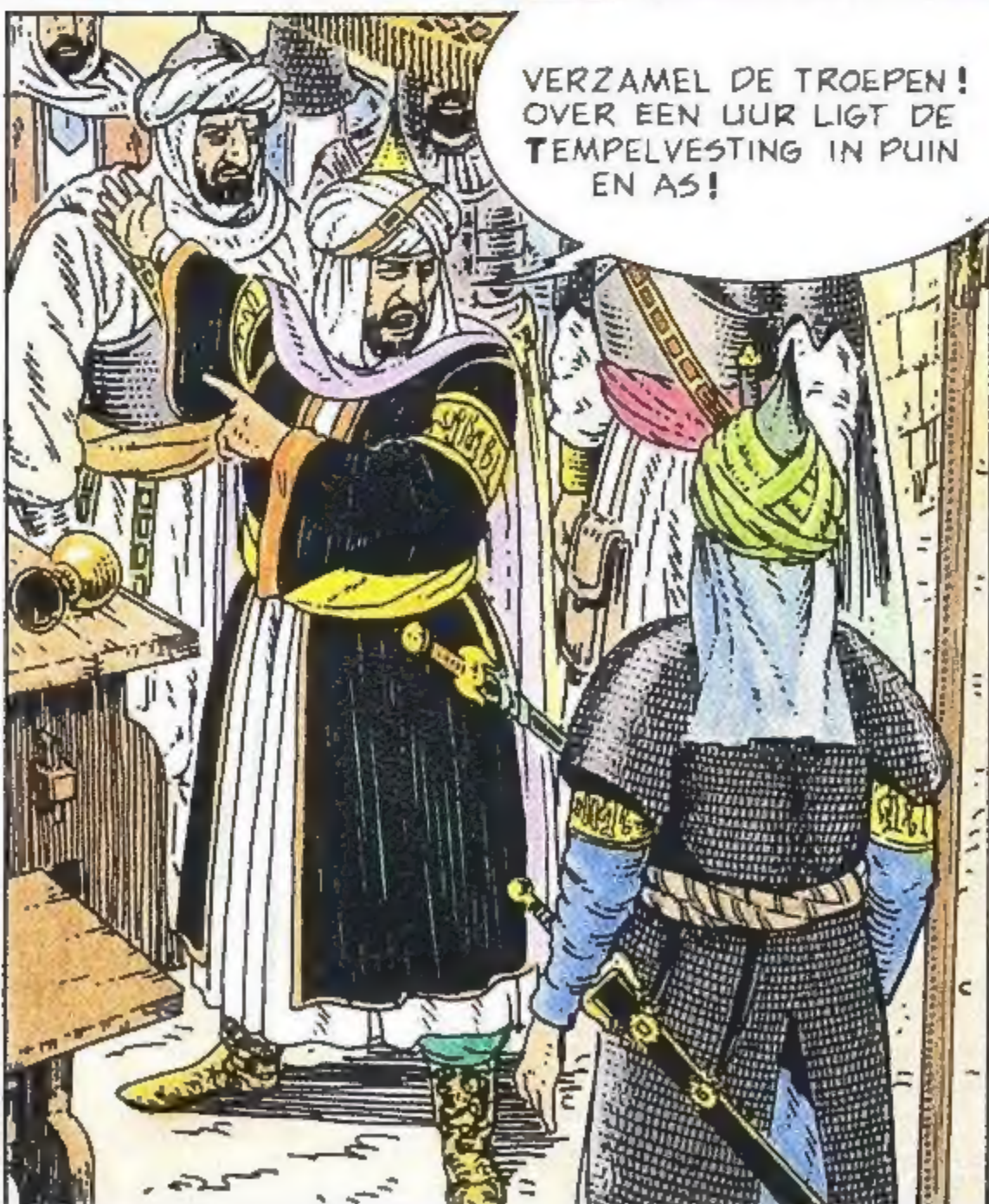
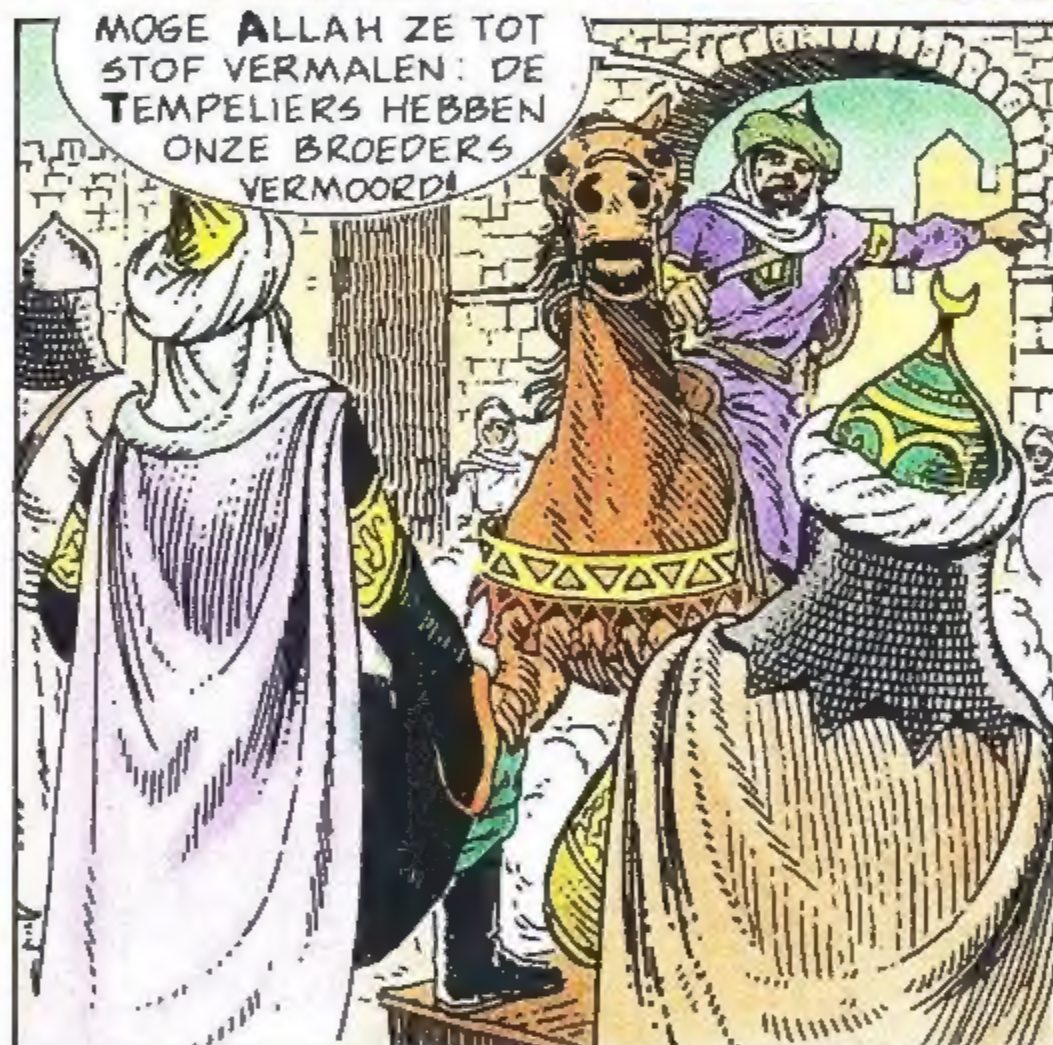
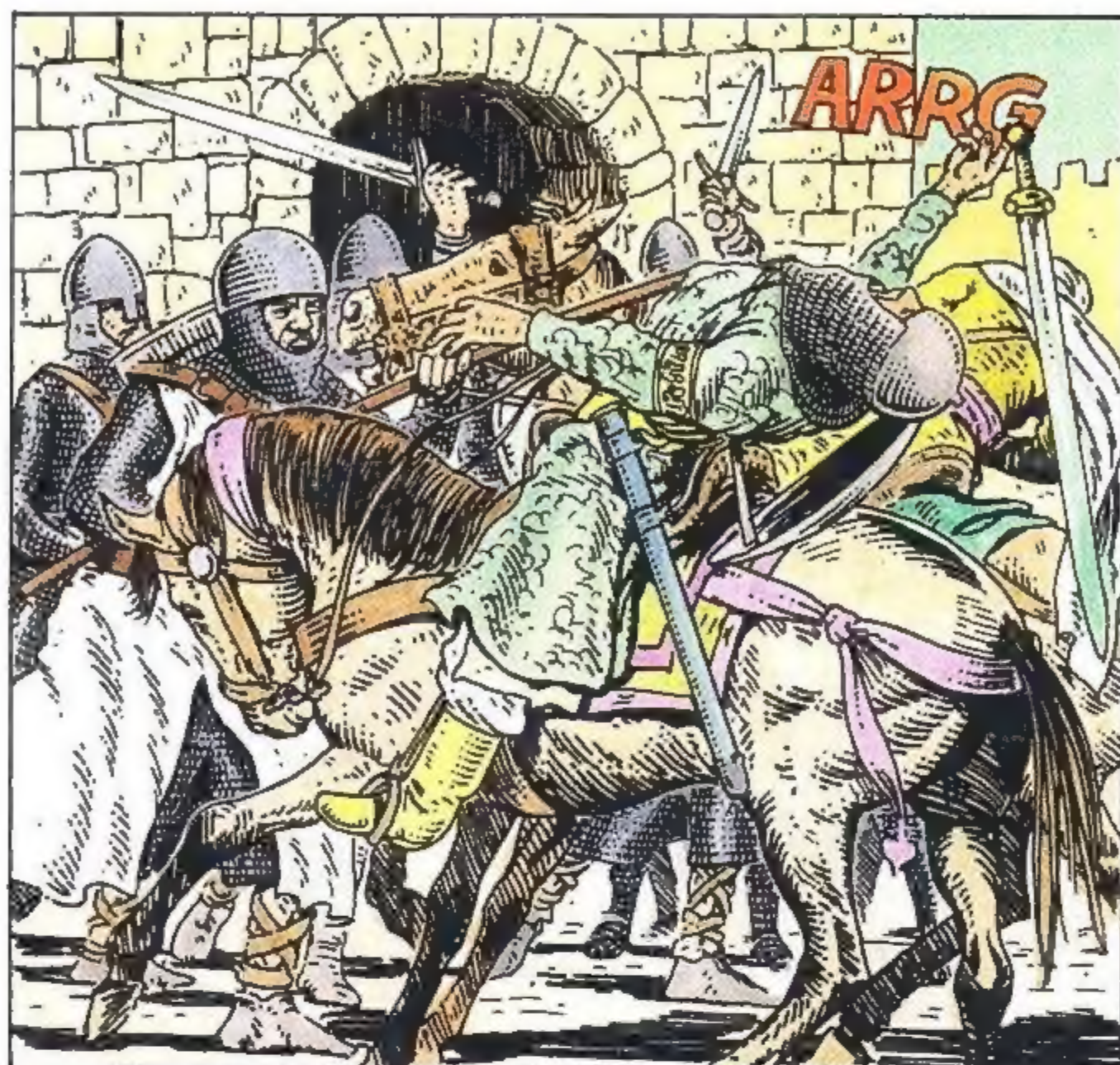




# DE TEMPELIERS



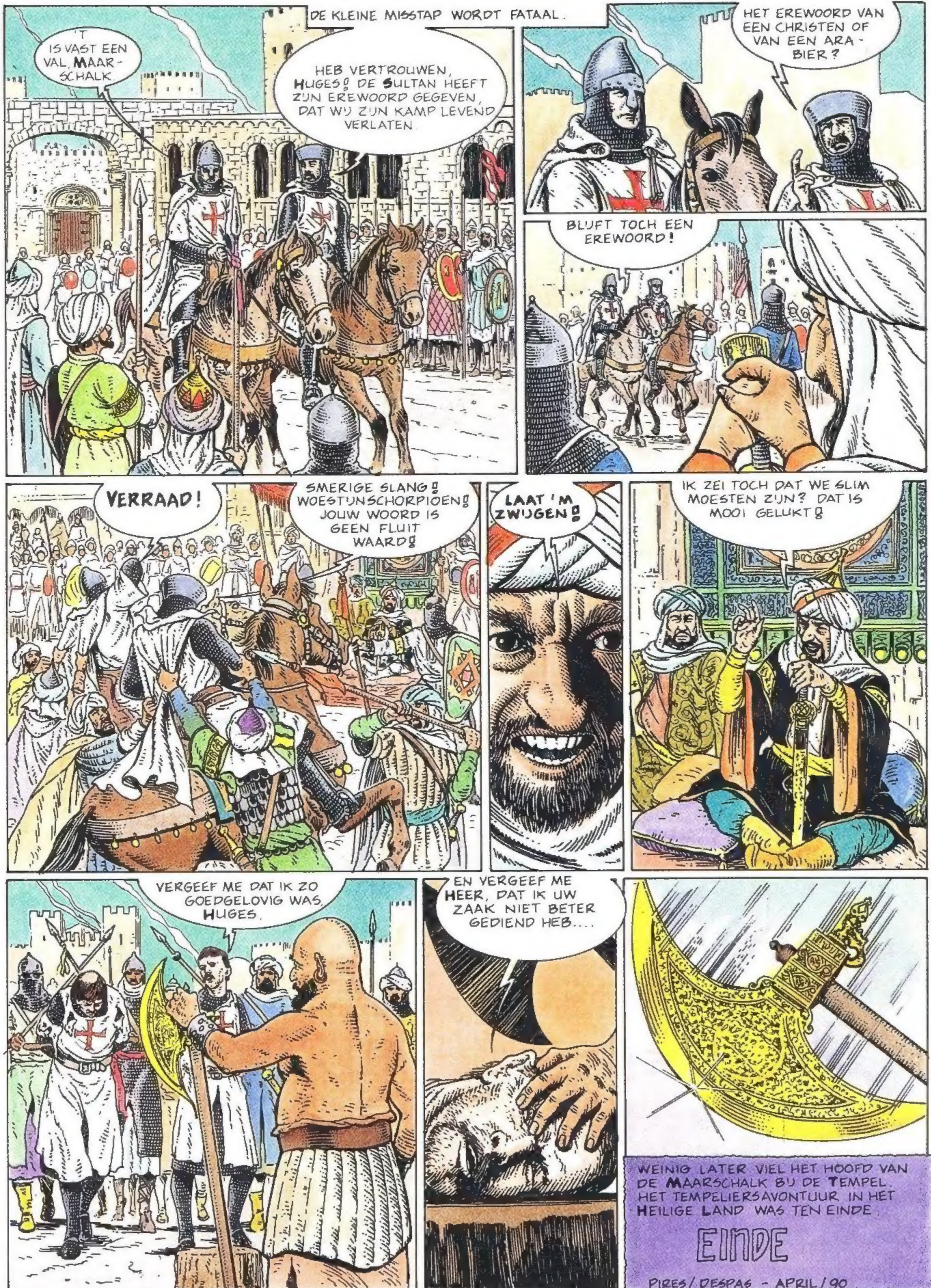






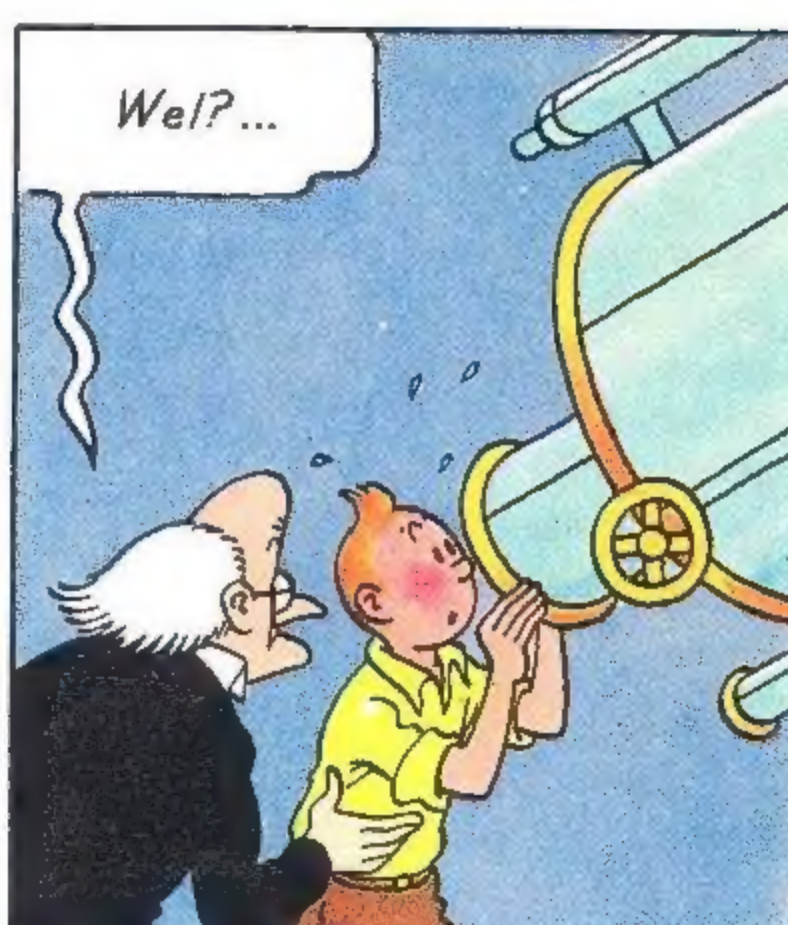
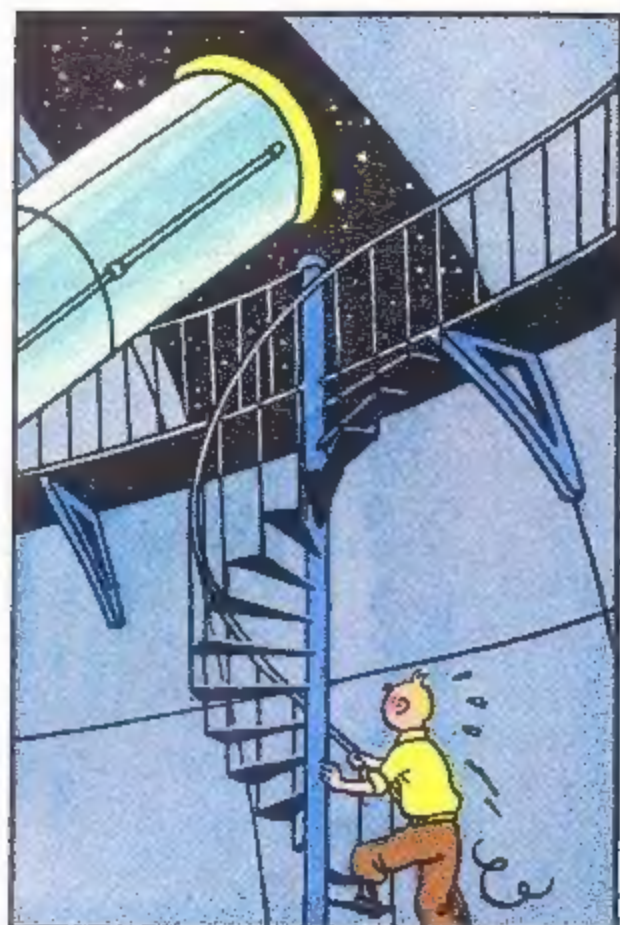
# DE TEMPELIERS

Kleuren: Catherine Labey



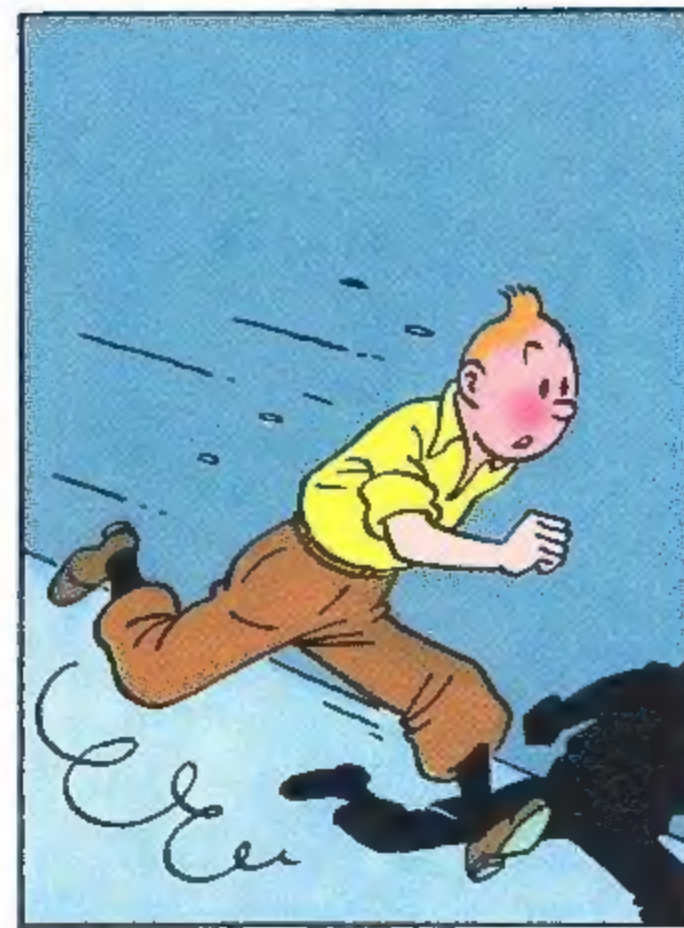
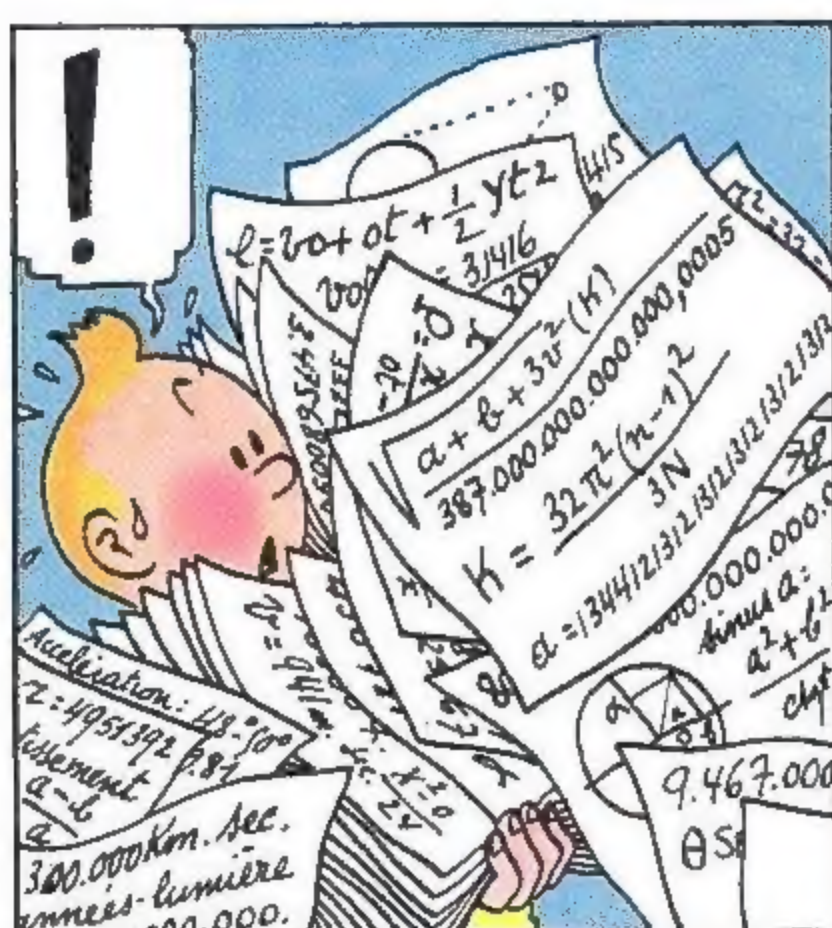


**SAMENVATTING:** Geïntregerd door de aanwezigheid van een bijkomstige ster in de Grote Beer, gaat Kuifje naar het Observatorium en vraagt de directeur te spreken... Maar doordat deze laatste bezig is, kijkt onze vriend even door de verrekijker. Hoe griezelig: een reuzespin...

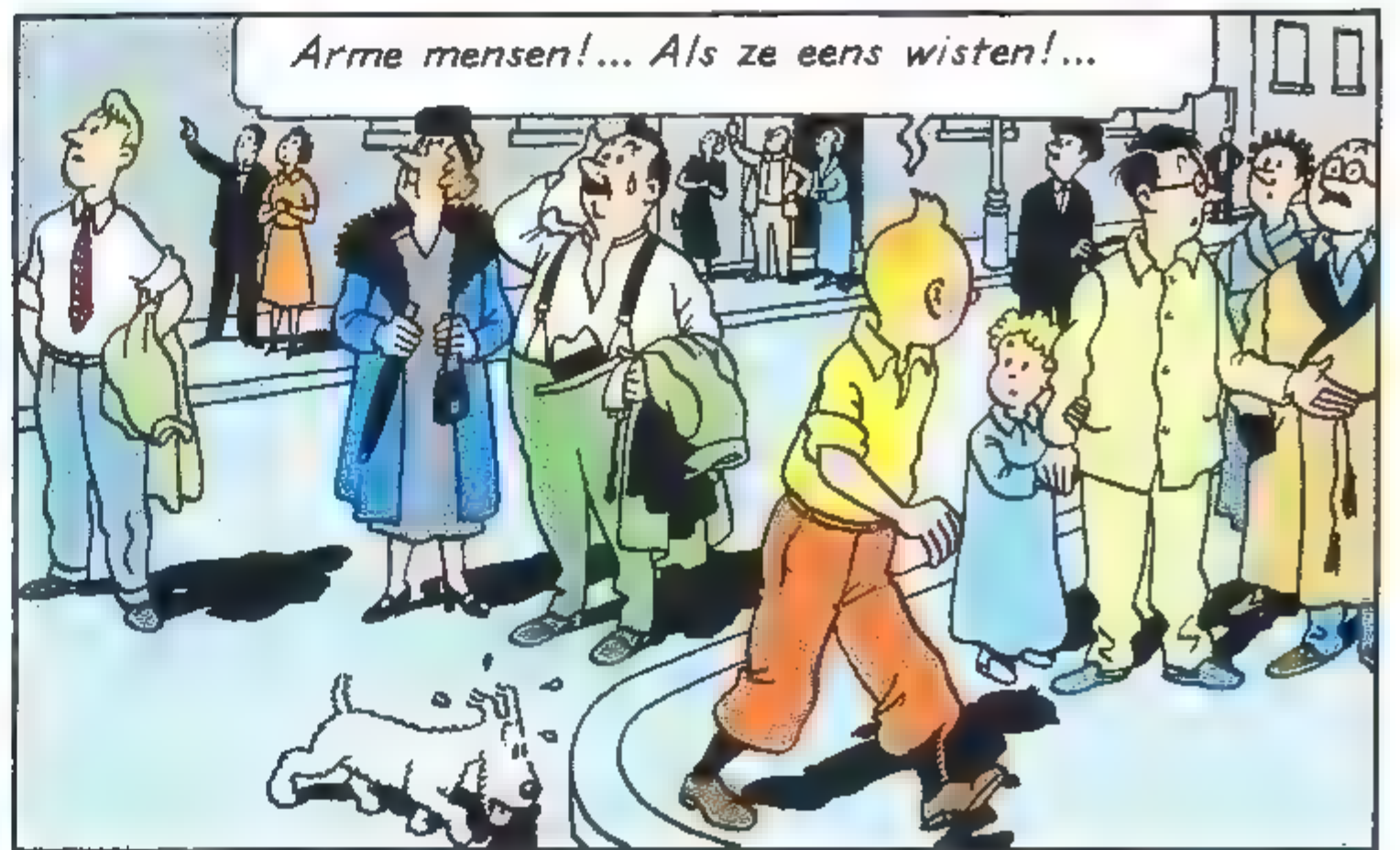
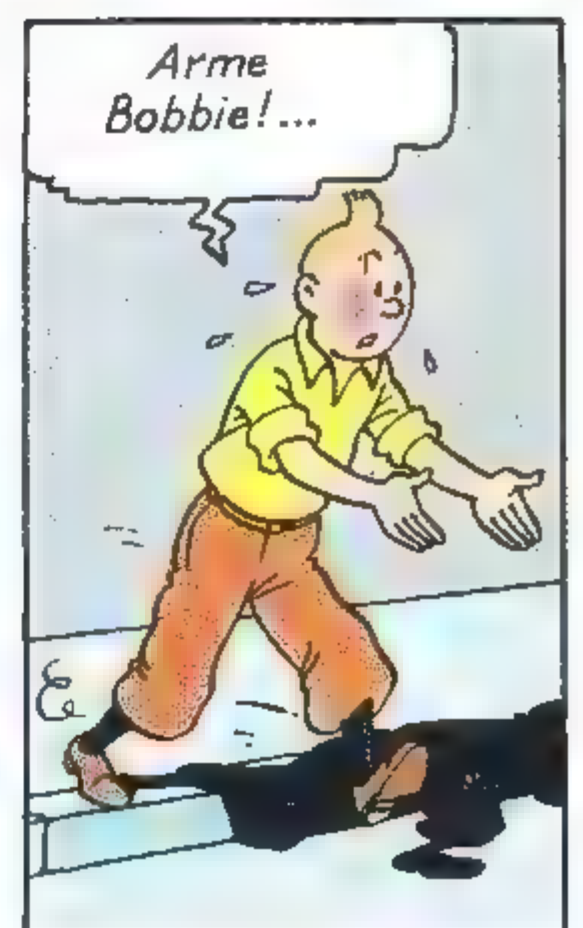
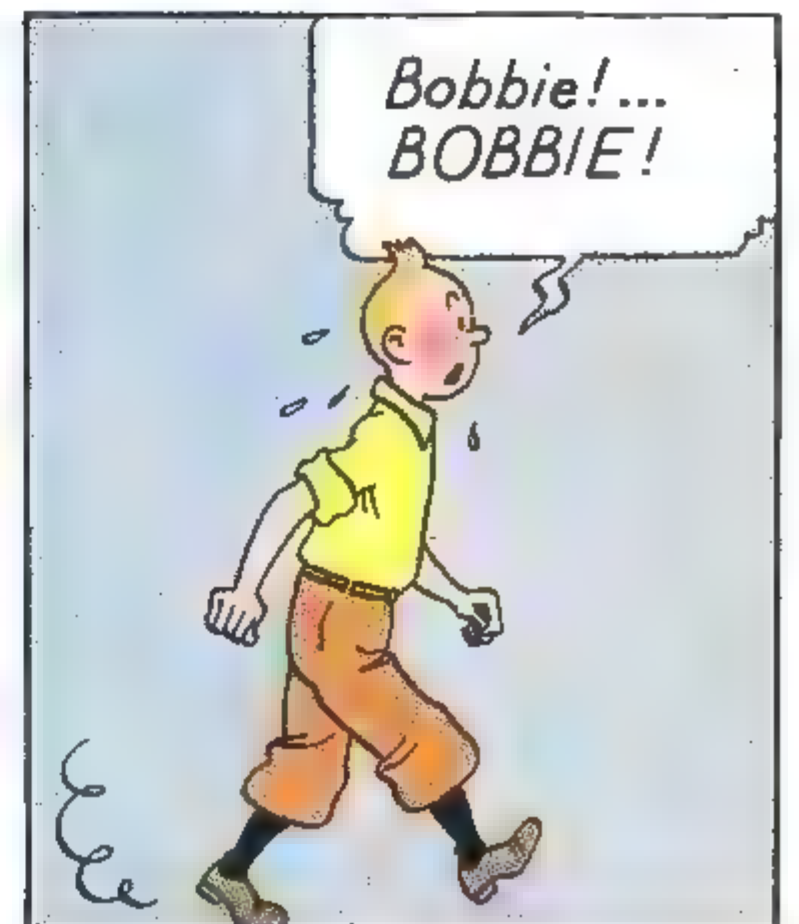




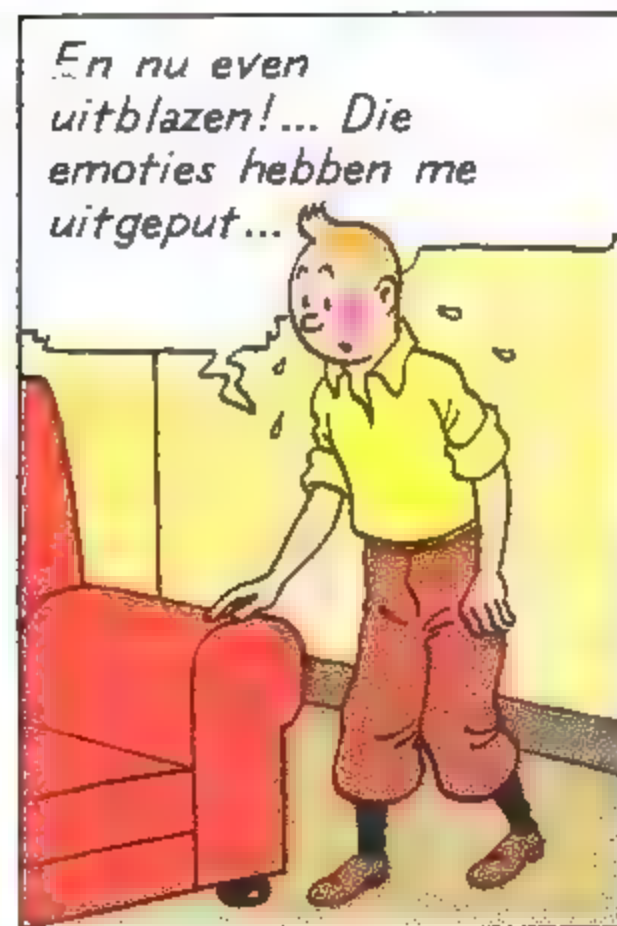
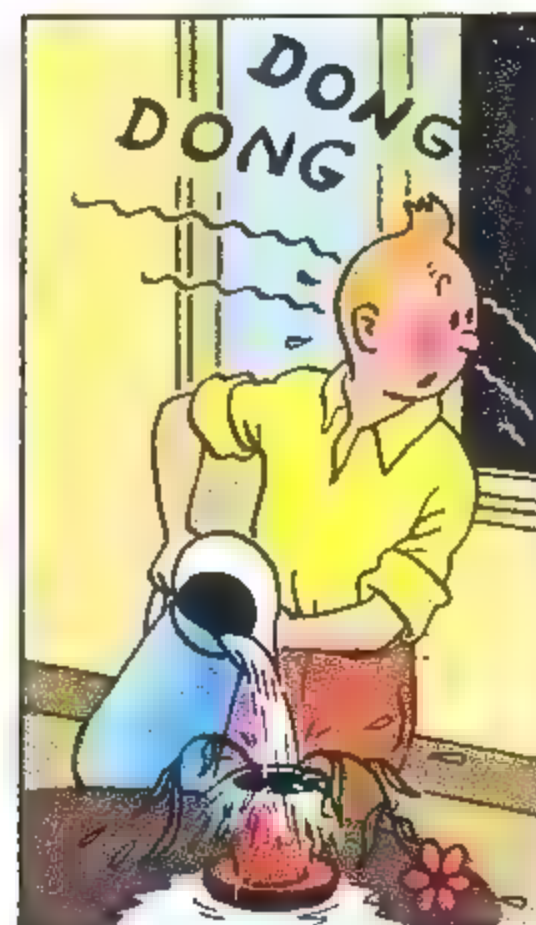
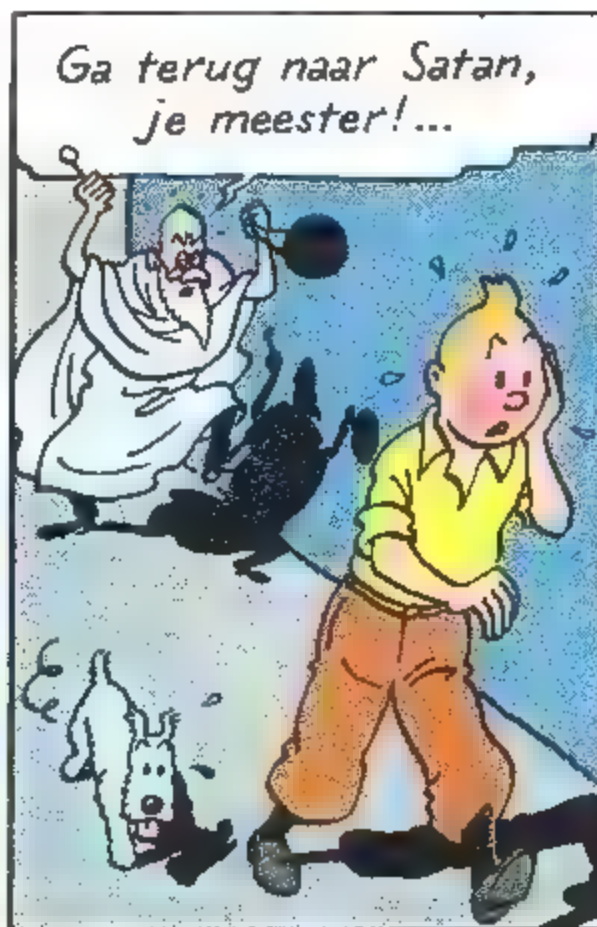
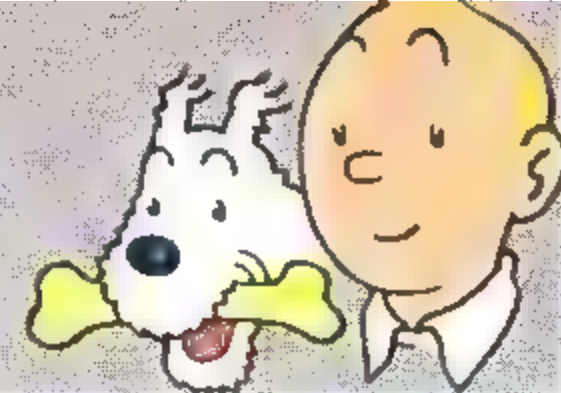
# KUIFJE DE GEHEIMZINNIGE STER









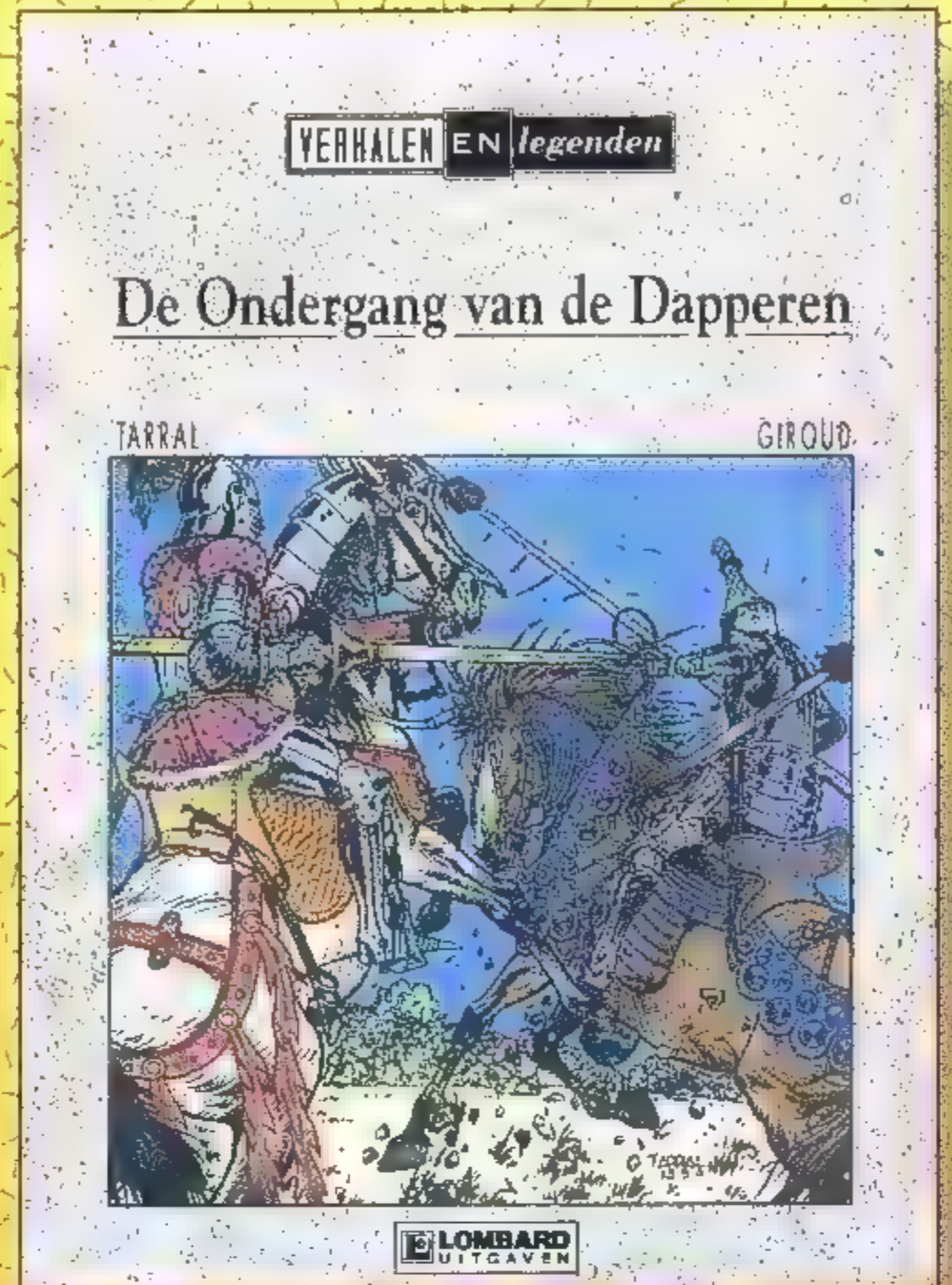




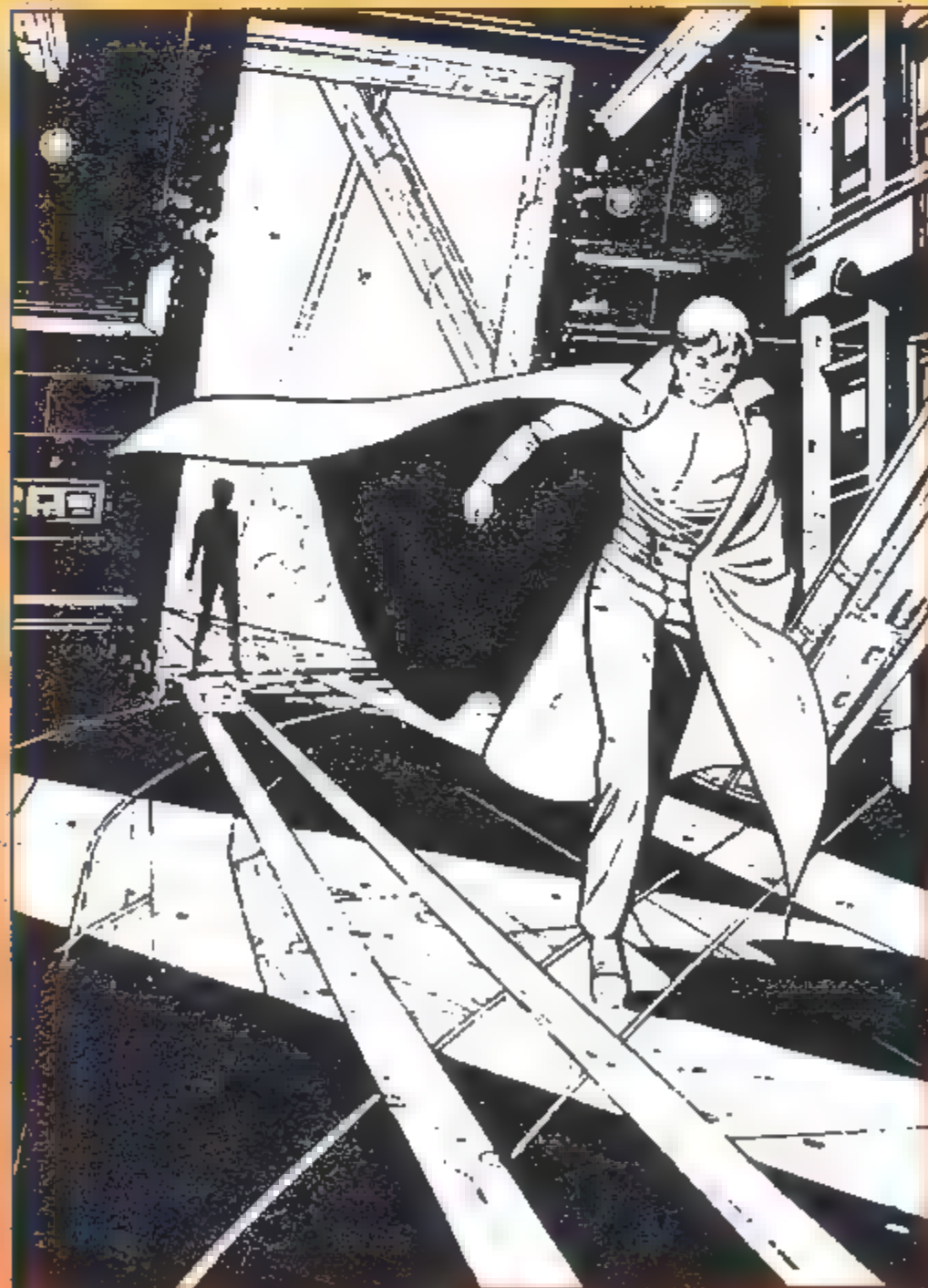
# STRIPNIEUWS



**LOIC FRANCOEUR:**  
**Vier Juwelen voor een Geest**  
 door Capo  
 album nr. 4, 48 pagina's kleur - 145 B.F./7,95 FL



**DE ONDERGANG VAN DE DAPPEREN**  
 door Tarral en F. Giroud  
 Collectie « Verhalen en legenden »  
 48 pagina's kleur - 390 B.F./21,50 FL



**DE GEZANT: Het levende Gouden Beeld**  
 door E. Lepage en G. Pernin  
 Collectie Code  
 48 pagina's kleur - 145 B.F./7,95 FL

**Ze zijn pas verschenen!**  
**Ze wachten op jullie!**



# METROPOLES OP NOORDERBREEDTE

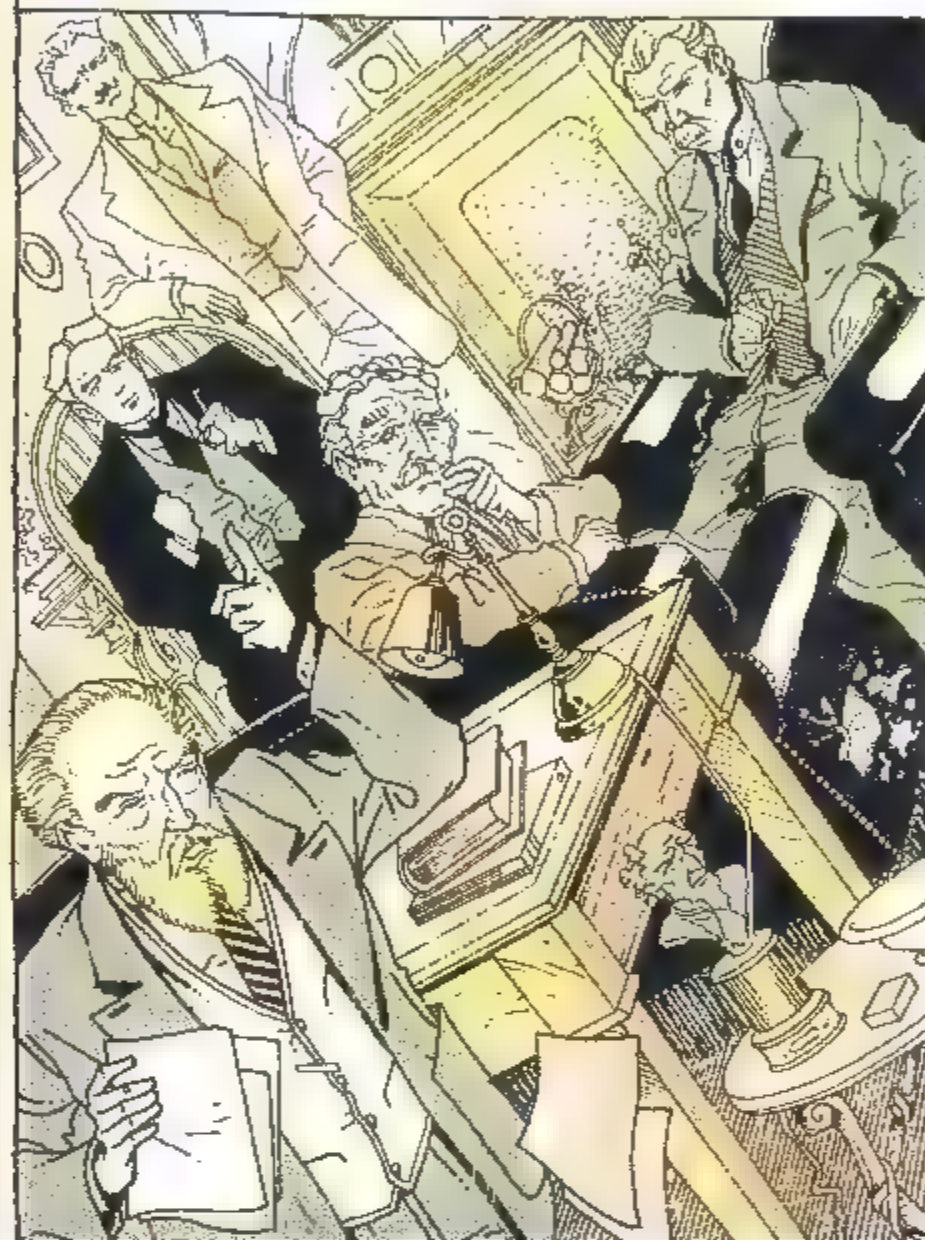
DE WATERSPIEGEL WAS ONGETWIJFELD ALS GEVOLG VAN EEN DIJKDOORBRAAK STERK GESTEGEN EN HET GRAF WAS VERZWOLGEN. WIE HAD NU ZOIETS VERWACHT VLAKBIJ HET CENTRUM VAN AMSTERDAM?



WELDRA KREEG MIJN GROOTVADER DE ZEKERHEID DAT HIJ DE GRAFTOMBE VAN KNUD DE RODE, DE GROOTSTE EN RIJKSTE VIKINGKONING, VAN WIE MEN NOG NAUWELIJKS IETS WIST, GEVONDEN HAD.



...MAAR ONDANKS INTENSIEF INPRATEN OP ZIJN VENNOTEN EN ZIJN HEFTIG PROTEST GAF HET SPOORWEGMINISTERIE OPDRACHT HET WERK TEN KOSTE VAN ALLES VOORT TE ZETTEN. HET BELANG ERVAN WAS TE GROOT OM HET VOOR DE ONTDEKKING TE STOPPEN, IEDER UITSTEL WAS VERBODEN. ALLES MOEST KLAAR ZIJN VOOR DE OPENING VAN DE GROTE INTERNATIONALE TENTOONSTELLING, WAAROP MEN HONDERDDUIZENDEN BEZOEKERS VERWACHTTE.

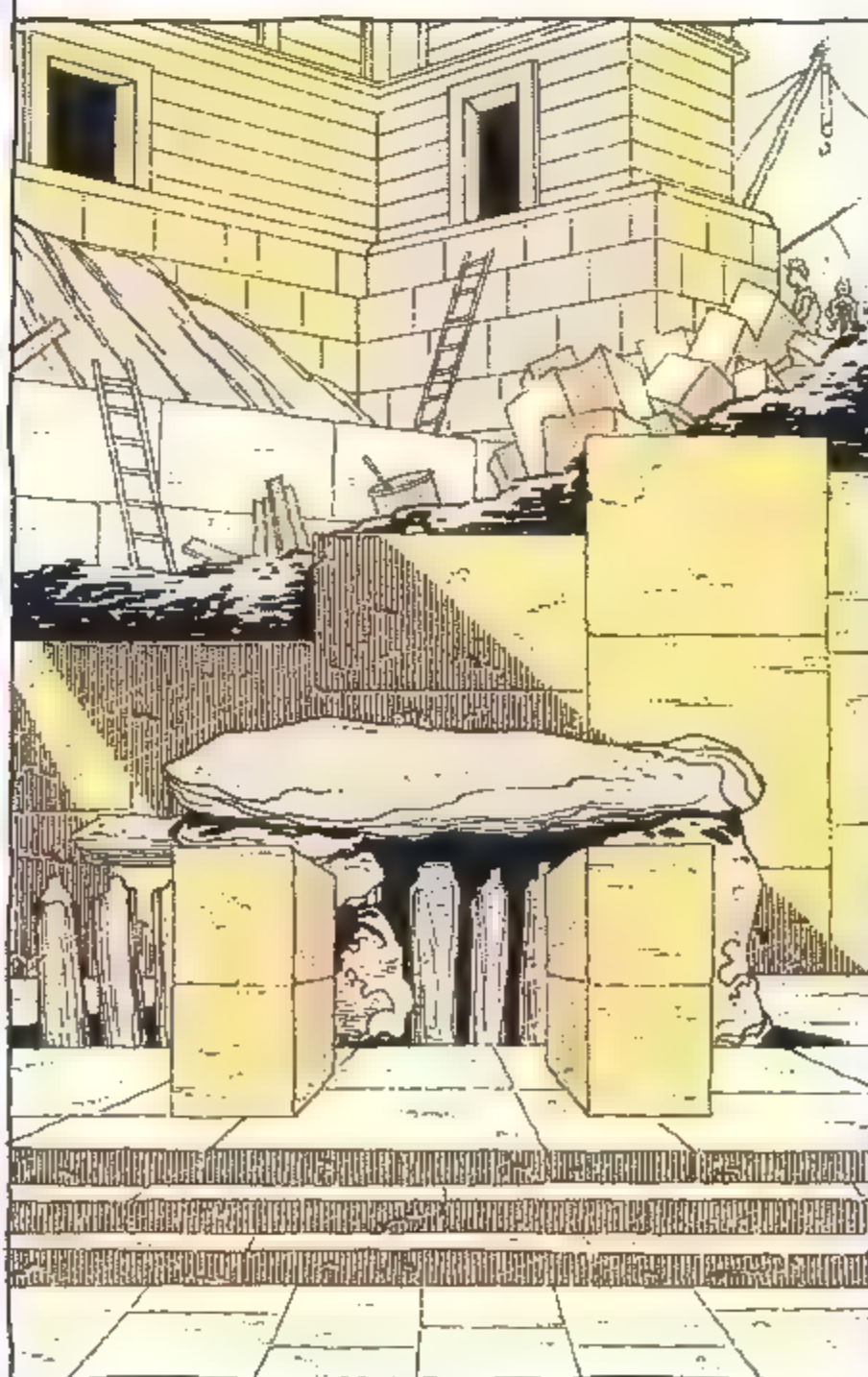


54

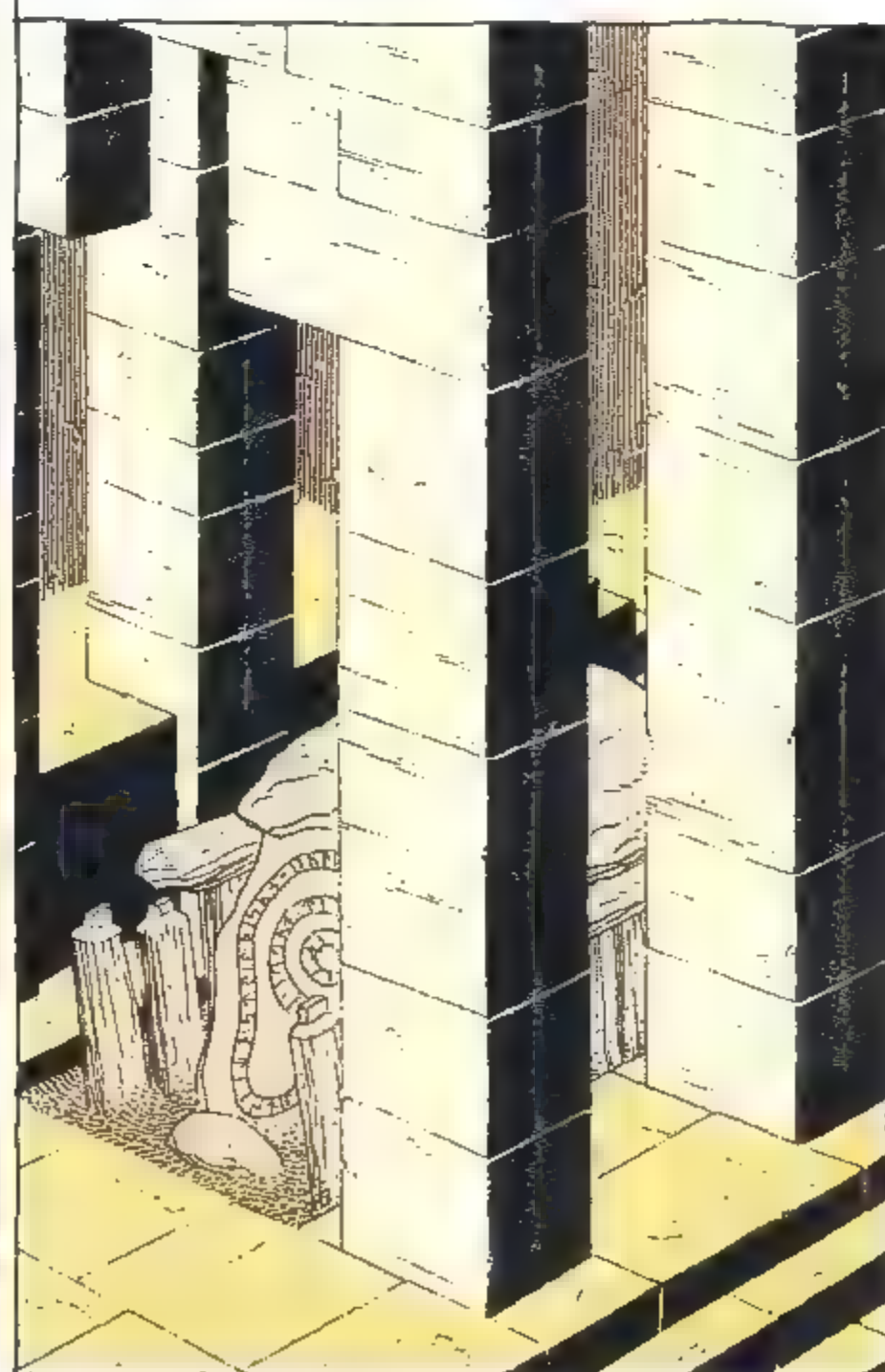
VERBIJSTERD DOOR ZOVEEL ONBEGRIJP NAM HIJ VERSTREKKENDE BESLUITEN, NAMELIJK OM ZIJN WERK AAN HET CENTRAAL STATION VOORT TE ZETTEN, MAAR TEvens OM ZICH VAN DE WERELD AF TE KEREN, OMDAT DIE NIET WIST TE WAARDEREN WAT HIJ HAD WILLEN ONTHULLEN!



HET STATION WERD GEBOUWD, MAAR ERGENS DIEP BINNENIN BOUWDE HIJ EEN BEKISTING OM HET GRAF ZONDER DAT IEMAND VAN BUITEN DAT WIST. EN WELDRA VERGATEN OOK DE ARBEIDERS DE OPMERKELIJKE VONDST IN DE GROTE UITGRAVING, DIE ZIJ HADDEN GEMAAKT EN VERVOLGENS HADDEN DICHTEGGOOD.

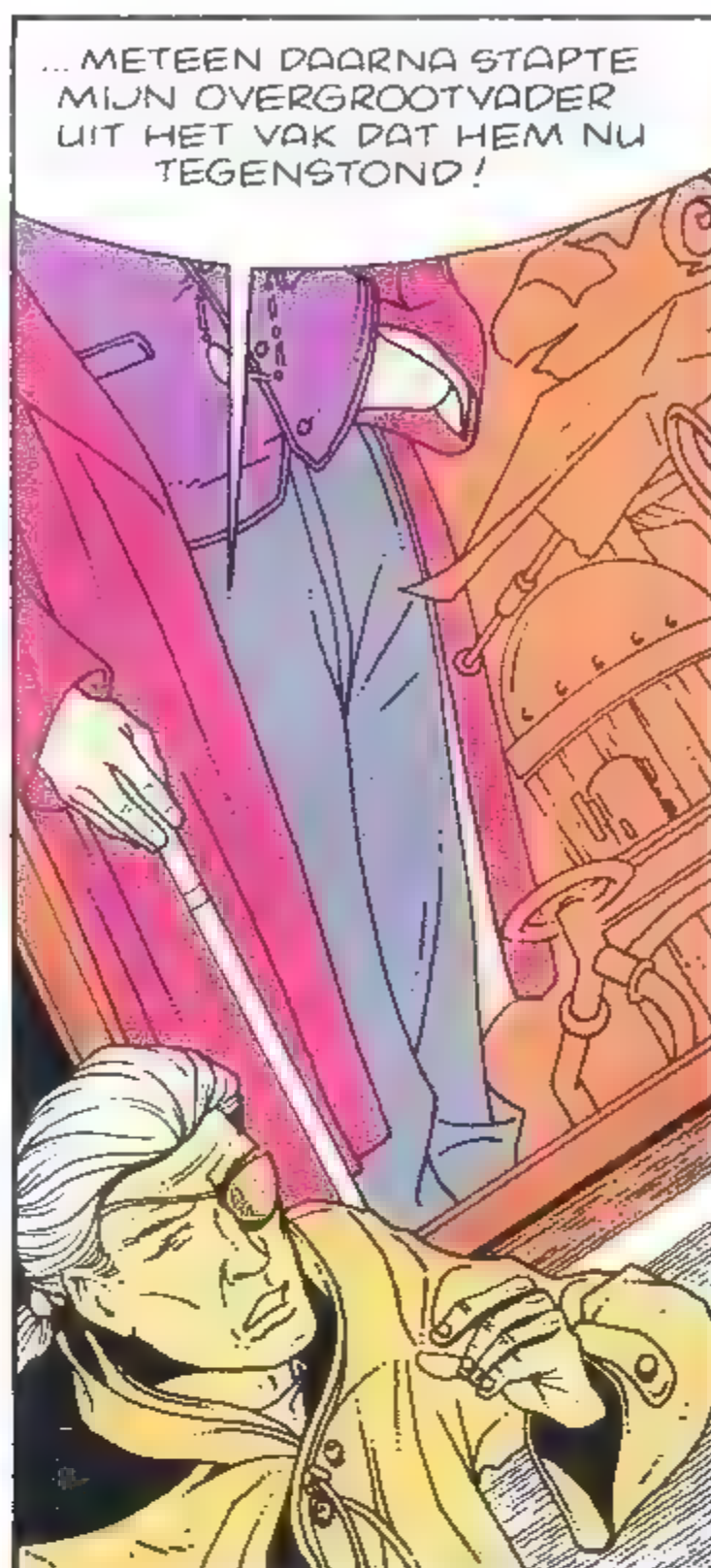
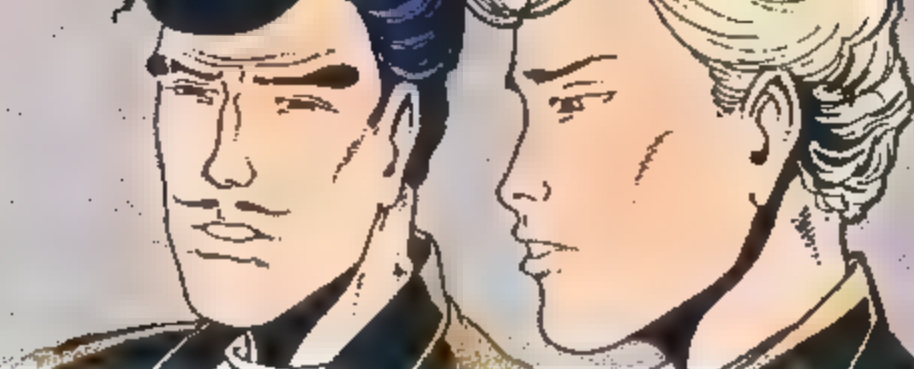


OM HET GRAF WERDEN ZUILEN GEPLAATST EN HET STATION WERD GEOPEND. MEN WAS DIEP ONDER DE INDRUK VAN HET VAKMANSCHAP DAT ONDER LEIDING VAN JULIUS HUMLEBAEK WAS VERRICHT. MEN OVERLAADDE HEM MET COMPLIMENTEN EN VERVOLGENS VERGAT MEN ZOWEL HEM, ALS ZIJN GEHEIM!





**SAMENVATTING:** Aan het einde van de XIXe eeuw, moest de overgrootvader van Humblebaek in opdracht van de stad Amsterdam, de bouw van het Centraal Station verzekeren... Maar tijdens de ondergrondse werken ontdekte hij een Vikinggraf...



...METEEN DAARNA STAPTE MIJN OVERGROOTVADER UIT HET VAK DAT HEM NU TEGENSTOND!



VOOR HEM TELDE NOG MAAR ÉÉN DING: DE HERINNERING AAN DE VIKINGBESCHAVING LEVEND HOUDEN, NU HEM HET BELANG ERVAN DUDELIIK WAS!



MET HET VERSTRIJKEN DER JAREN BLEEF HUMBLEBAEK DAARMEE BEZIG!

WILT U BEWEREN DAT WE ONS IN DIE GEHEIME RUIMTE BEVINDEN?

IK KAN HIER ECHT GEEN GRAFTOMBE ONTDEKKEN!



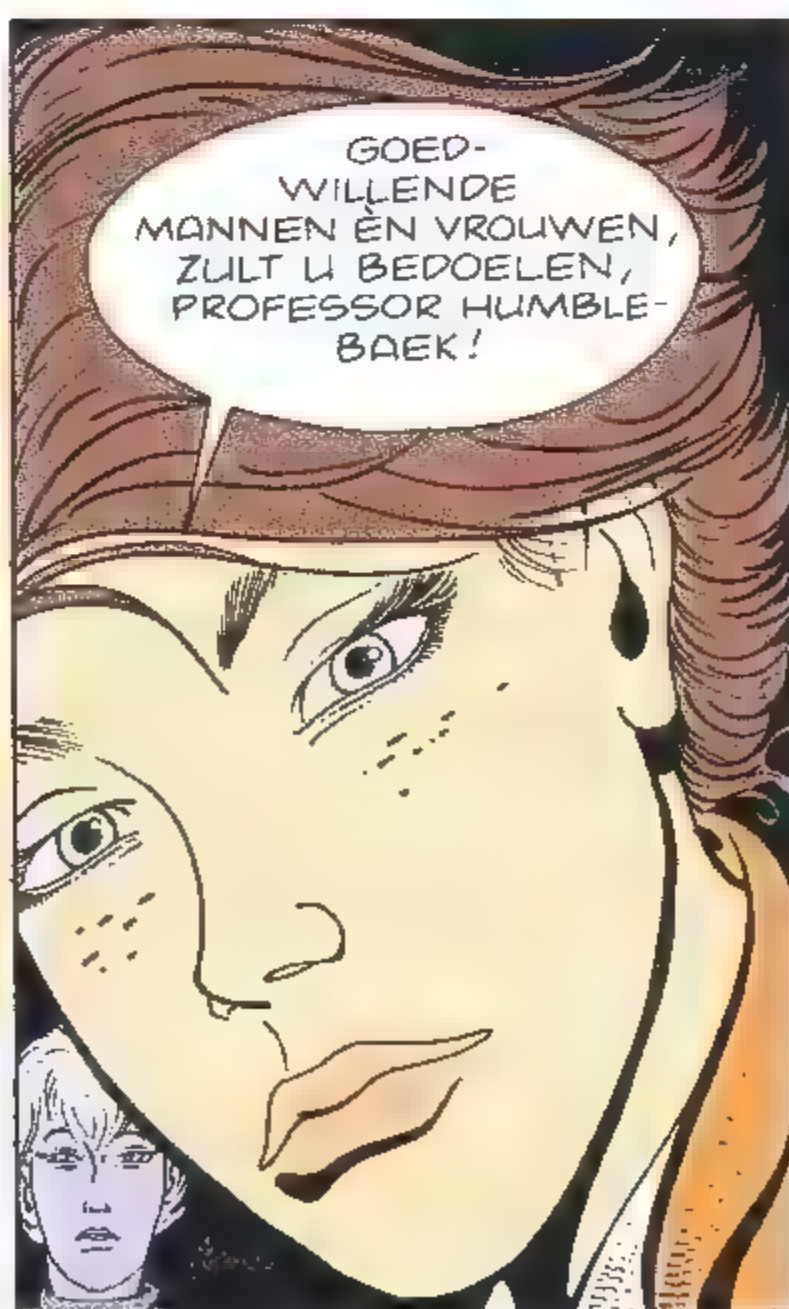
OM DE REST VAN ZIJN LEVEN GESPAARD TE BLIJVEN VOOR VERRAAD, DEED HIJ EEN BEROEP OP ZIJN KUNSTENAARS-VRIENDEN.

GEZAMENLIJK VERFRAAIDEN ZE DE METAALACHTIGE STRUCTUUR, DIE ONS HIER VAN DE ROTS SCHEIDT EN DE MATERIALEN DIE VOOR HET DICTGOOIEN VAN DIT DEEL VAN DE HAVEN WERDEN GEBRUIKT.

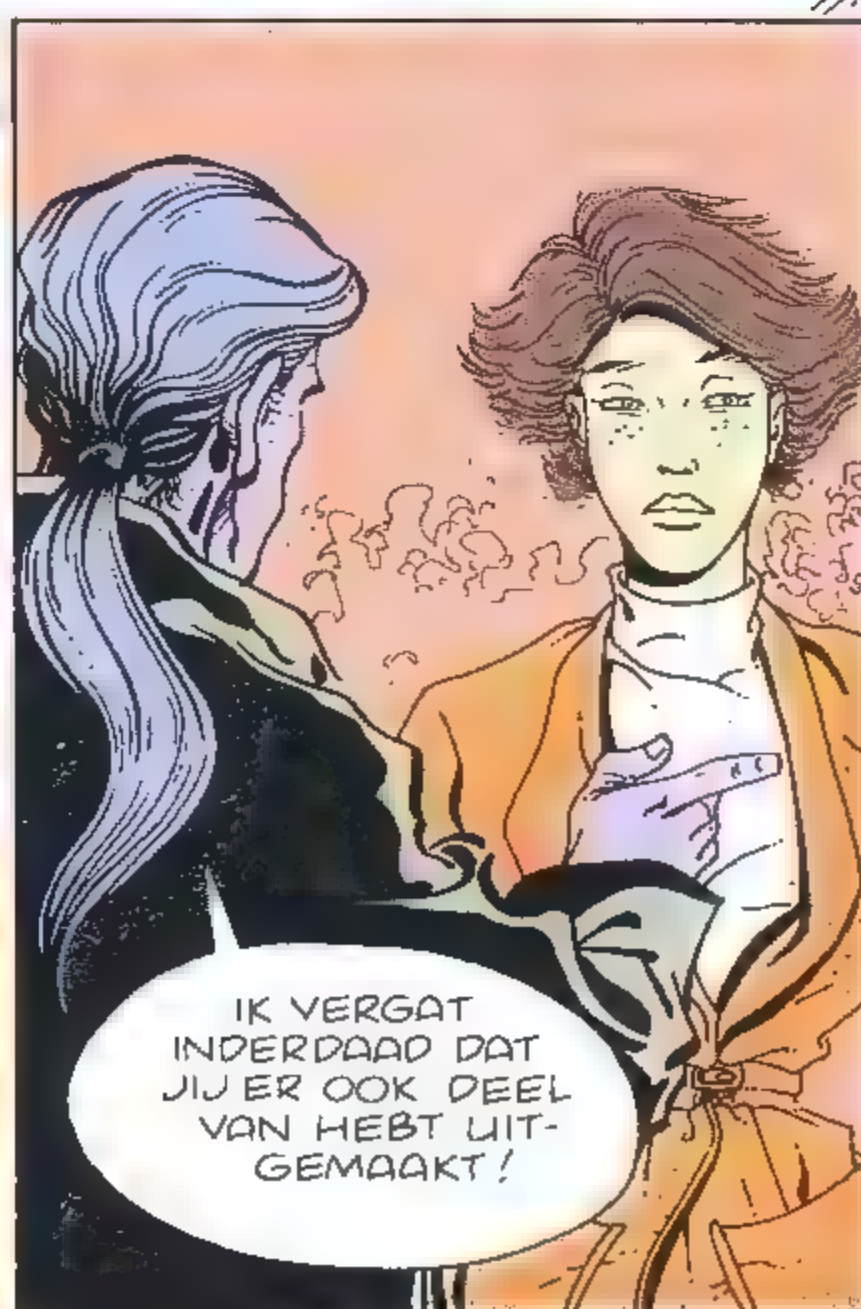


HET GRAF IS VLAKBIJ. DE ONDERGRONDSE GANG DIE ERNAARTOE LEIDT IS ZODANIG GEMAAKT DAT DIE HET ODINGILDE, WAARVAN IK DEEL UITMAAK, DE WEG WIJST.

DAT IS EEN STEL GOEDWILLENDEN DAT AL ENKELE GENERATIES-LANG DEZE PLEK ONDERHOUDT, WAARDOR DE HERINNERING AAN EEN ONDERSCHATTE EN VERGETEN BESCHAVING VOORTLEEF!



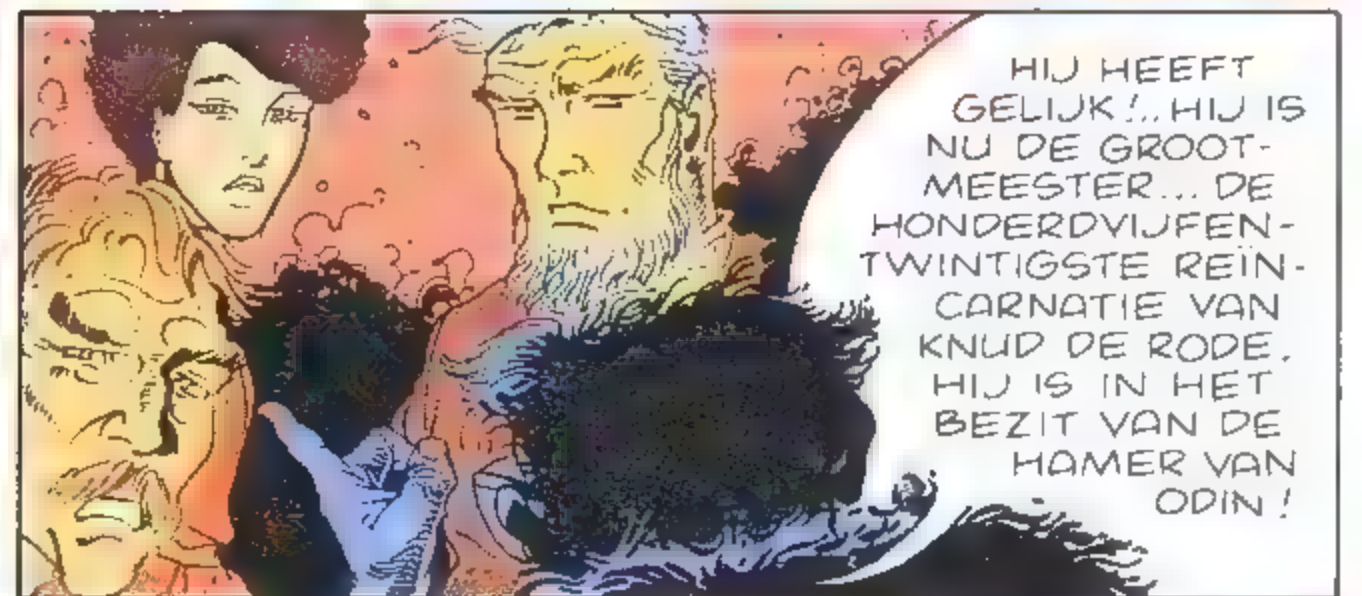
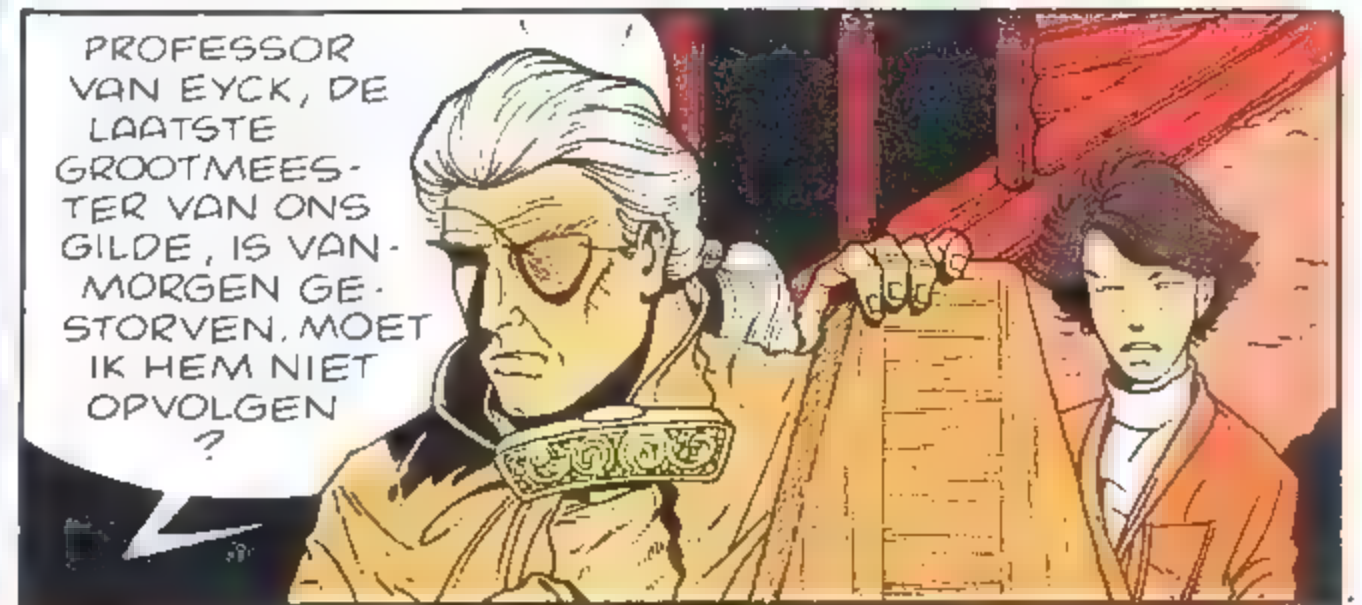
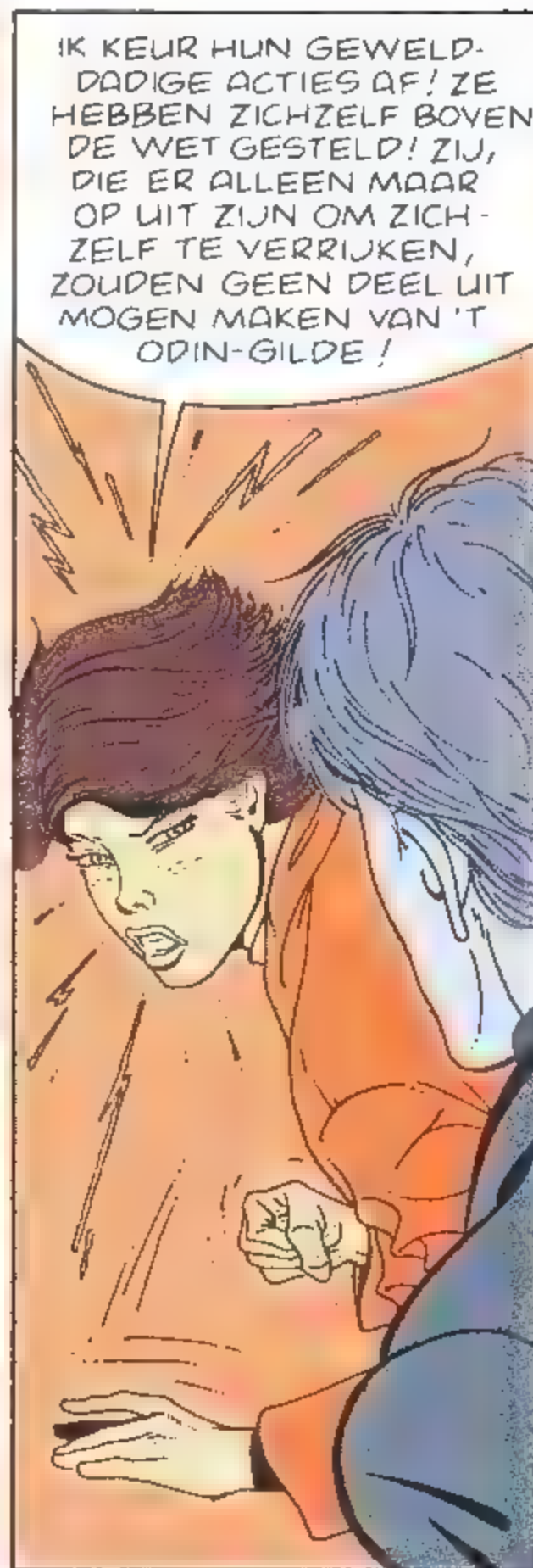
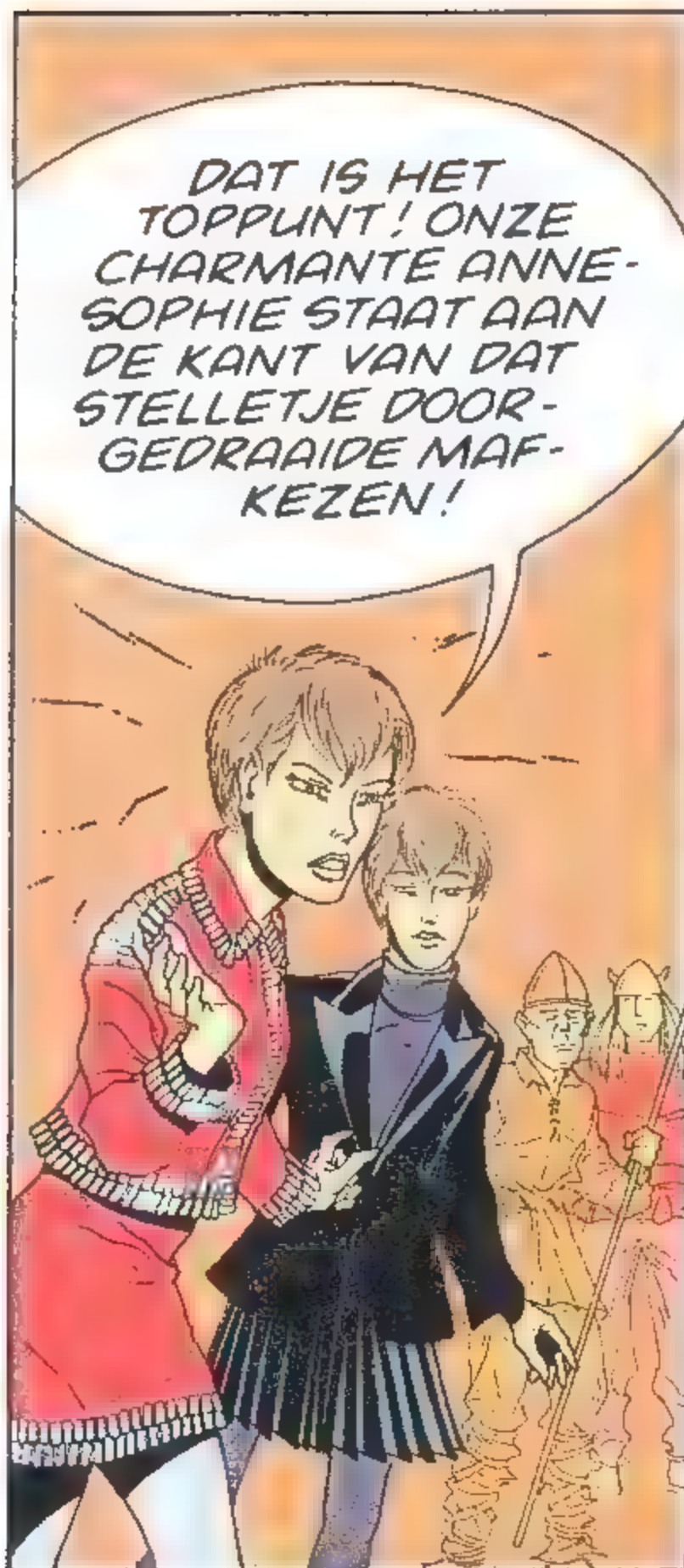
GOEDWILLENDEN MANNEN EN VROUWEN, ZULT U BEDOELEN, PROFESSOR HUMBLEBAEK!



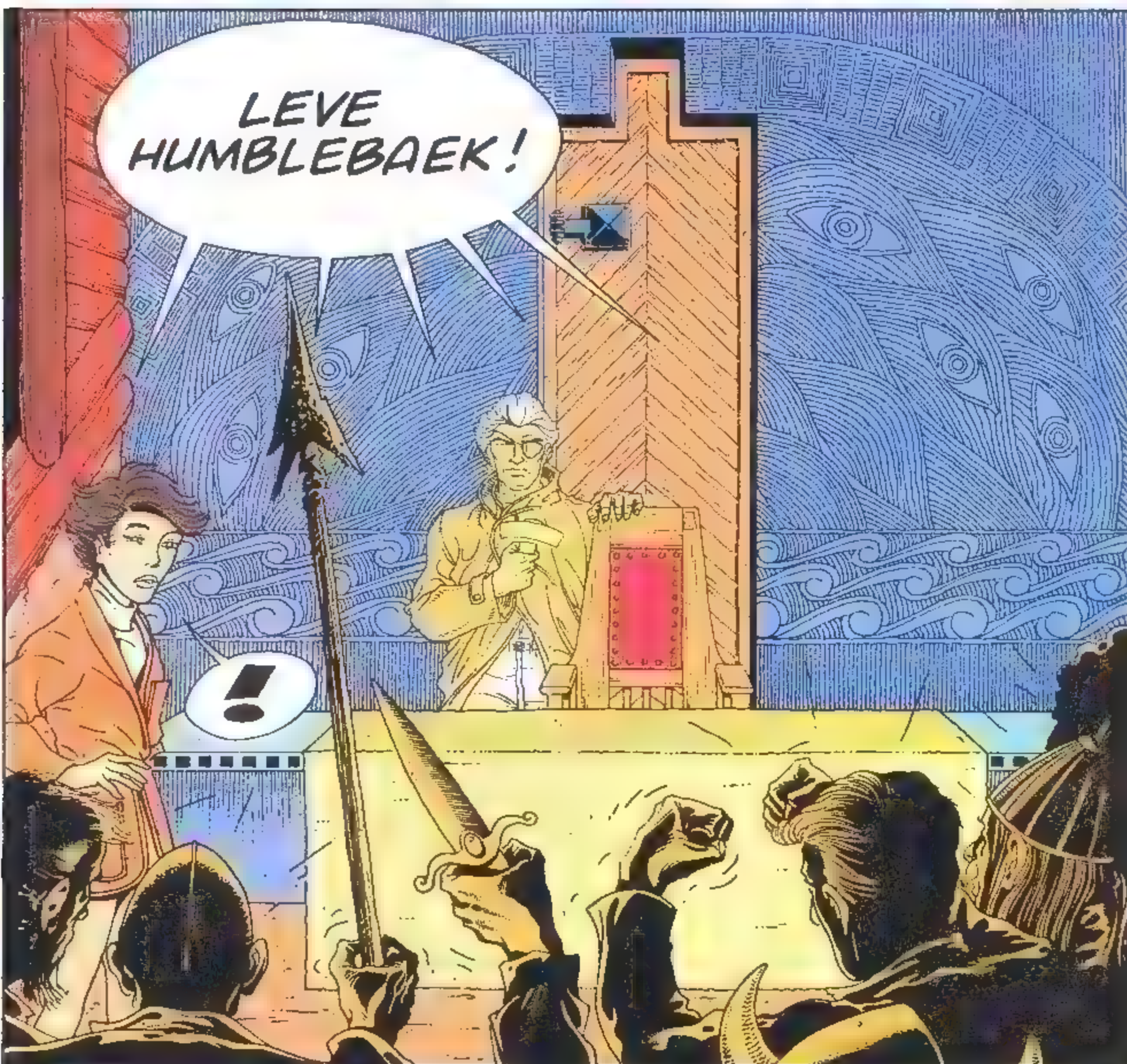
IK VERGAT INDERDAAD DAT JIJ ER OOK DEEL VAN HEBT UITGEMAAKT!



HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
EEN VROUW IN HET SPEL  
BIJ DE LOMBARD  
UITGAVEN  
AL GELEZEN!



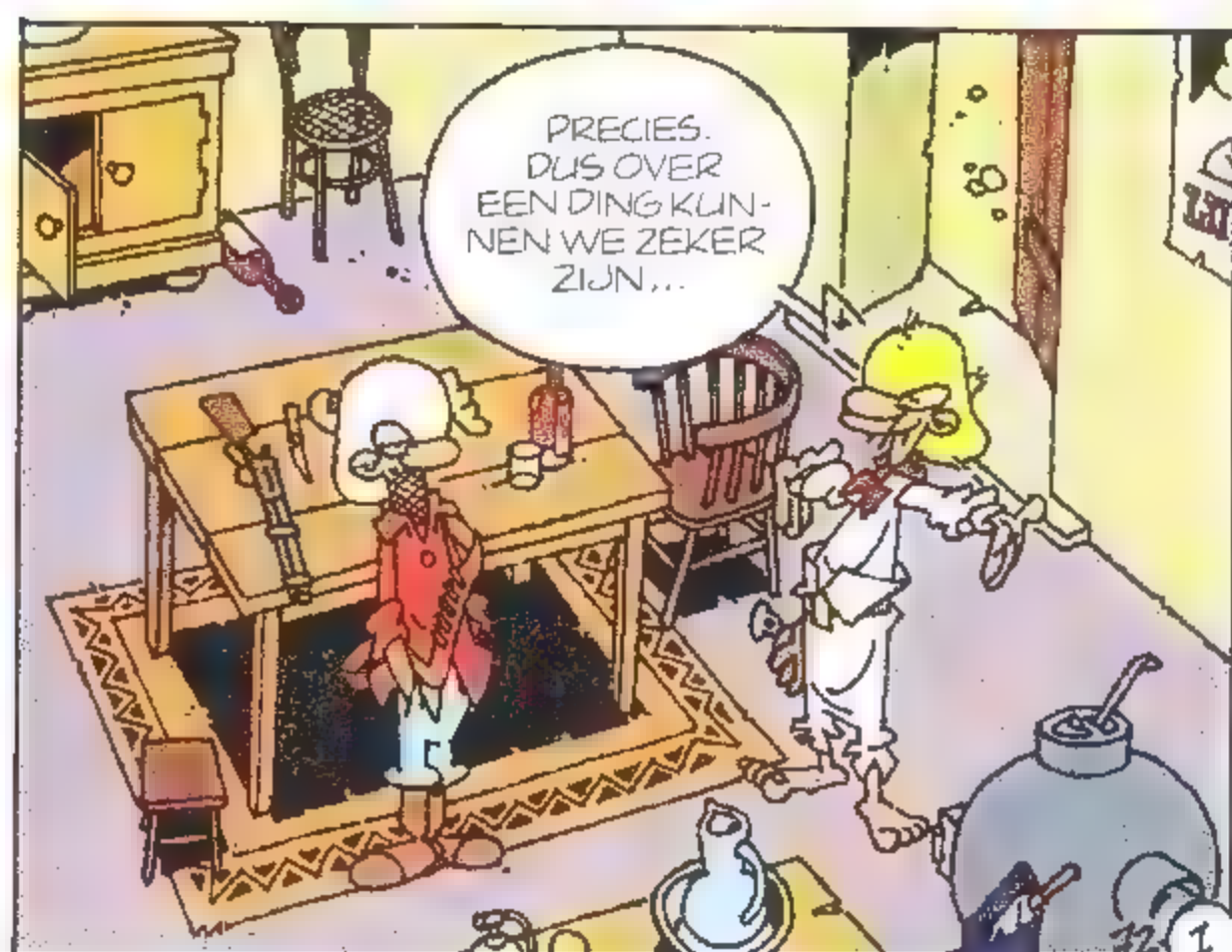
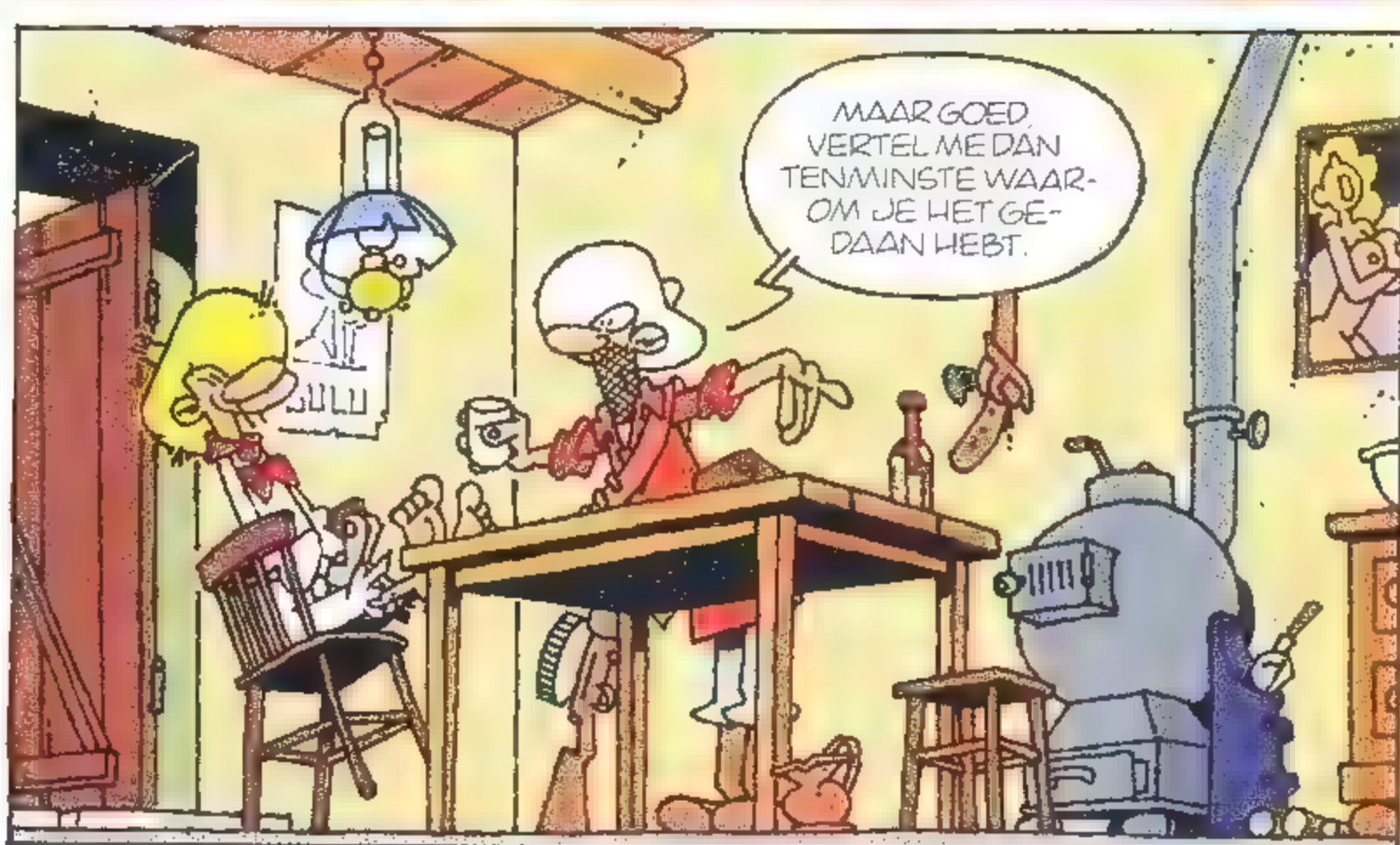
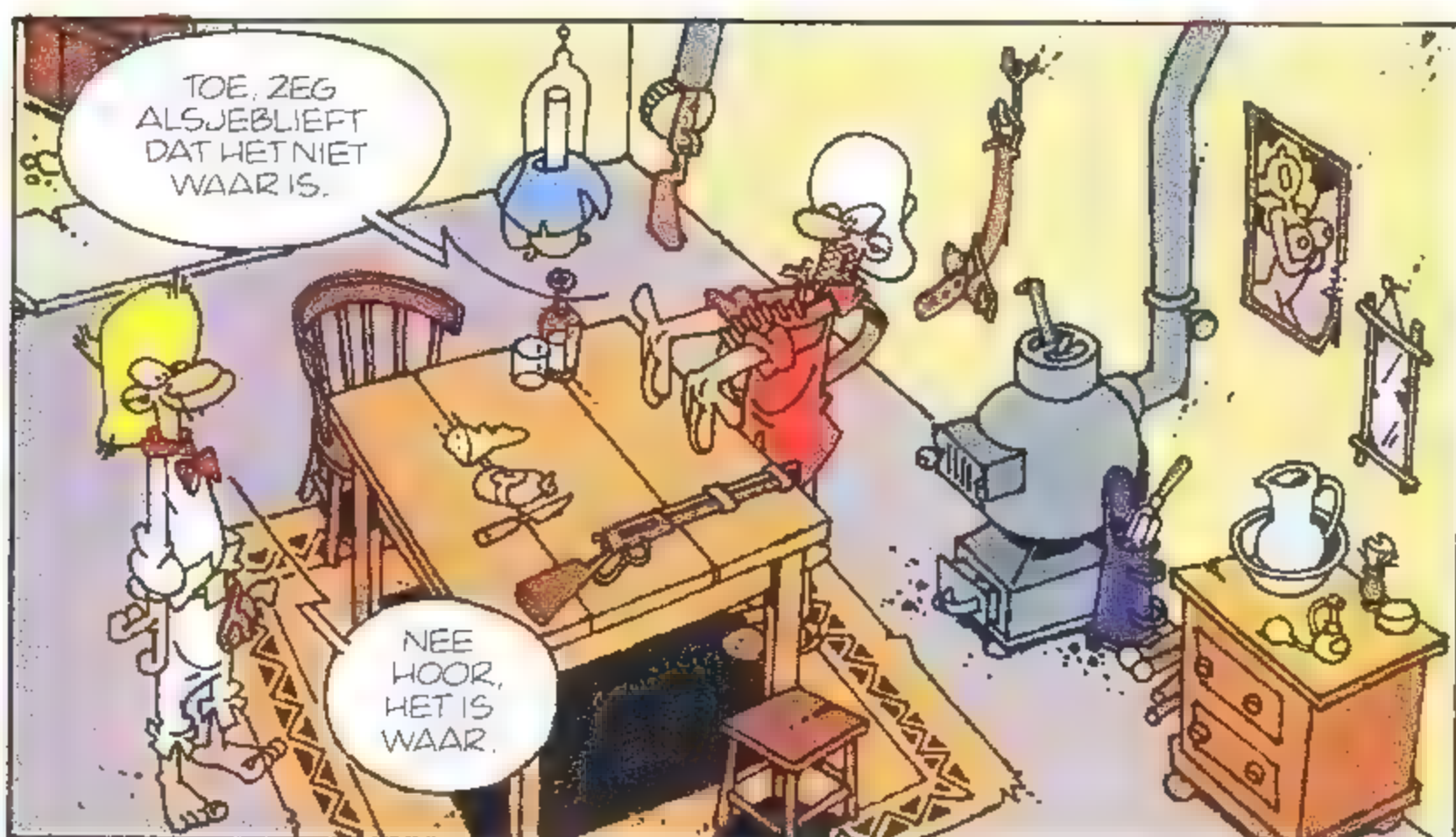
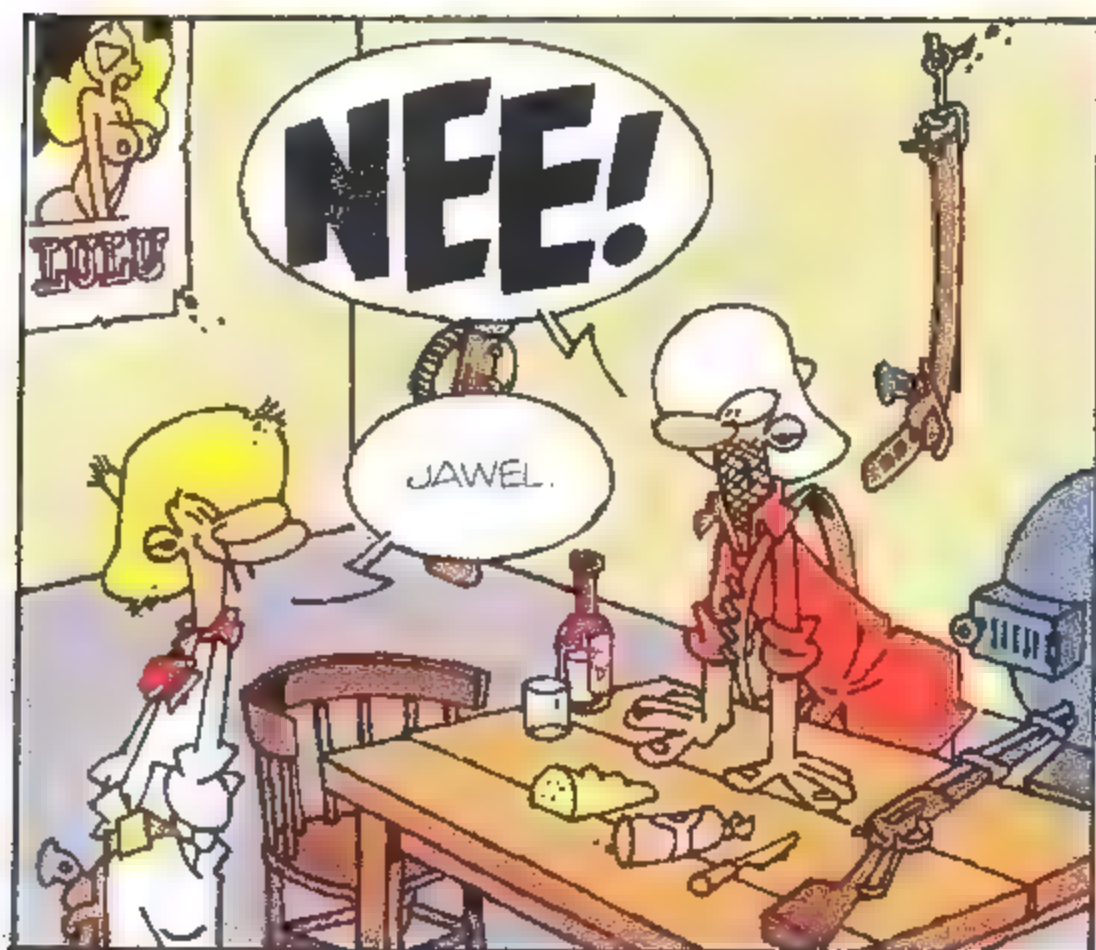
76.



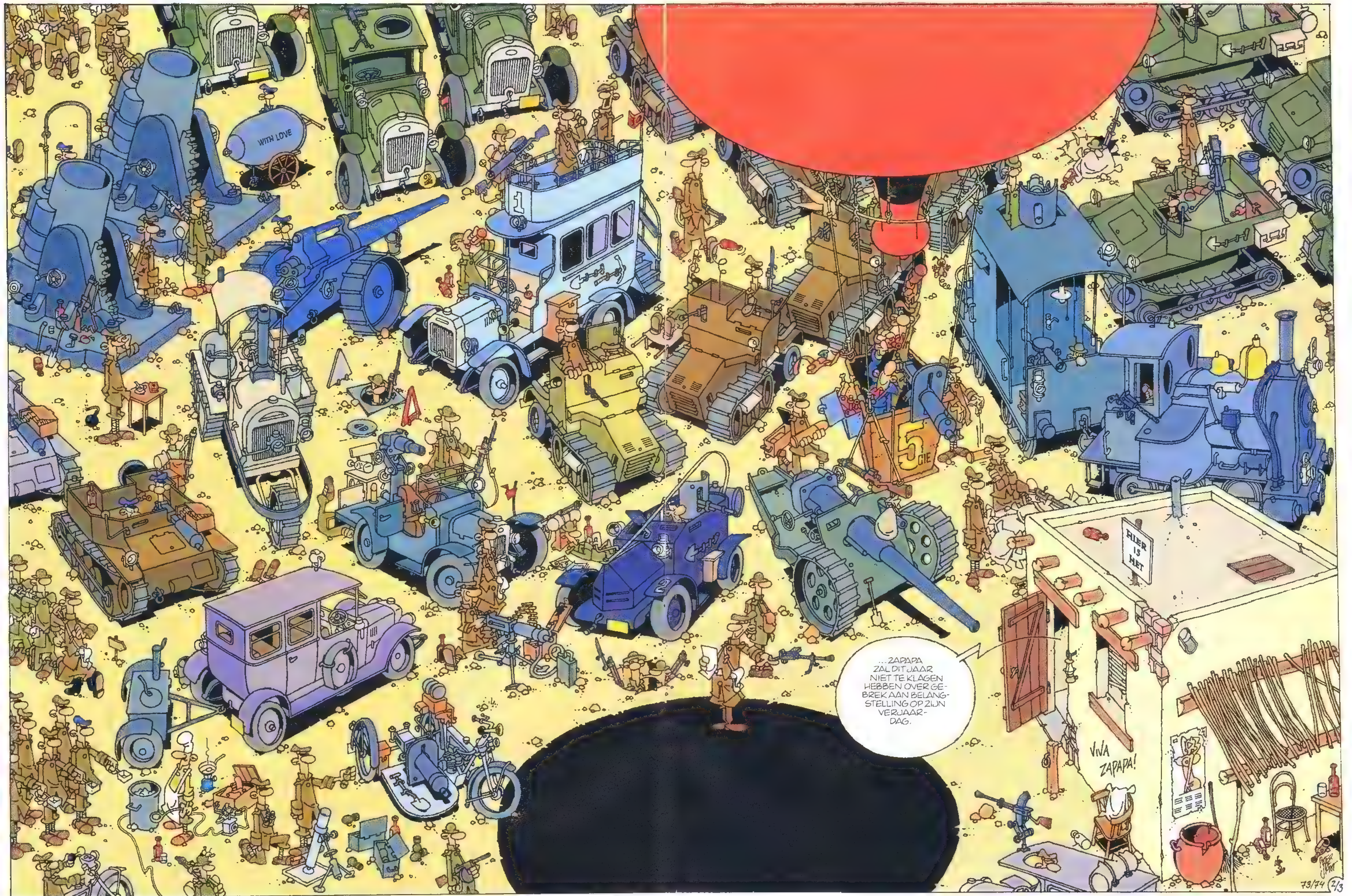
wordt vervolgd



# VIVA ZAPAPA





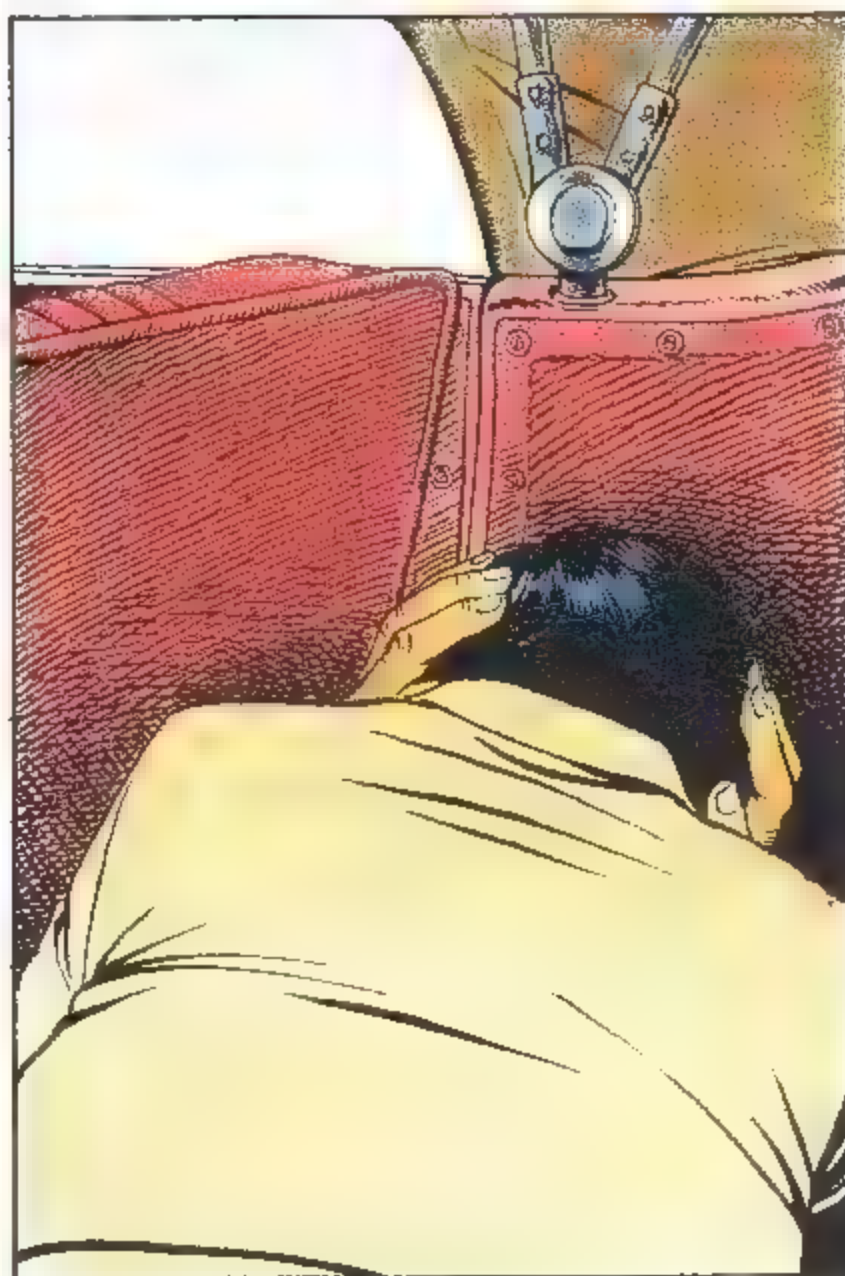
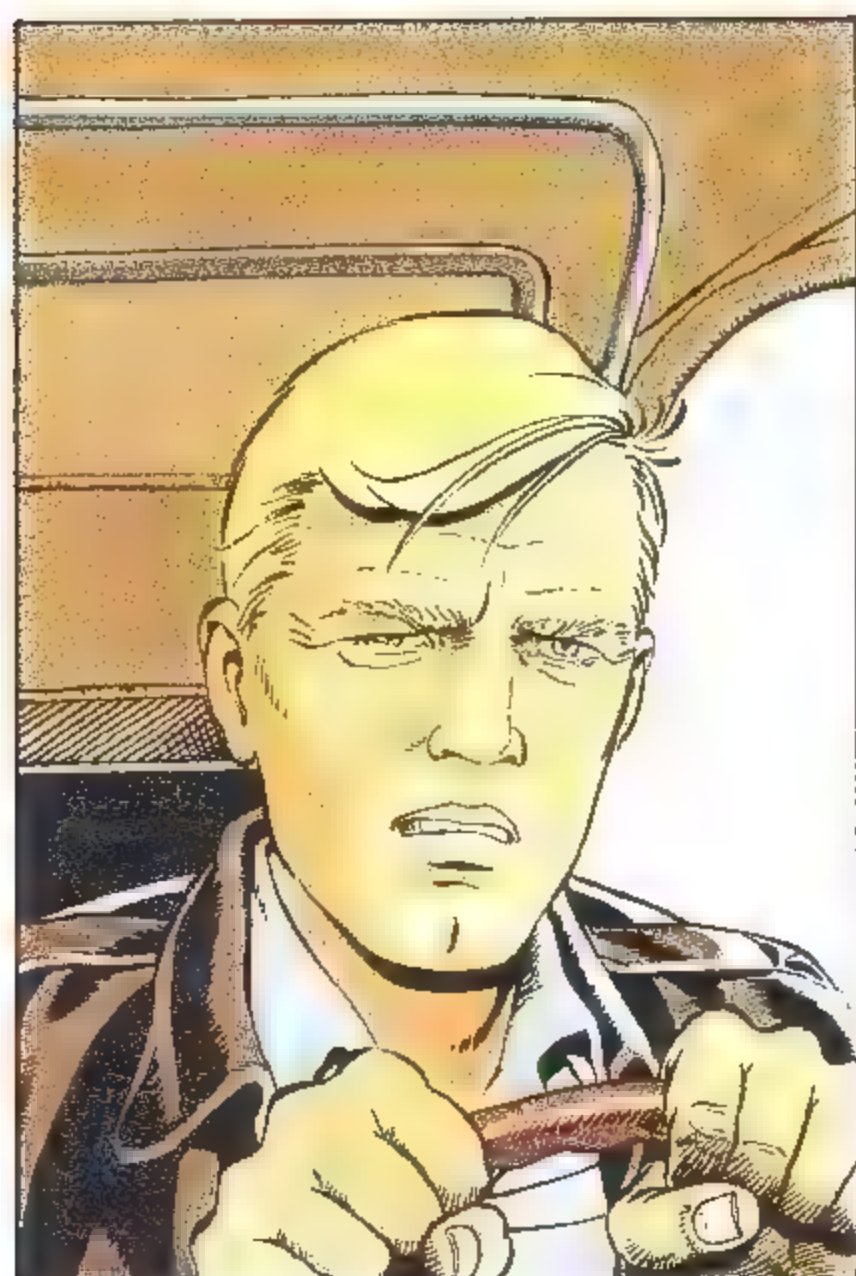
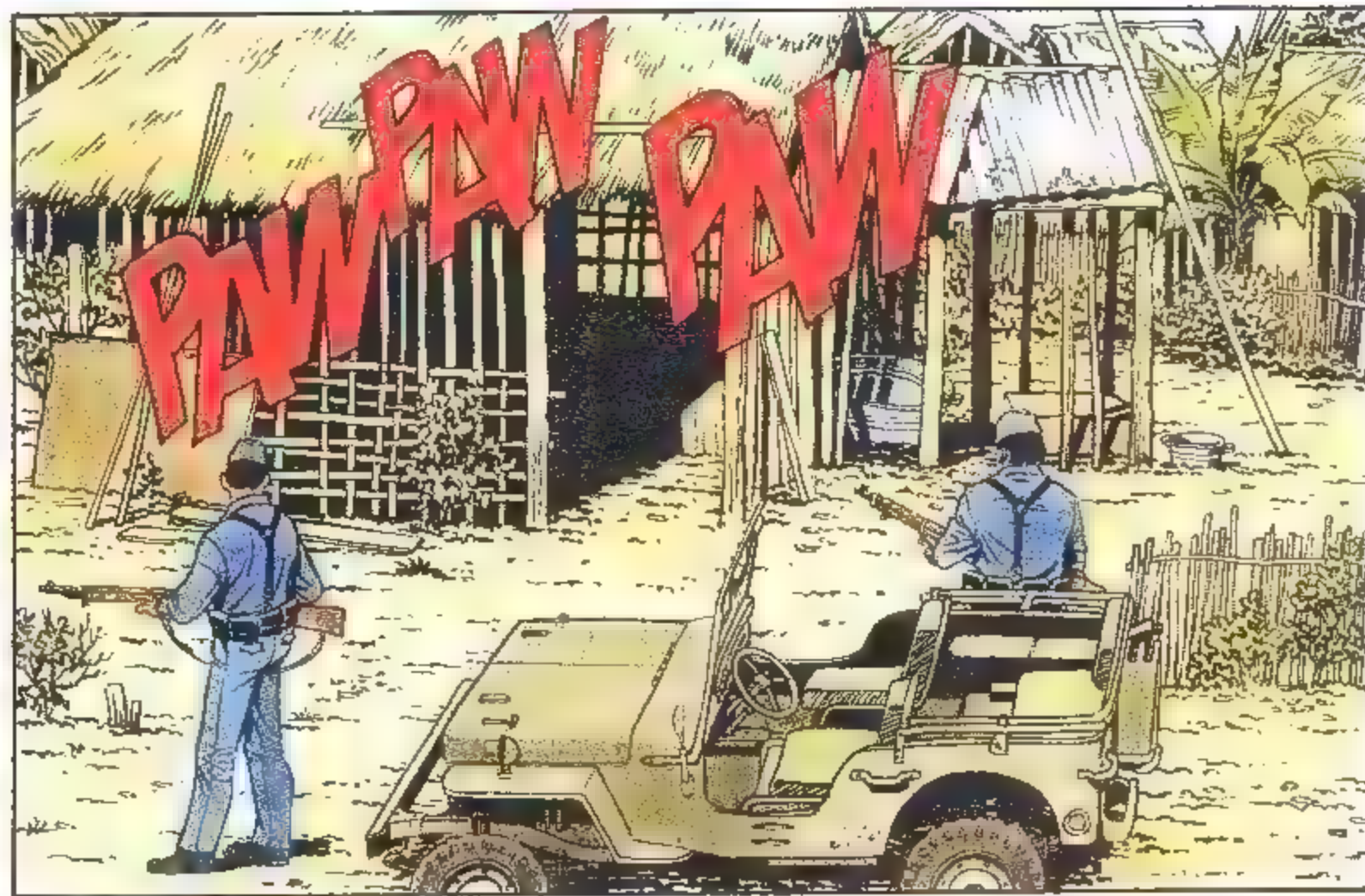
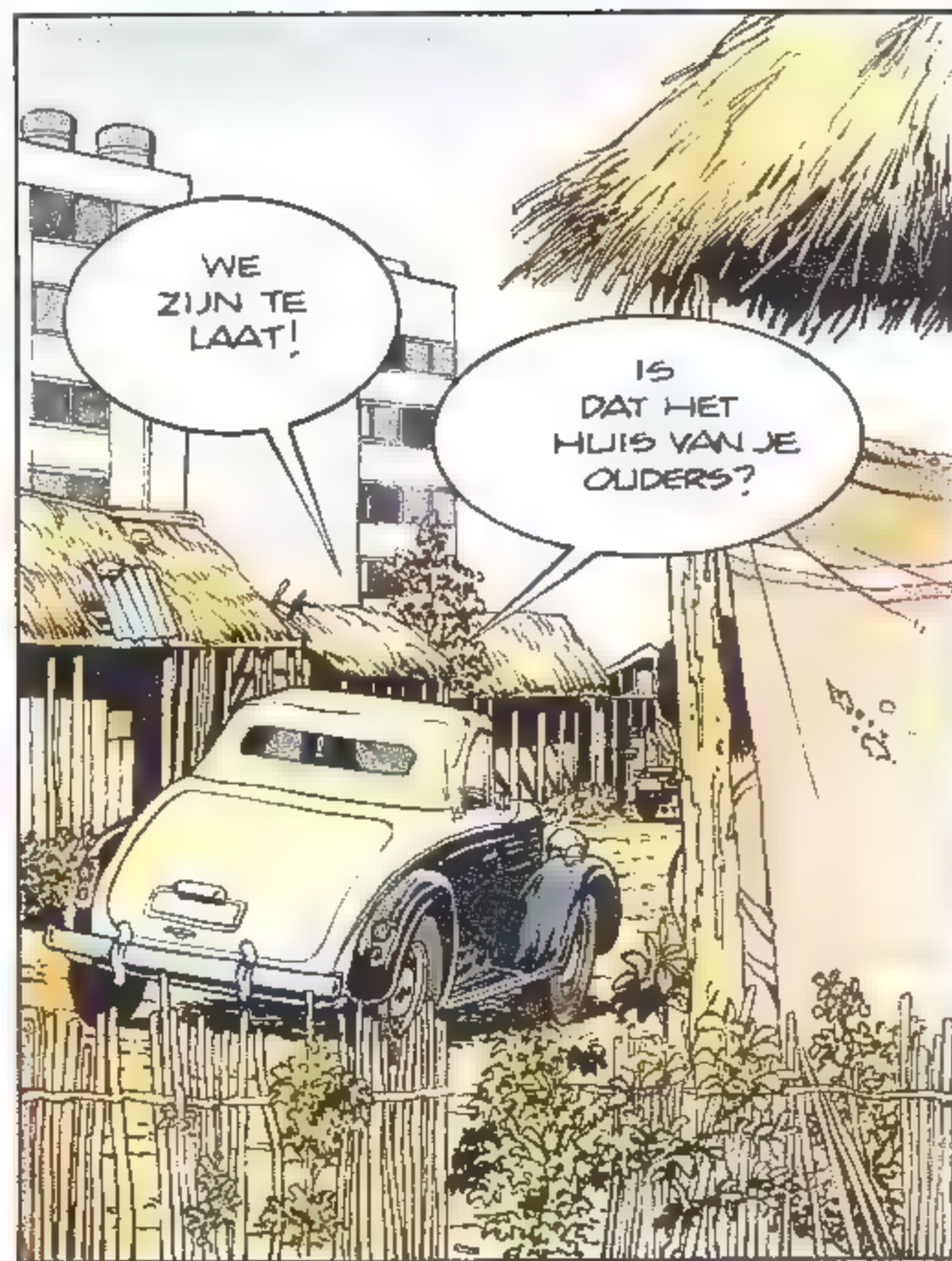
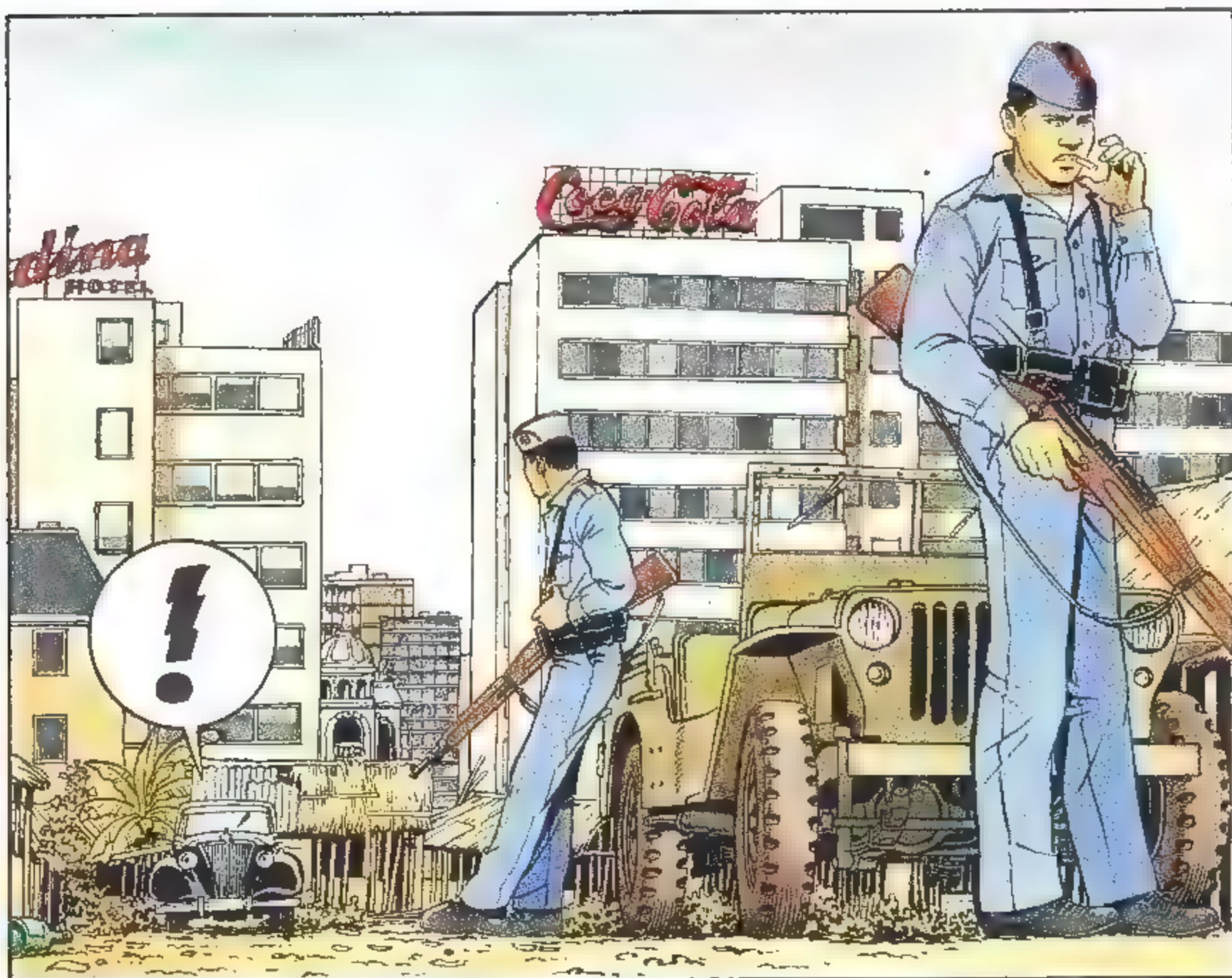


...ZAPAPA  
ZAL DIT JAAR  
NIET TE KLAGEN  
HEBBEN OVER GE-  
BREK AAN BELANG-  
STELLING OP ZIJN  
VERJAAR-  
DAG.

VIVA  
ZAPAPA!

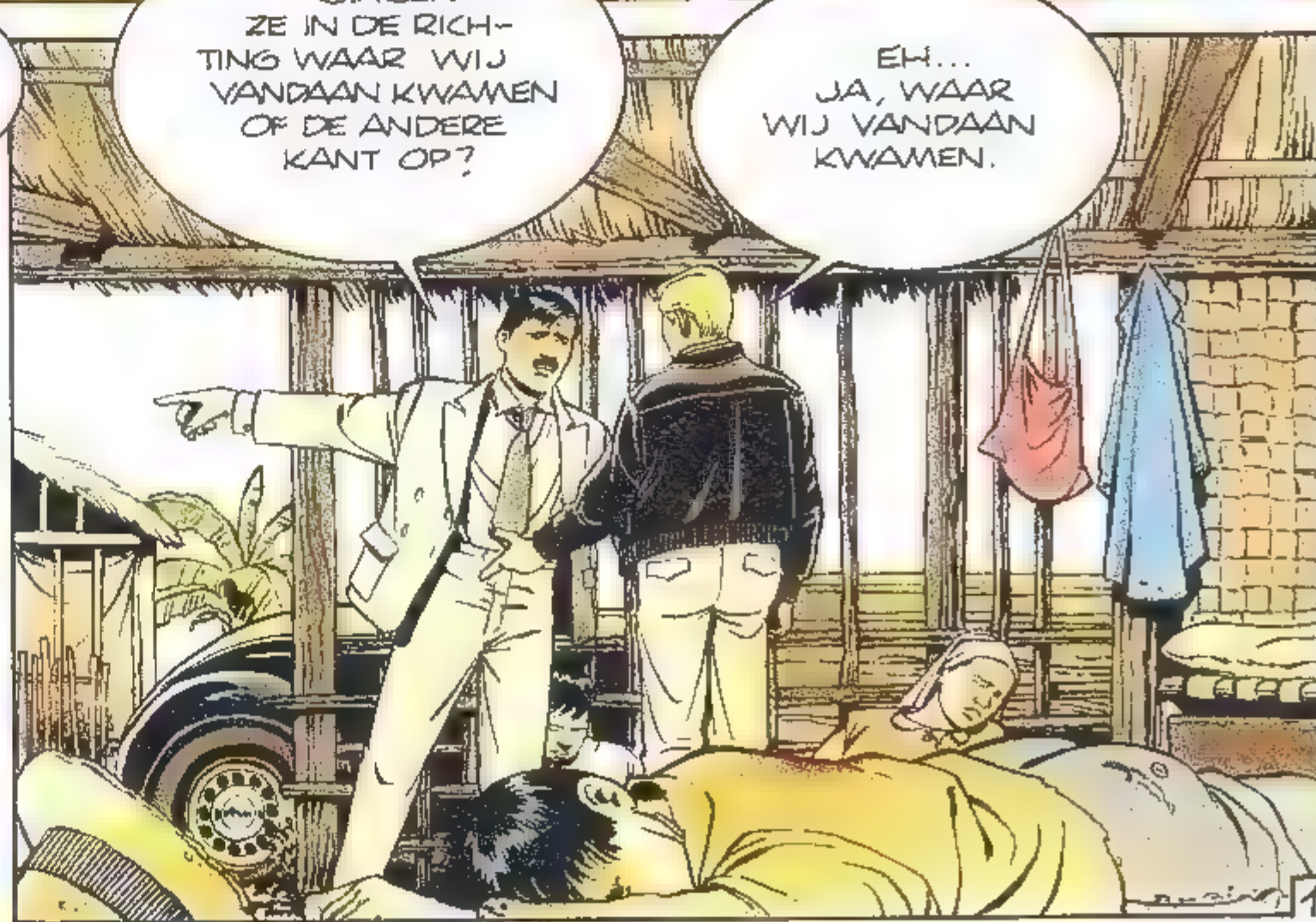
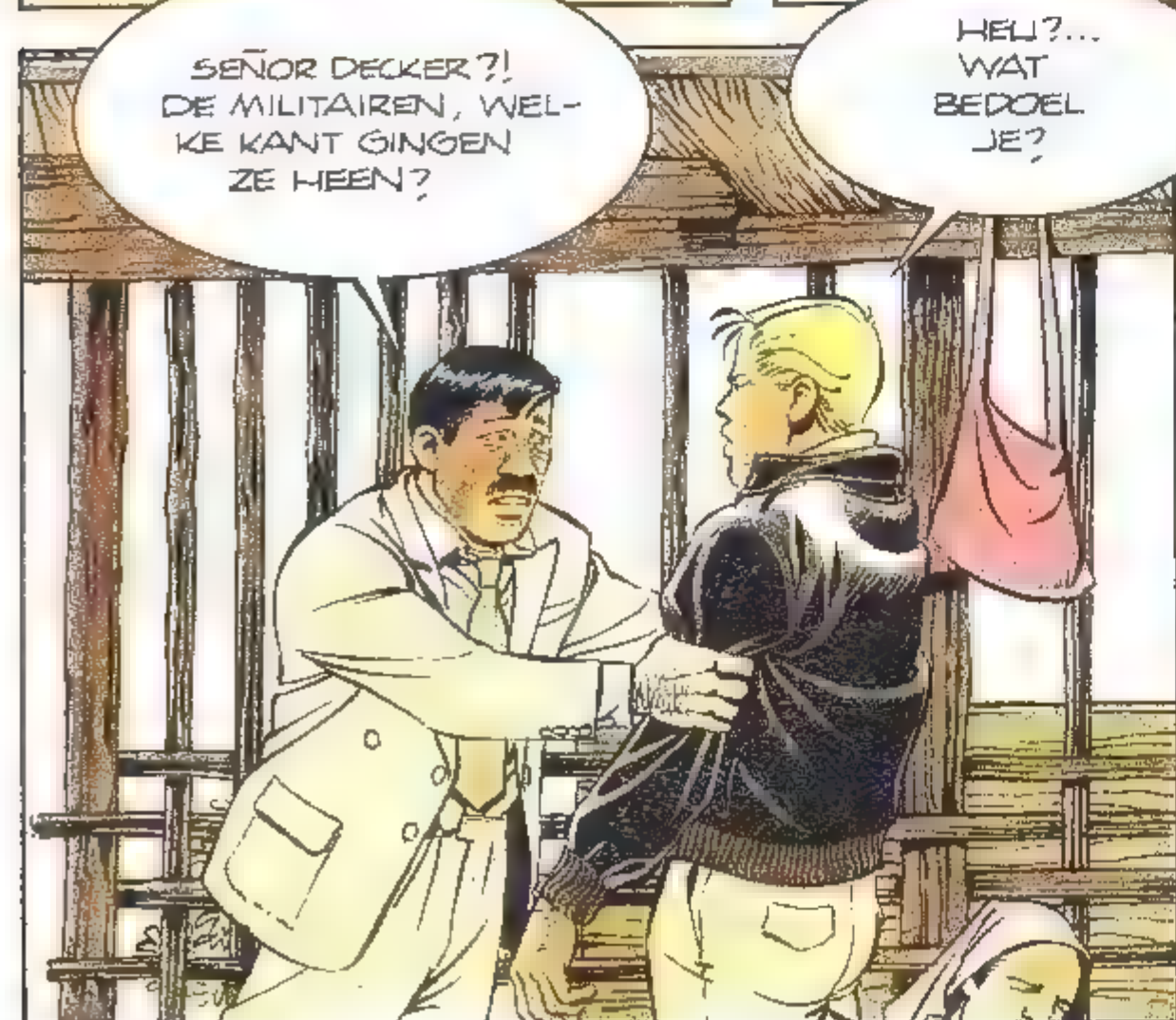
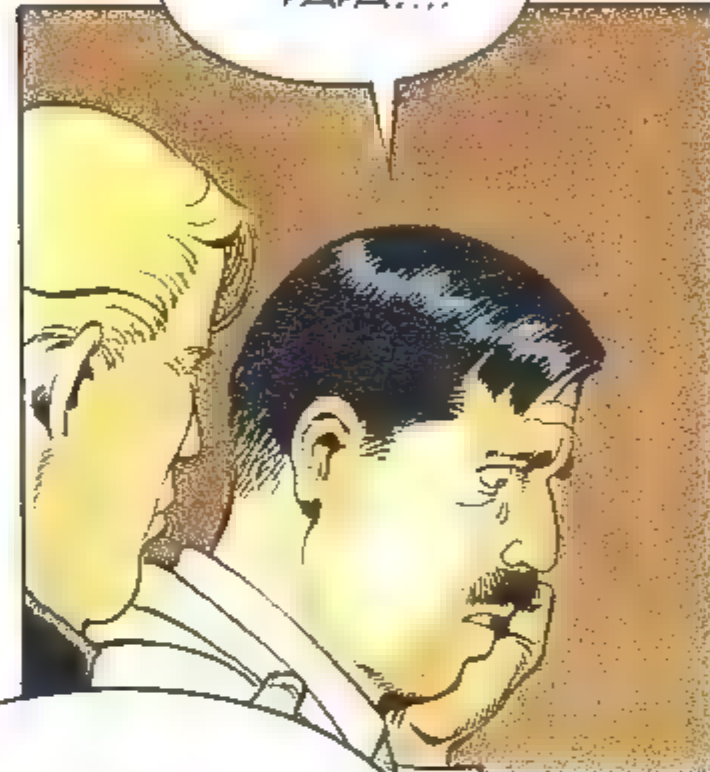
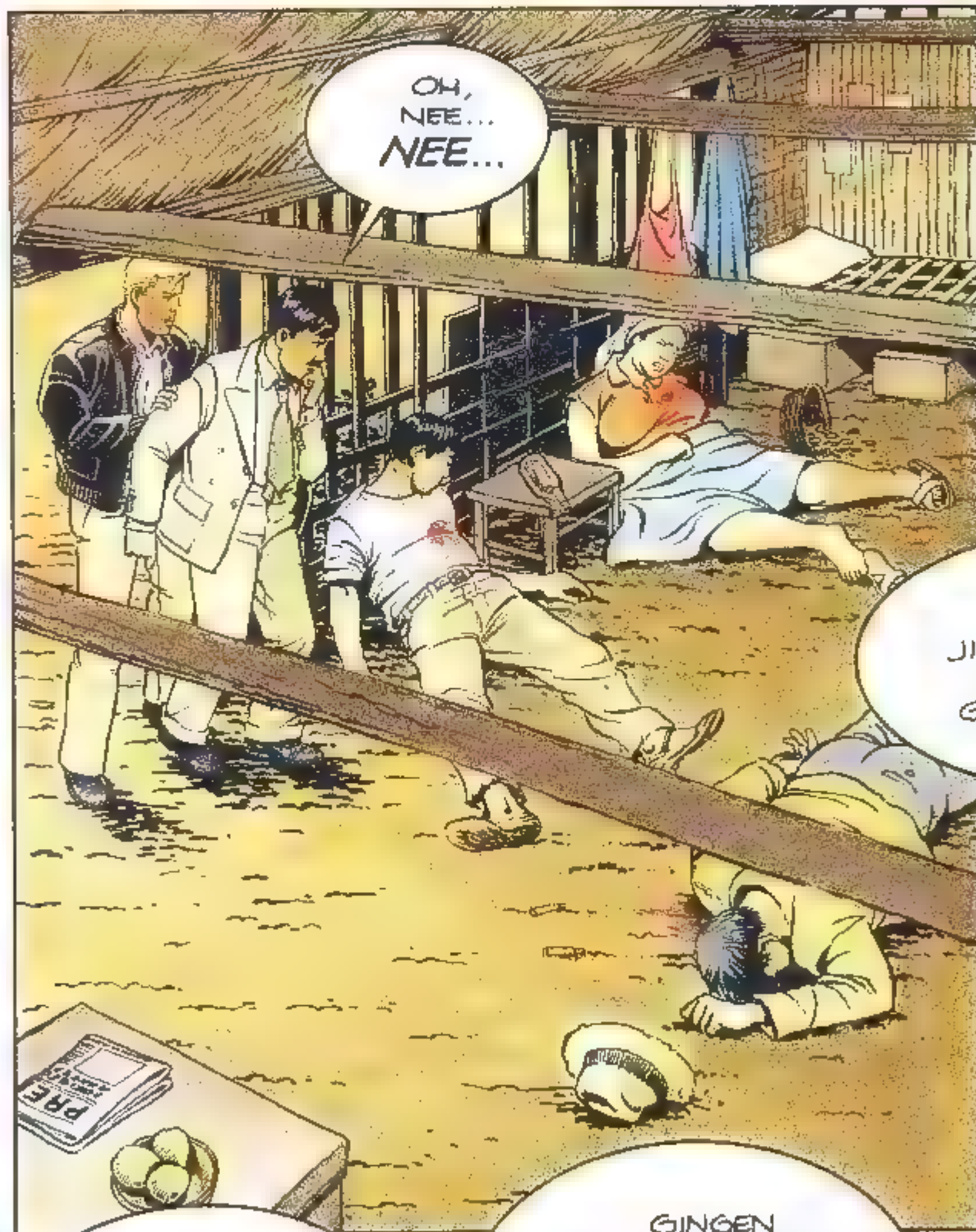
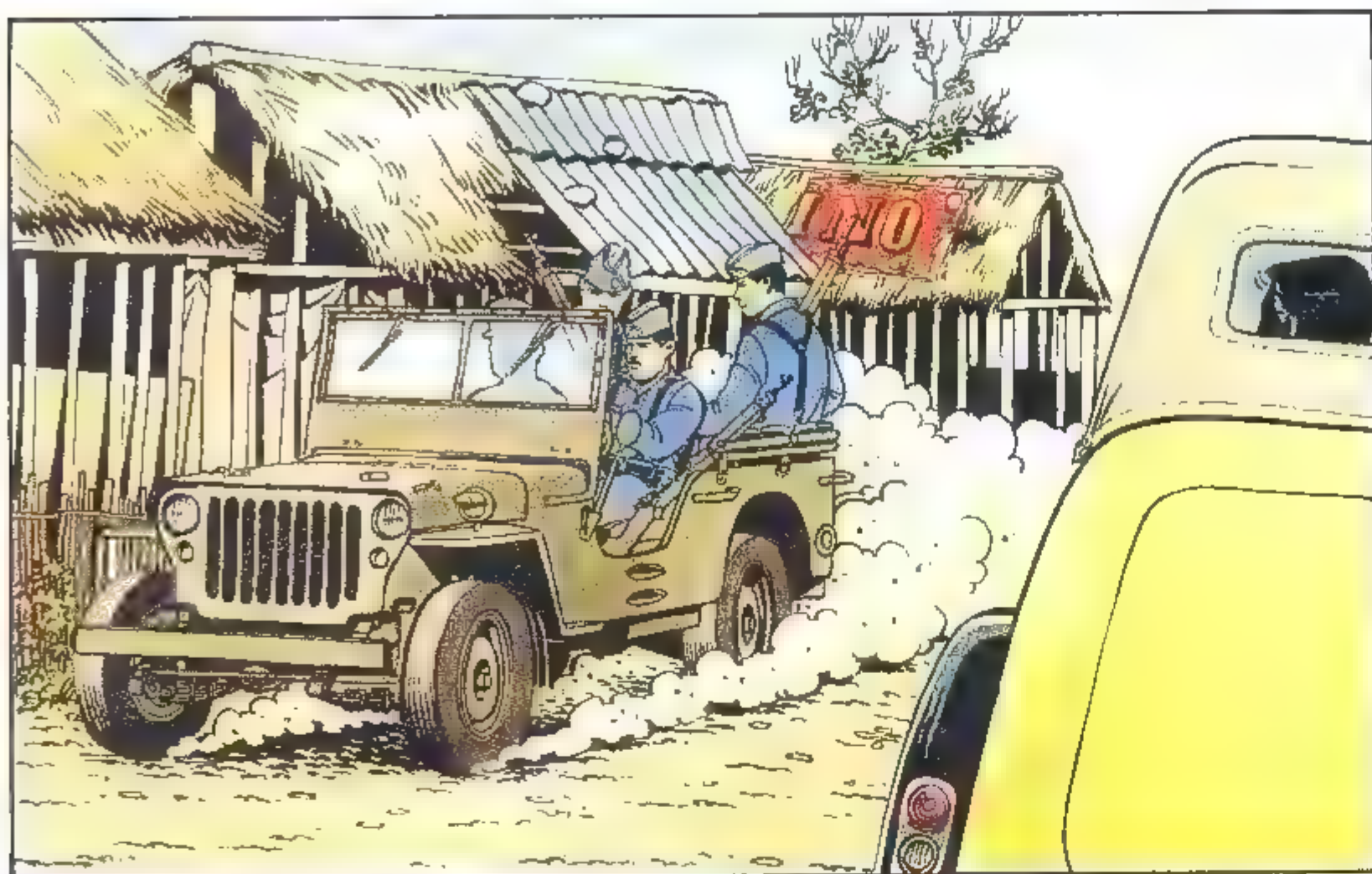
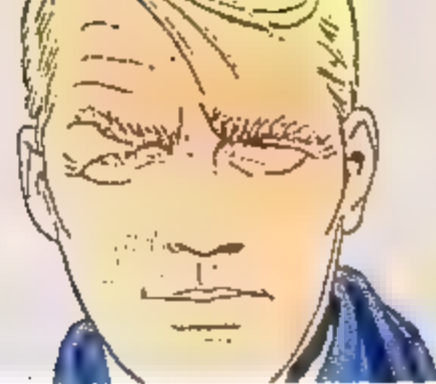


# THE BLACK HAWK LINE *IN OPSTAND*





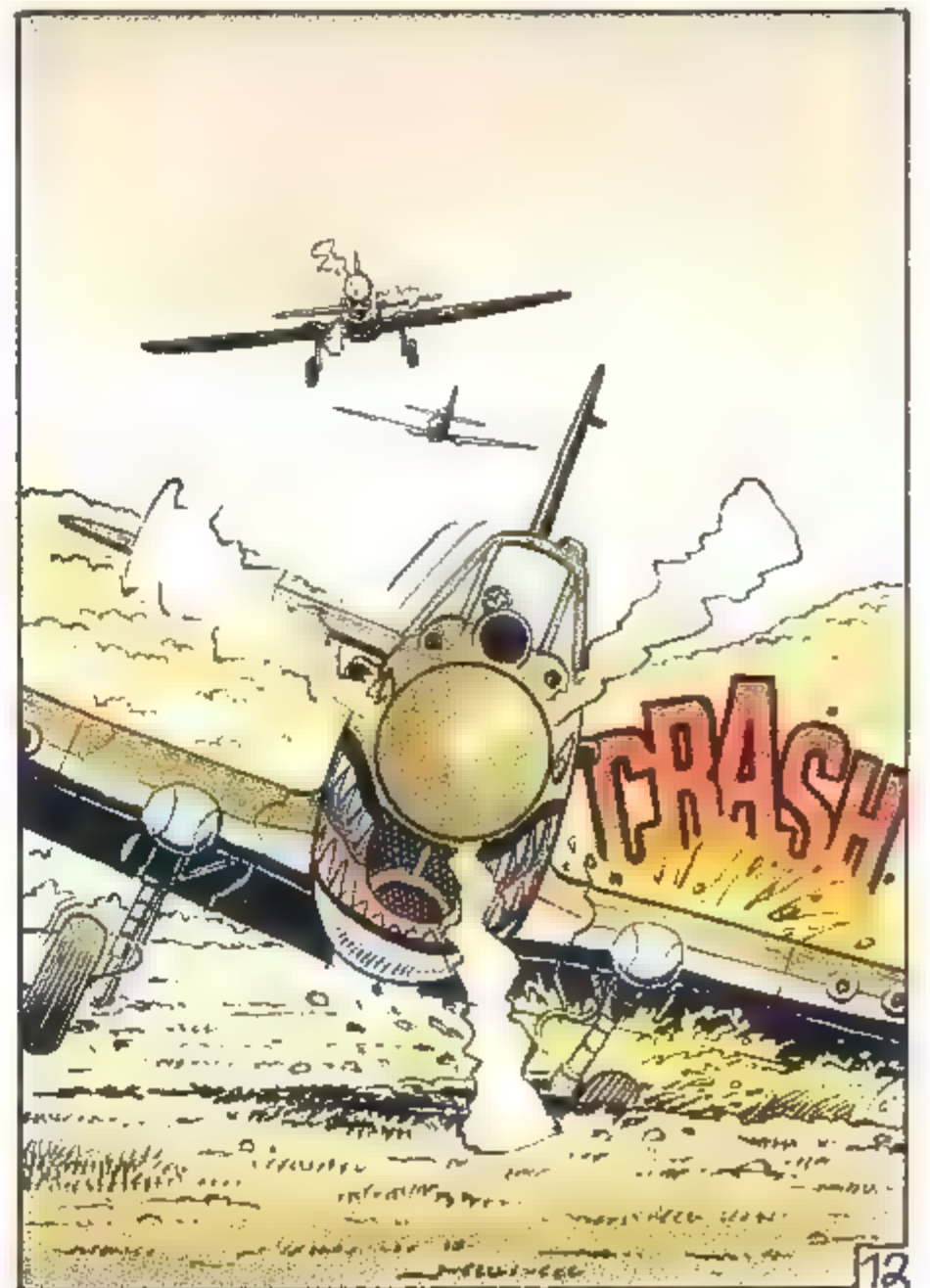
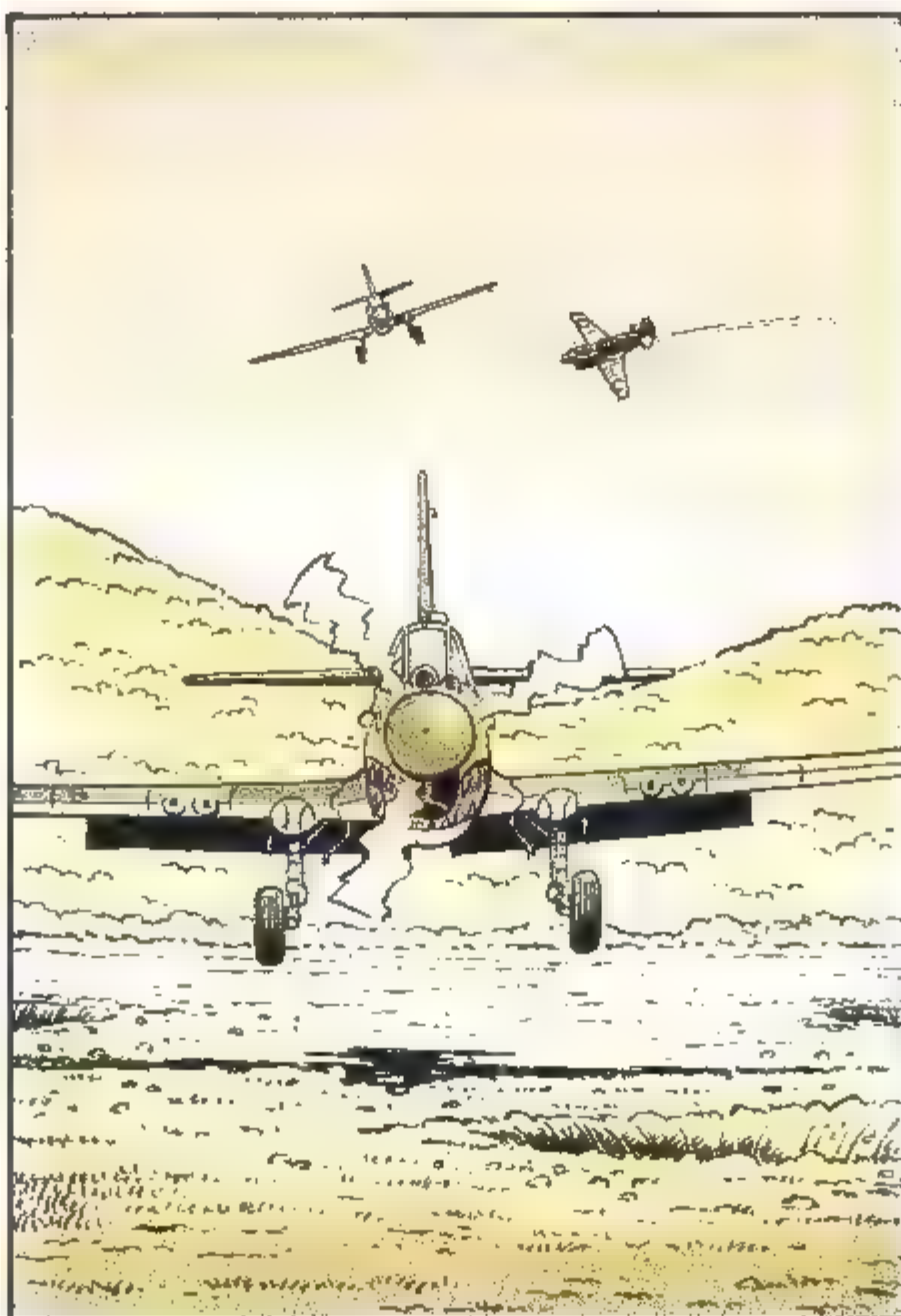
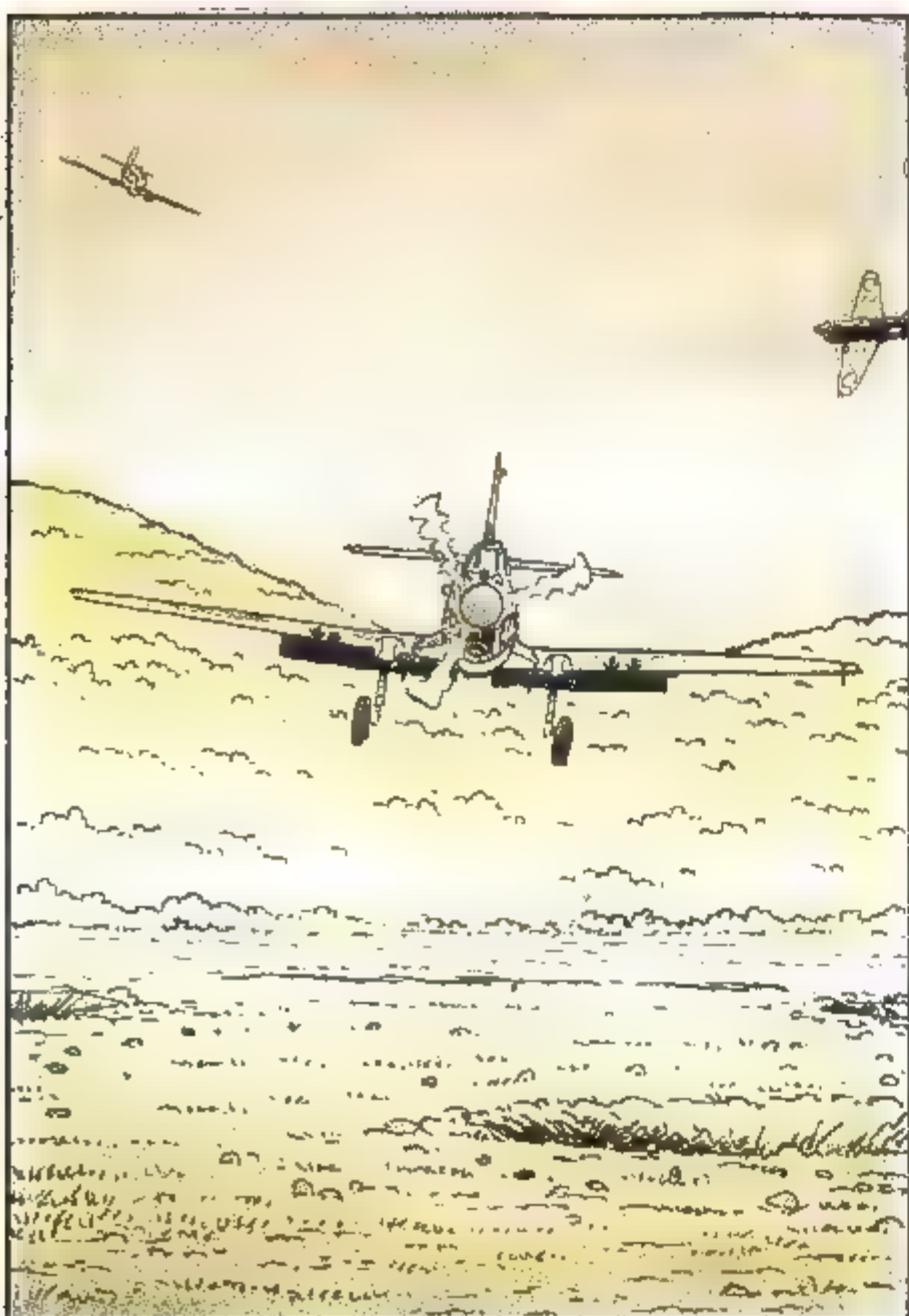
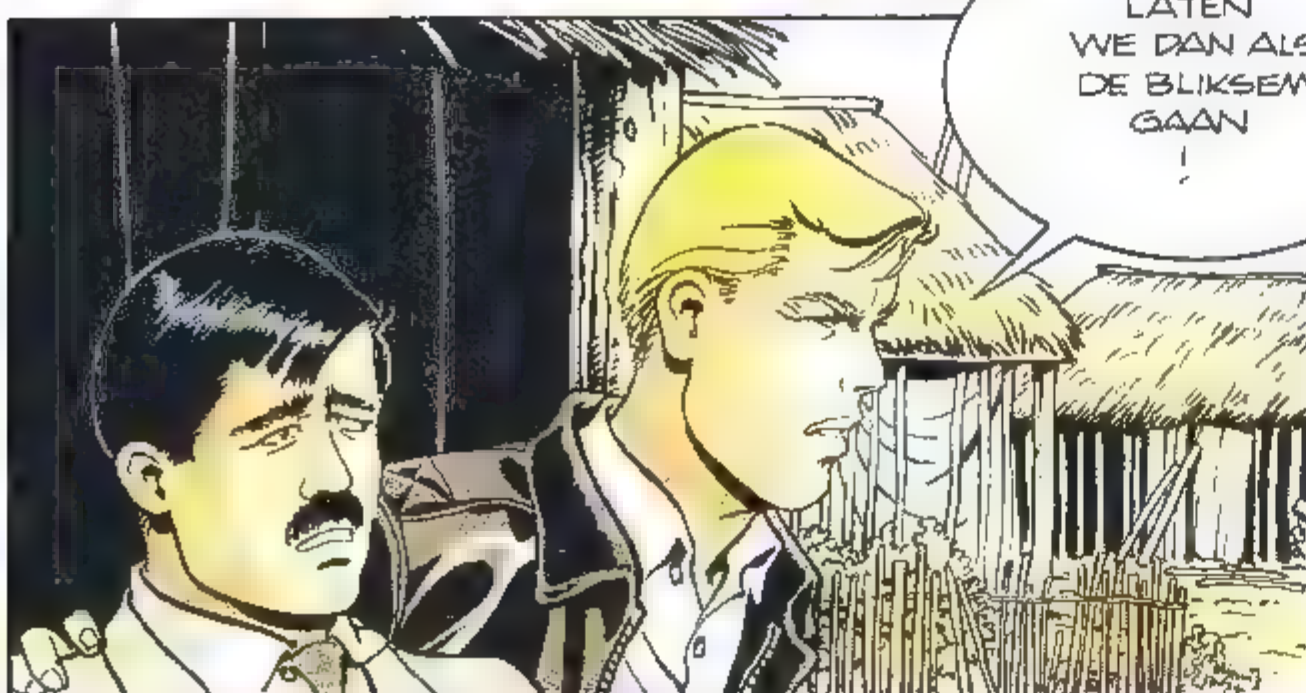
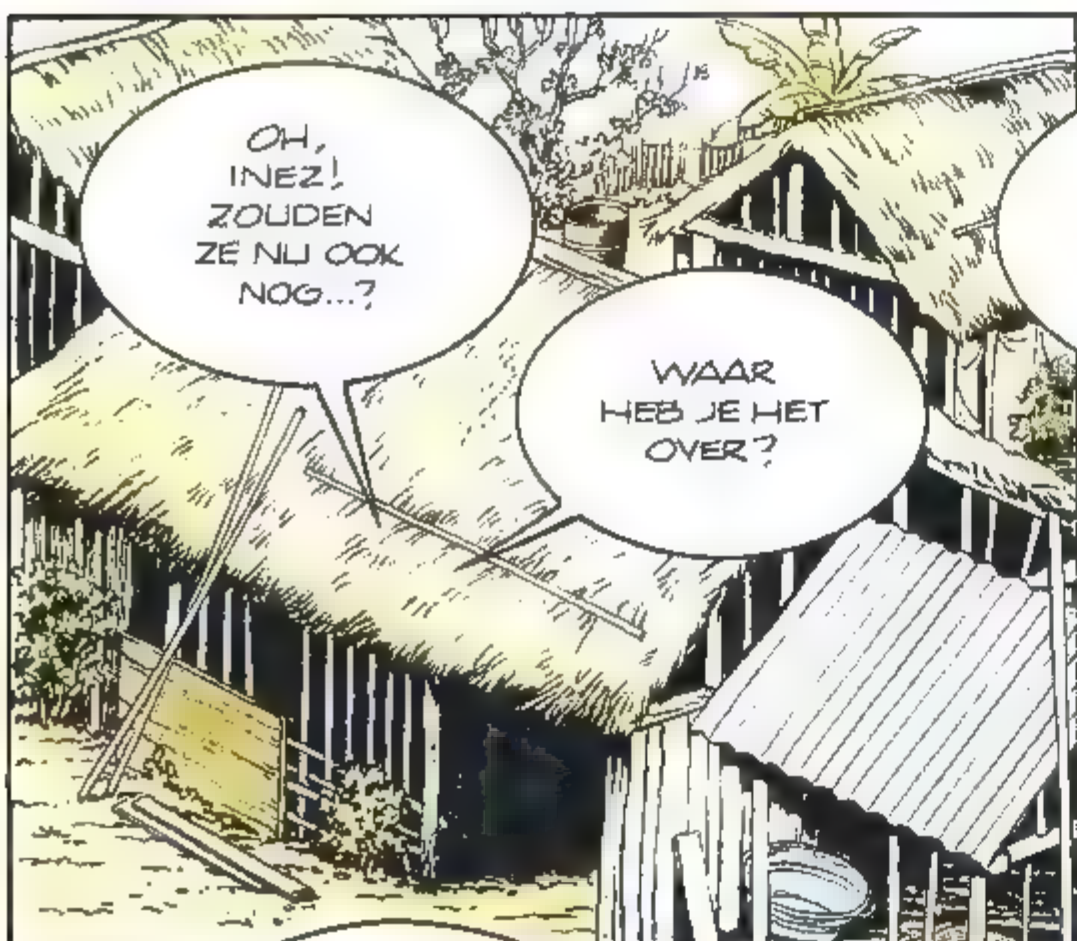
**SAMENVATTING:** De «Doodseskaders» zullen proberen de chefs van de rebellen die zich verzetten tegen het omgekochte gouvernement te elimineren... Domingo vreest voor zijn broer Luiz die er ook deel van uitmaakt... en ook voor zijn ouders! Decker stelt voor te gaan kijken hoe ze het maken...





# THE BLACK HAWK LINE

HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
TERUG IN CHINA  
BIJ DE LOMBARD  
UITGAVEN  
AL GELEZEN!



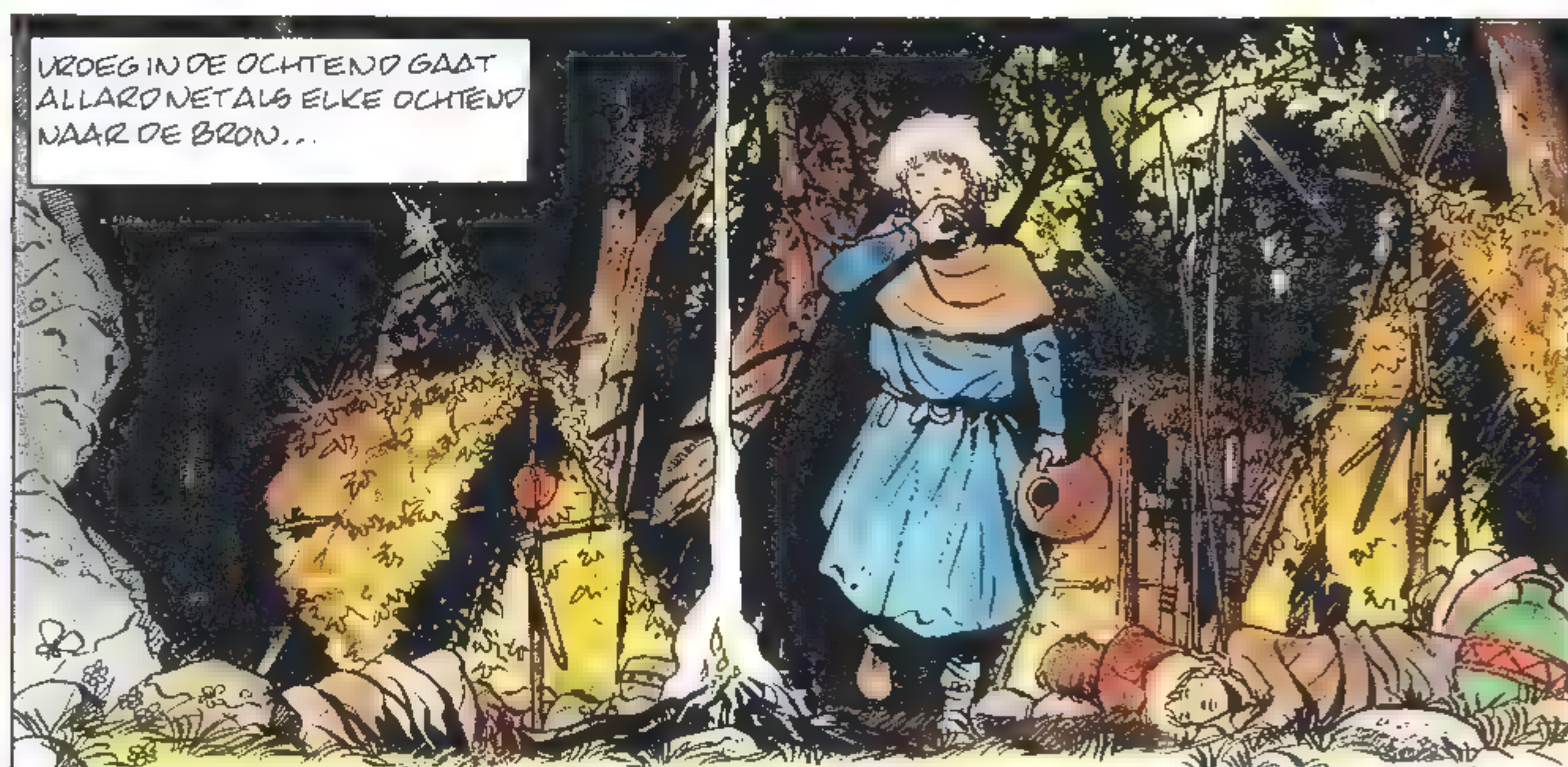
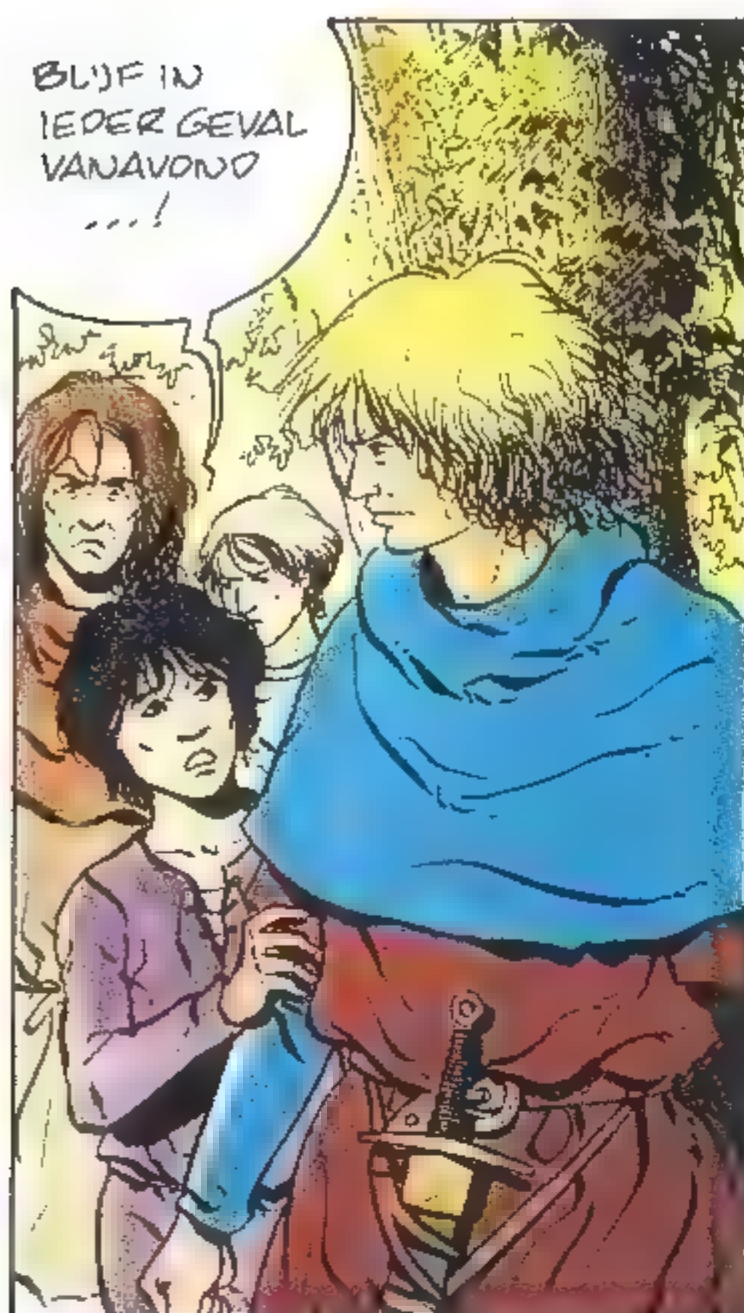
wordt vervolgd







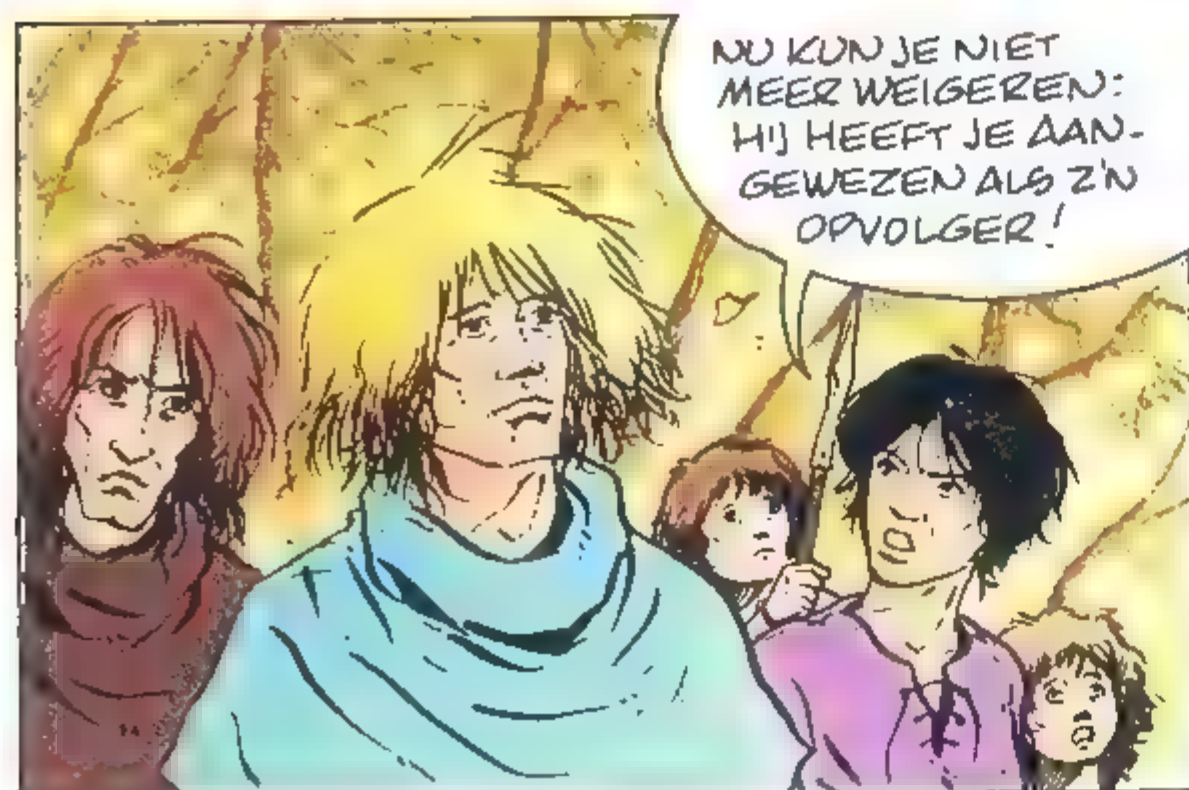
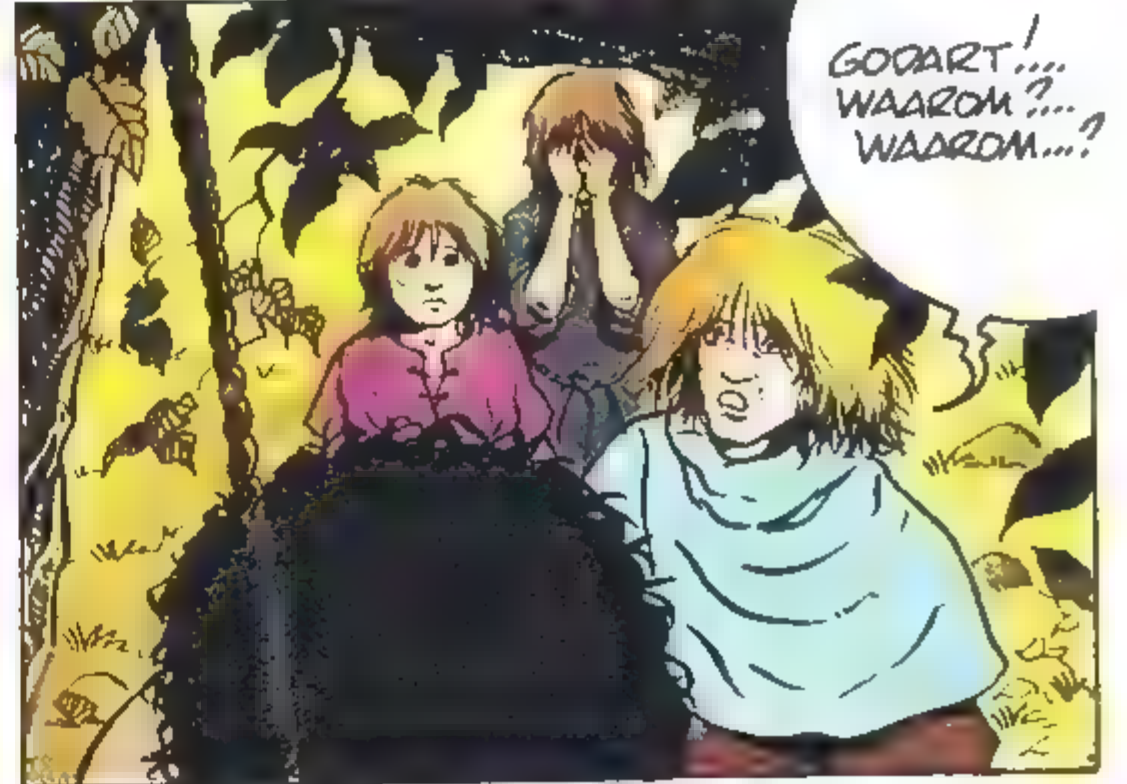
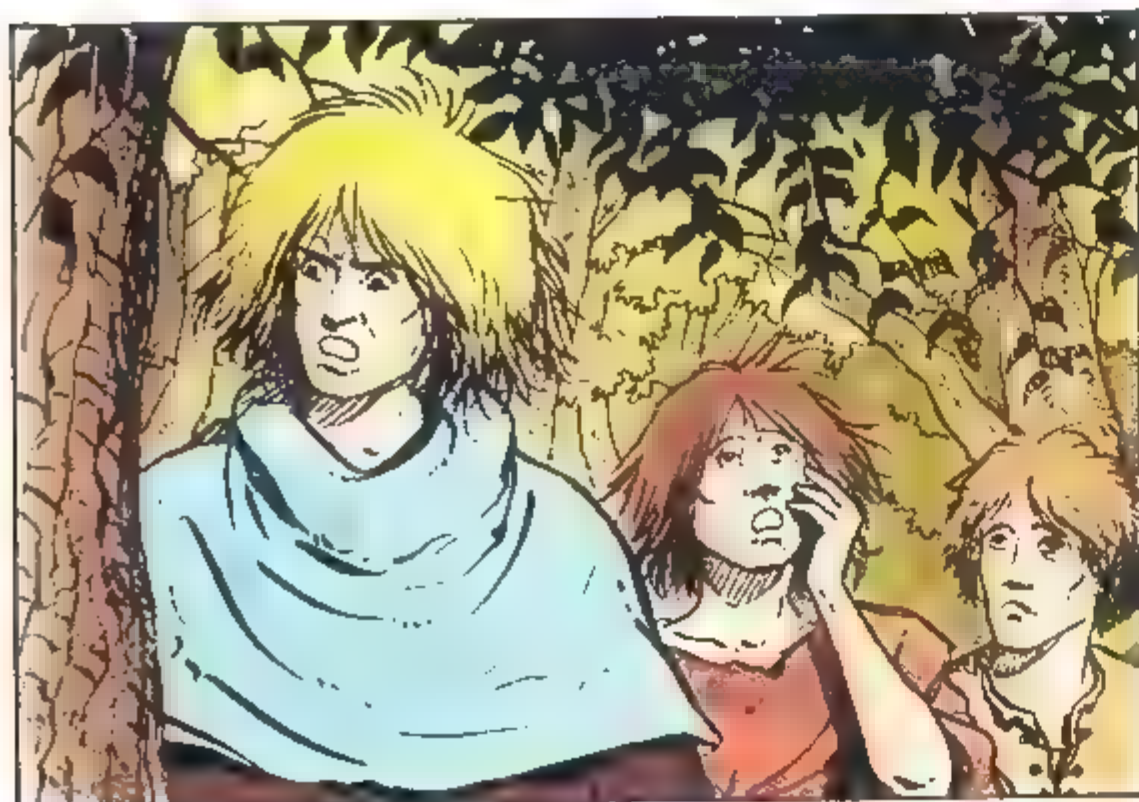
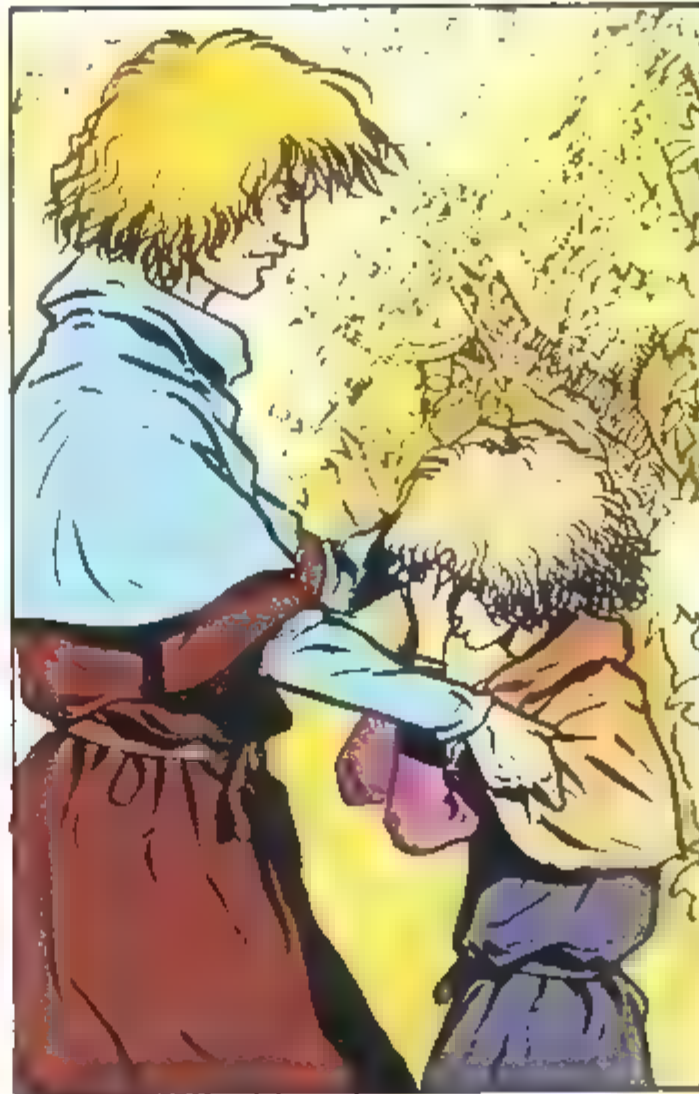
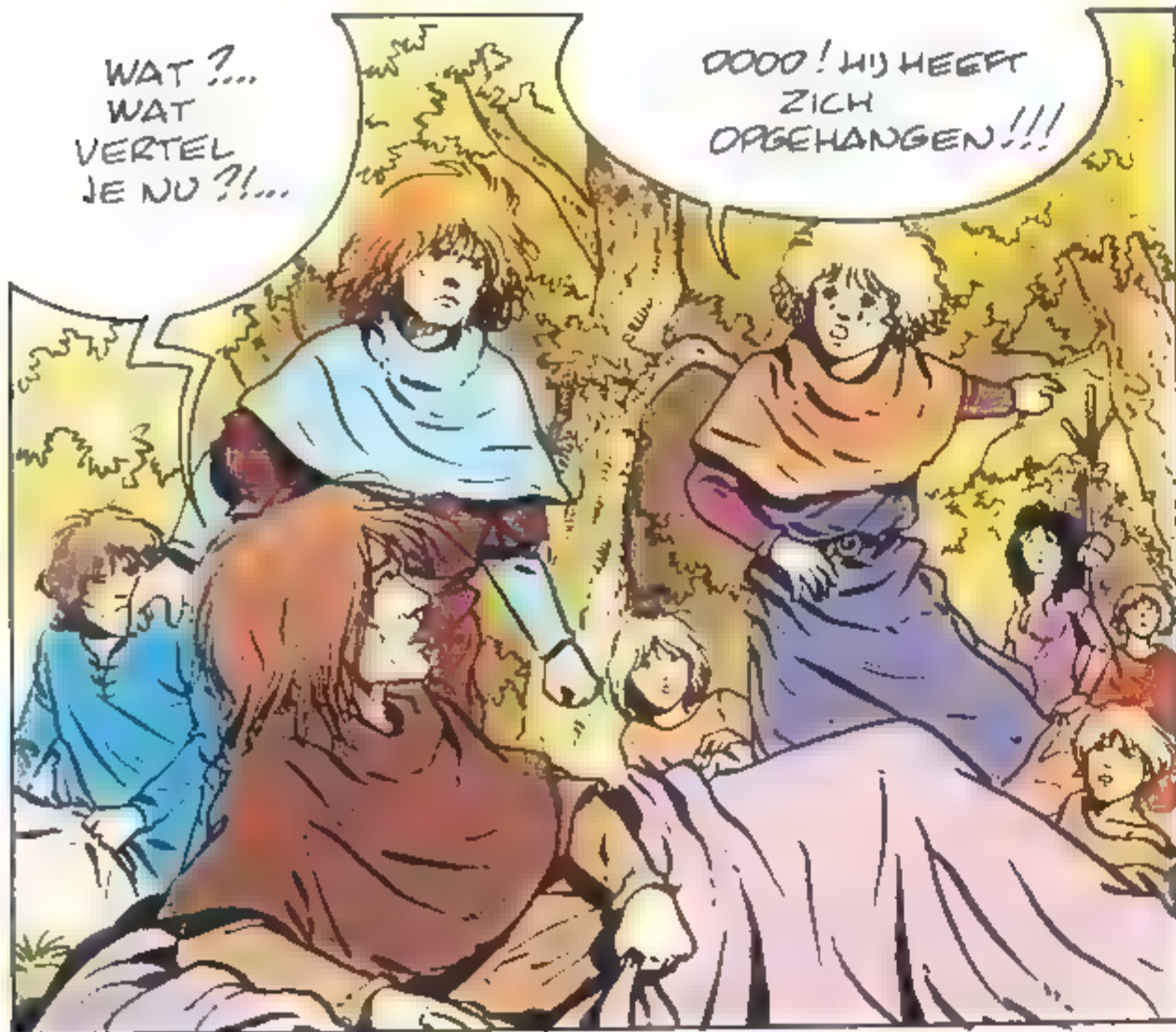
# SILVESTER VAN ROCHEFORT DE UITGESTOTENEN



\* BROOD DAT VOOR LANGERE HOUDBAARHEID TWEEMAAL IS GEBAKKEN

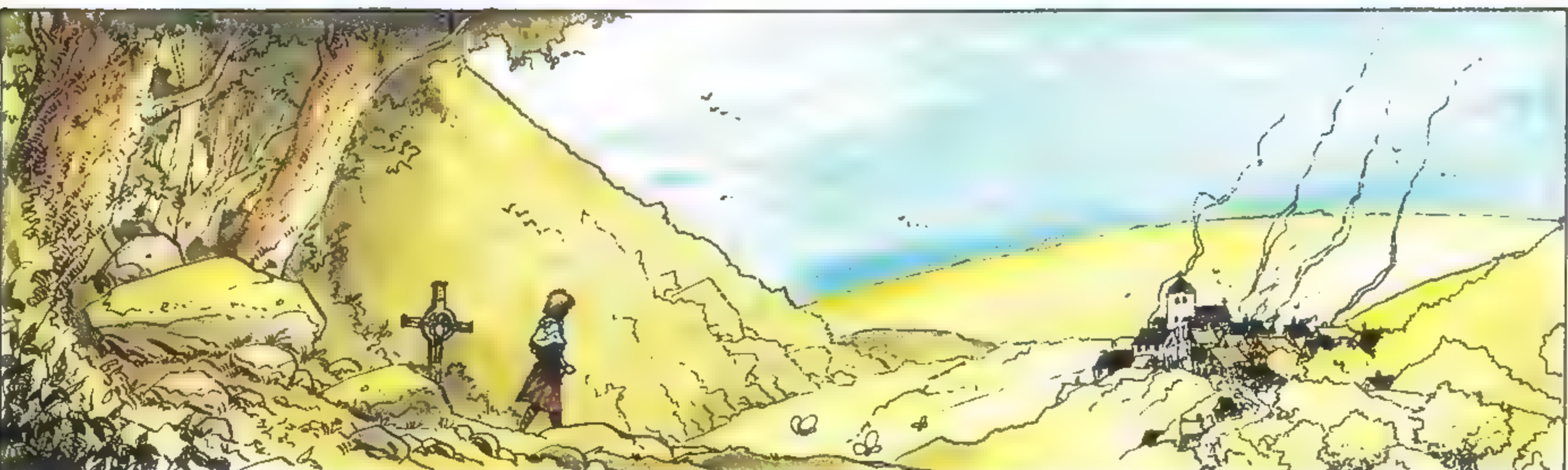
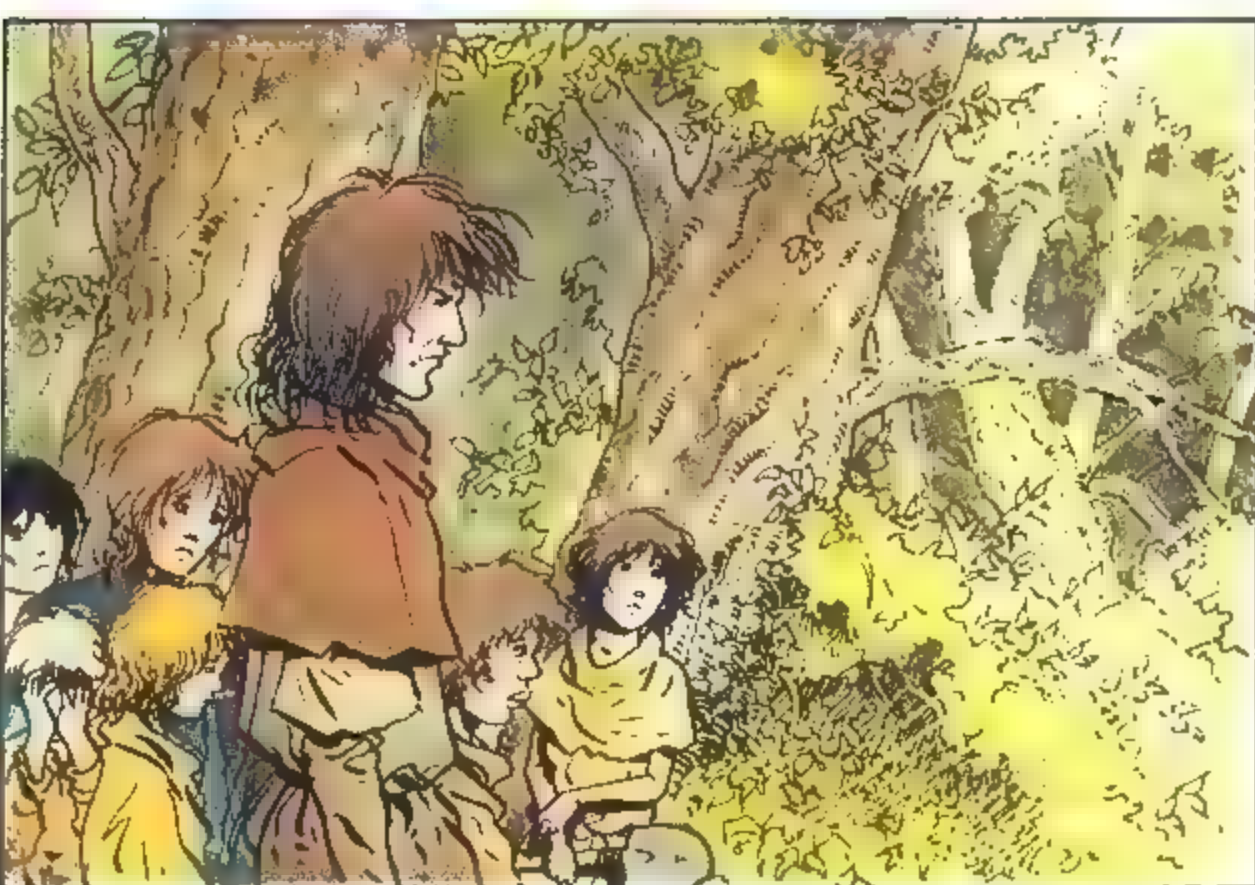
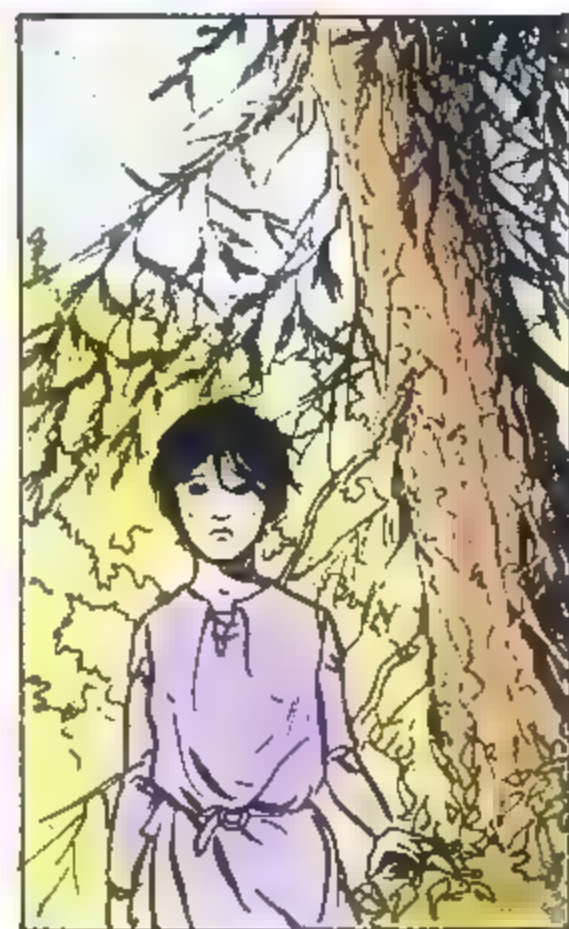
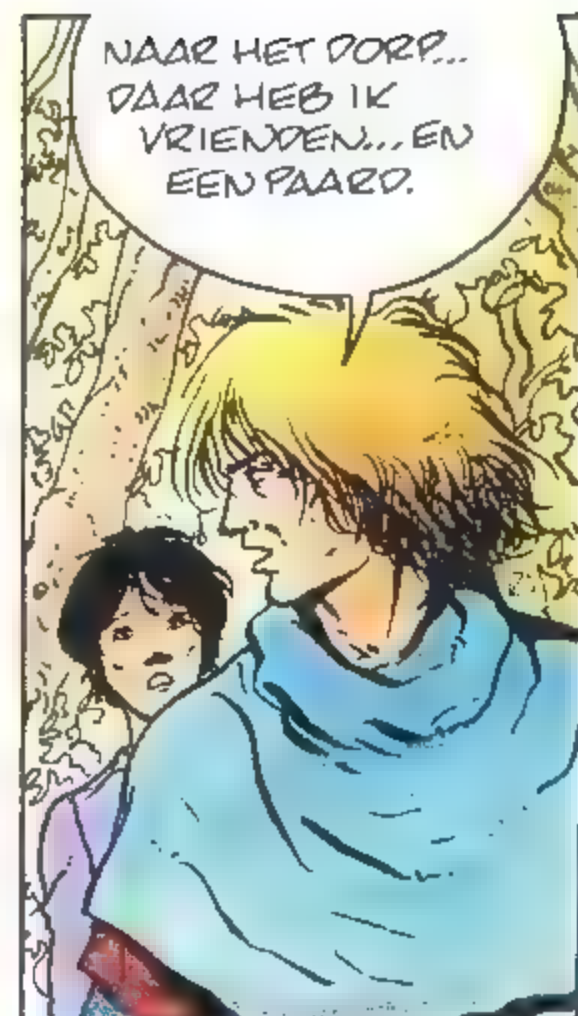


**SAMENVATTING:** Eens de nodige uitleg gegeven, kunnen de beide jongens vechten... Uit deze fysische en mentale krachtmeting komt Silvester als winnaar... Vernederd vertrekt de andere in het woud...





# SILVESTER VAN ROCHEFORT



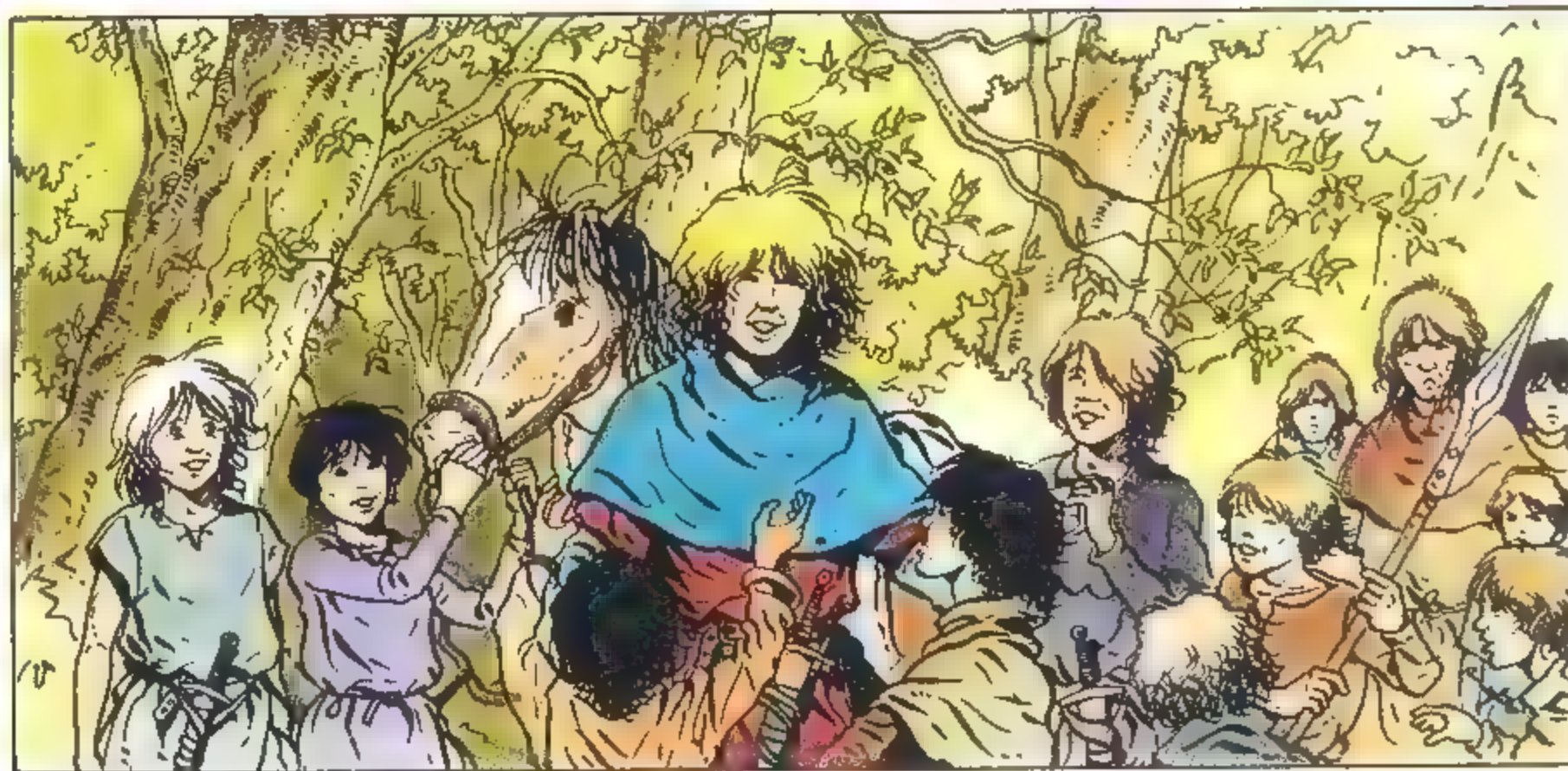






# SILVESTER VAN ROCHEFORT

HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
**WATER EN BLOED**  
BIJ DE LOMBARD  
UITGAVEN  
AL GELEZEN!





# Het Levende Gouden Beeld

Collectie Code

De Gezant



door E. Lepage  
en G. Pernin

naar een roman  
van H. Carriere

Vincent, Jeroen, René en Kruiemel zijn in een bizar avontuur verzeild geraakt. Zij komen in contact met «vreemde wezens», en dat heeft niet altijd prettige gevolgen...

Kunnen zij Solal, de gouden jongeman, of Thormen, de Grote Opvoeder, in vertrouwen nemen? Zijn de mooie Eloa en Kaala wel degelijk hun vriendinnen?... Staan Jeroen en zijn vrienden er in dit avontuur alleen voor? En dat in Maletor, dat prachtige vergeten uithoekje van Sologne?

48 pagina's kleur  
145 B.F./7,95 FL  
Album nr 2

**LOMBARD**  
UITGAVEN



# HAROLD EN PETULA



Kleuren: BA



IS HET NOU UIT MET DAT GETREITER VAN DIE STAKKER ?  
DAT GAAT NU AL WEKEN DOOR !



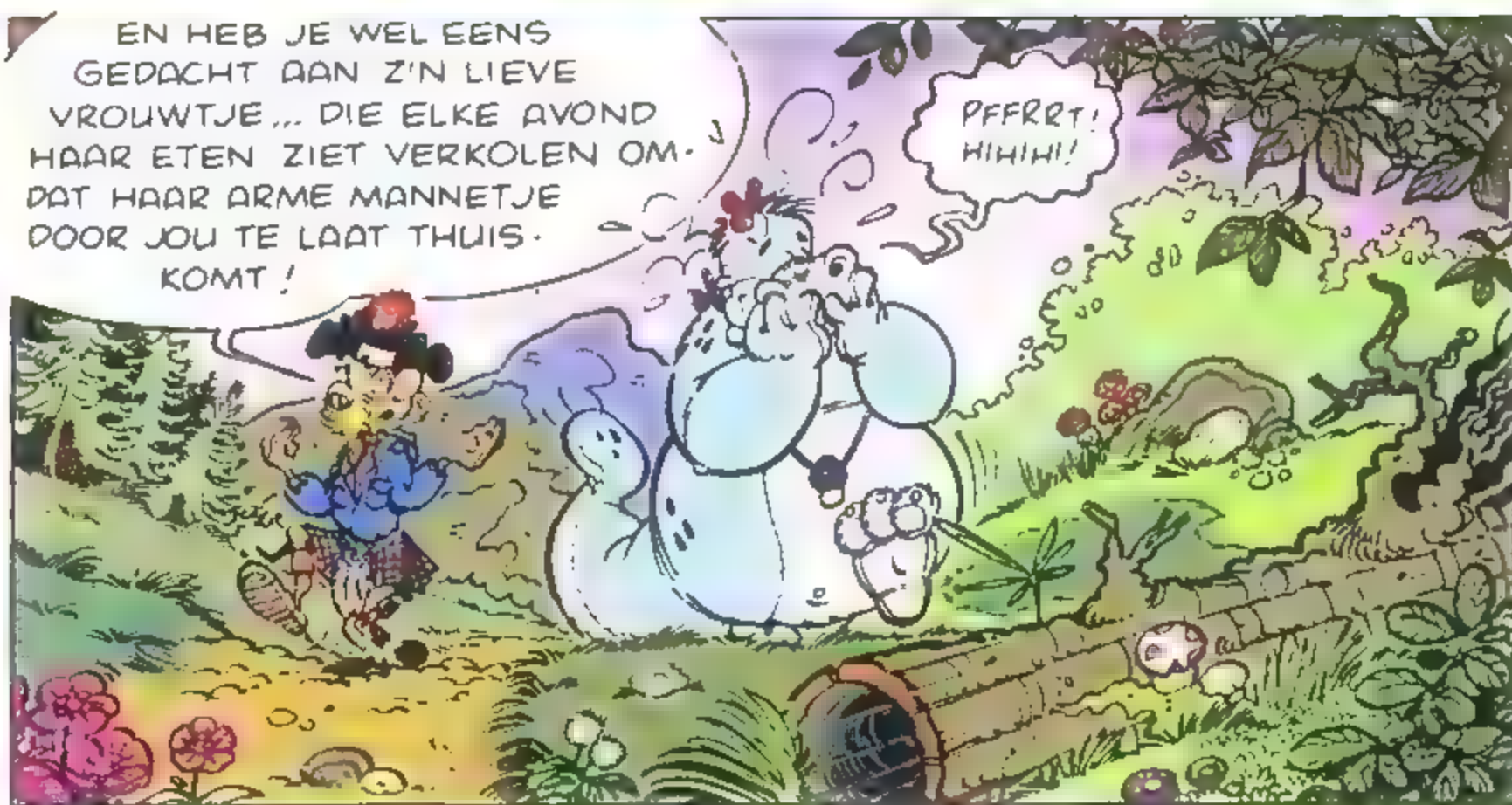
DENK JE NOU ECHT DAT IE HET  
LEUK VINDT OM NA EEN DAG HARD  
WERKEN NOG EENS 25 ROND-  
JES OM JE LOCH TE MOETEN  
RENNEN, MET JOU AL GLEPS!  
GLEPS! KRIJSEND OP Z'N  
HIELEN ?



FRAADIE MENTALITEIT !  
MENSEN BANG MAKEN, TJONGE  
WAT LEUK ! TERWIJL DIE STAKKER  
ELK OGENBLIK EEN HARTAAVAL  
KAN KRIJGEN !



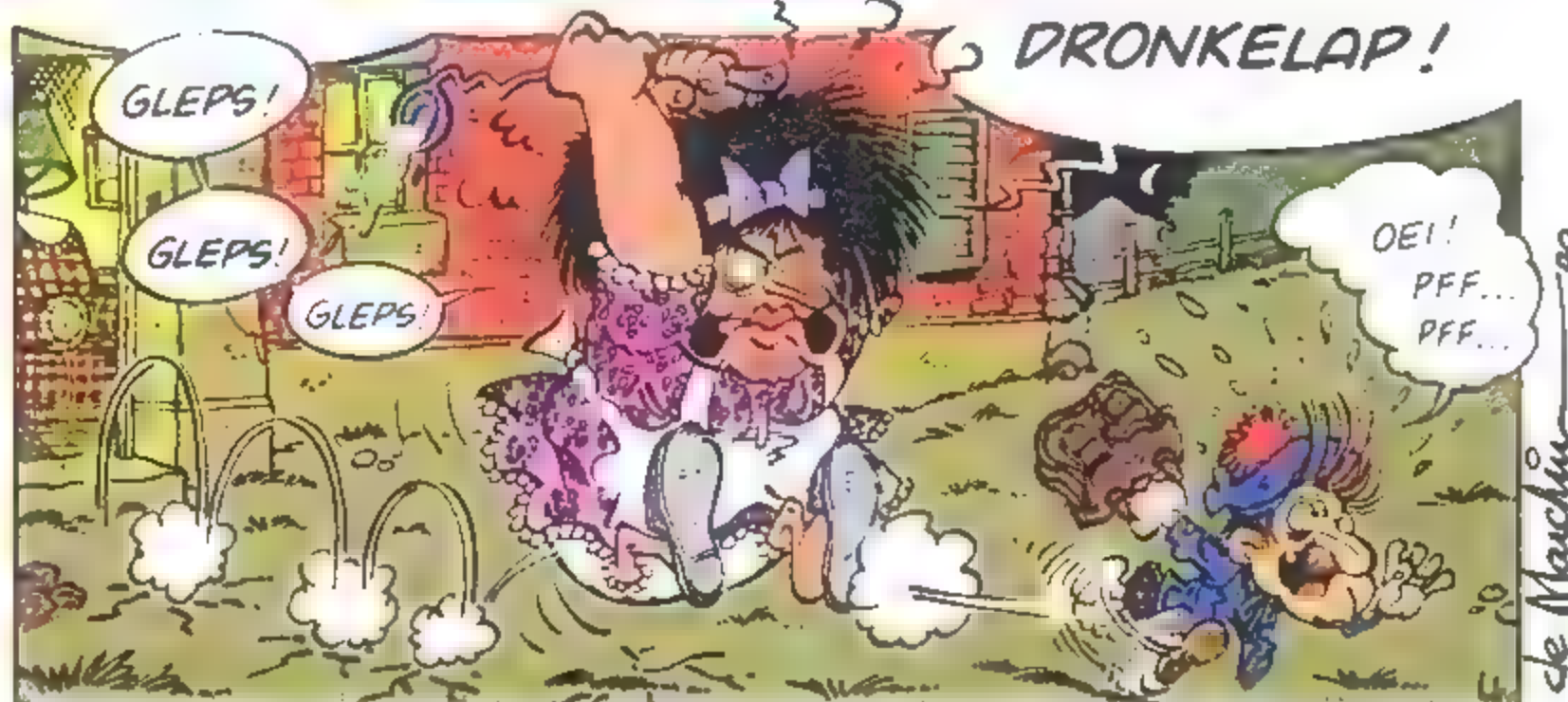
EN HEB JE WEL EENS  
GEDACHT AAN Z'N LIEVE  
VROUWTJE... DIE ELKE AVOND  
HAAR ETEN ZIET VERKOLEN OM-  
DAT HAAR ARME MANNETJE  
DOOR JOU TE LAAT THUIS-  
KOMT !



GELUKKIG ZAL HIJ NU WEL THUIS ZIJN !...  
KAN HIJ EINDELIJK BIJKOMEN VAN  
ALLE EMOTIES !



IS DAT EEN TIJD OM THUIS TE KOMEN ?  
WAAR HEB JE NU WEER UITGEHANGEN ?!



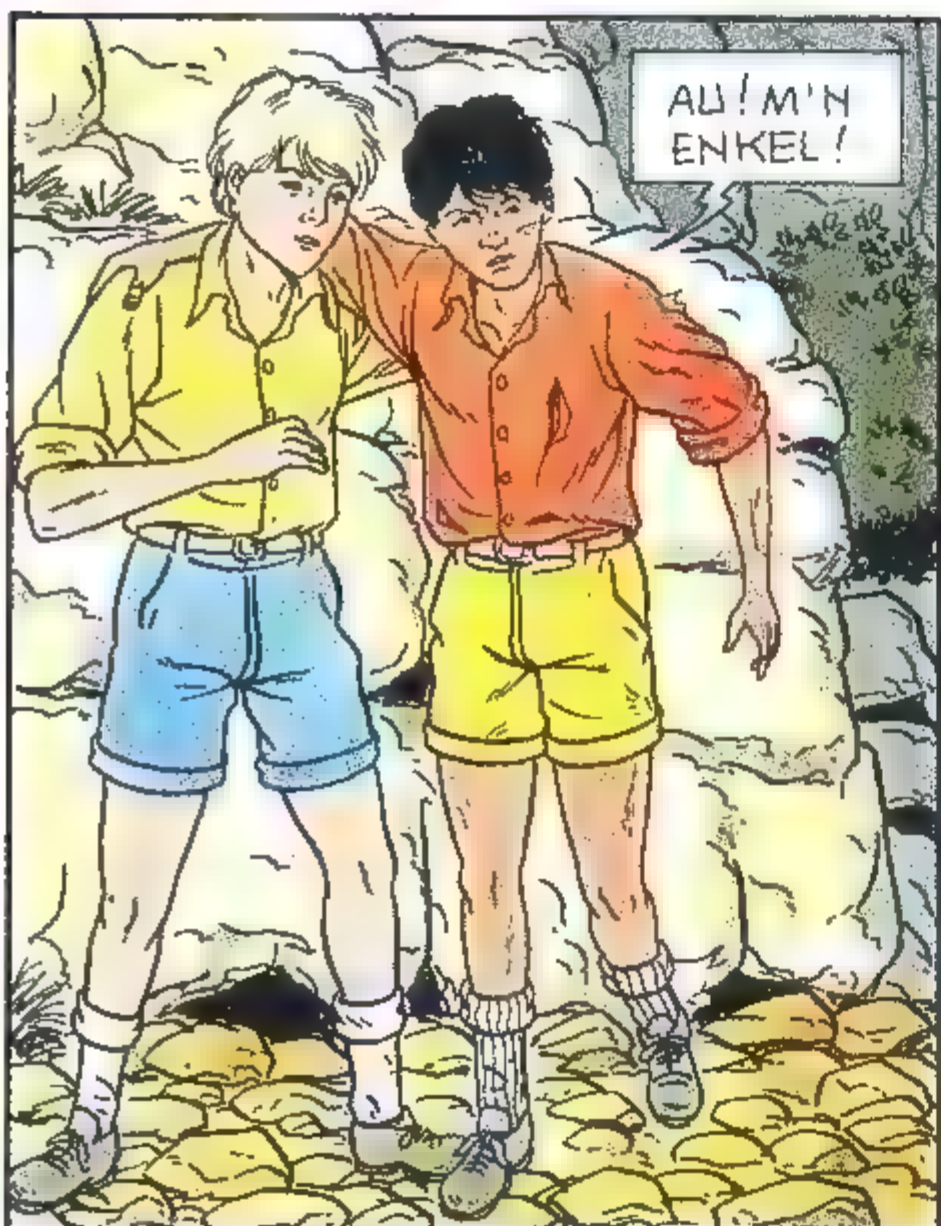
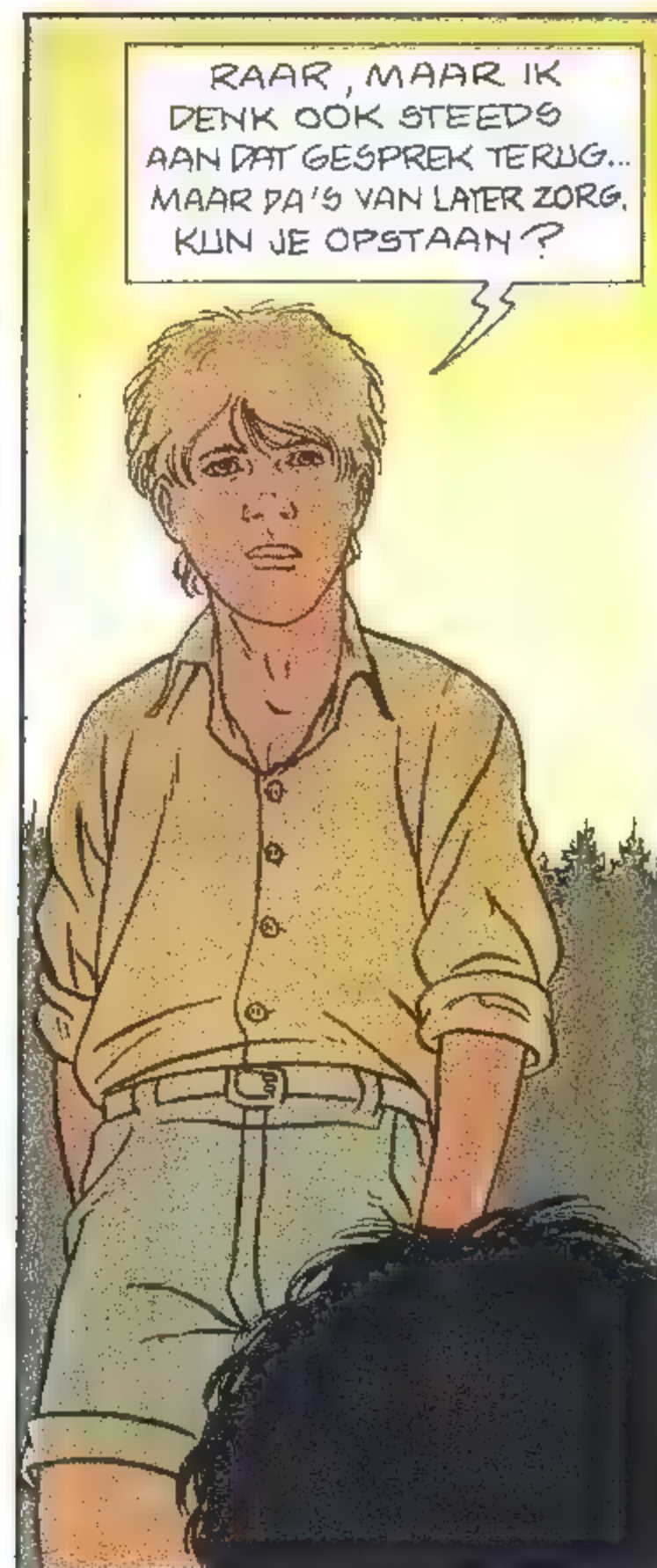
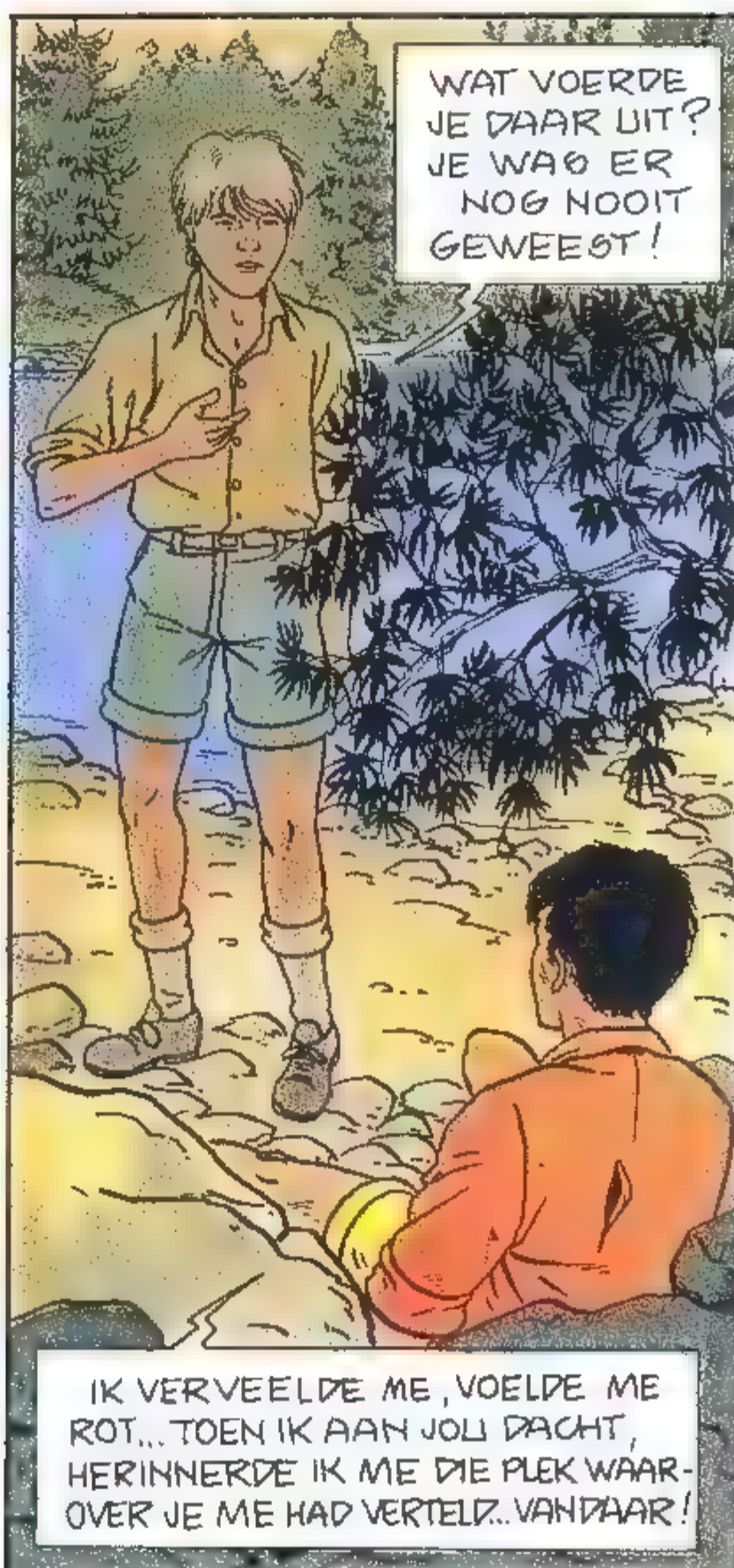


# DE VRIENDEN VAN DE LOUE

Naar een roman van J. Valbert

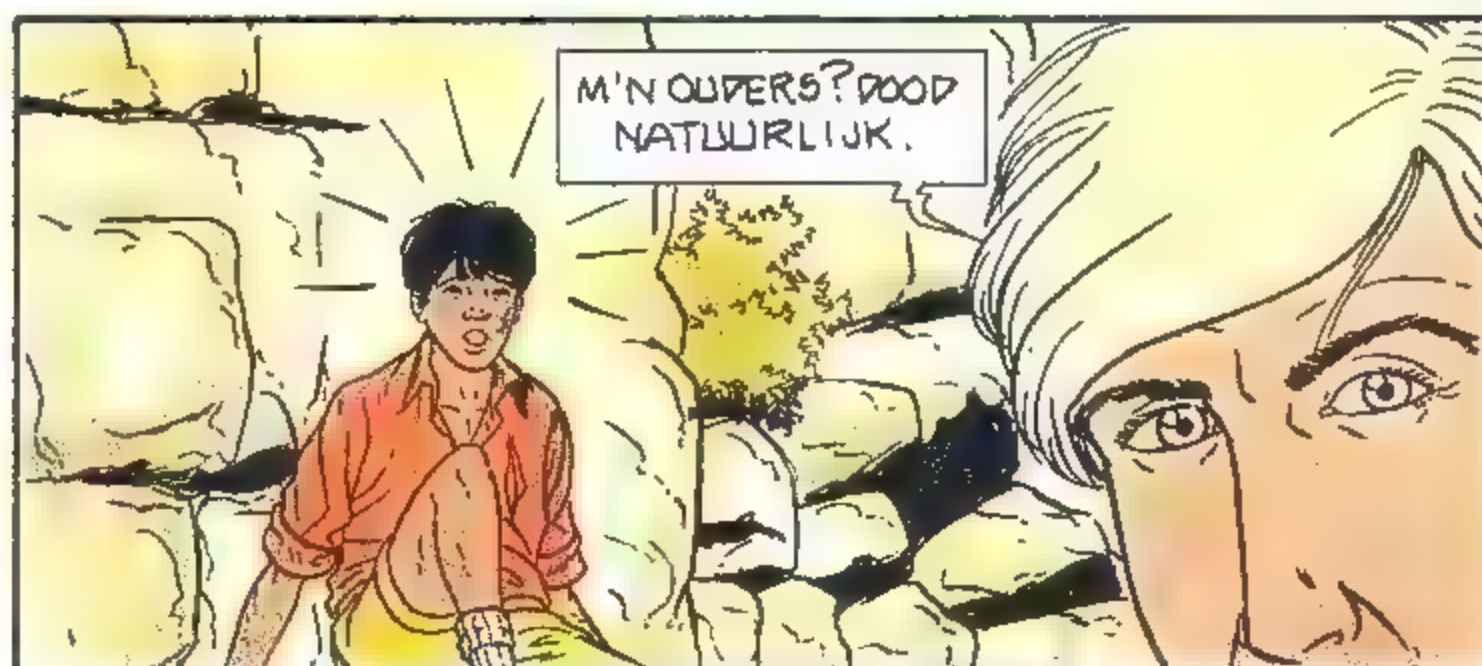
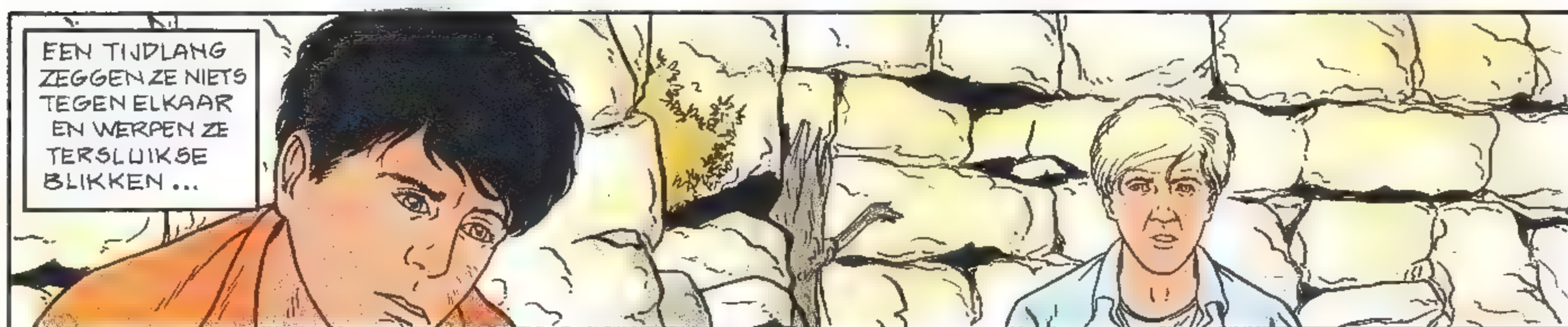
Collectie «Code»

**SAMENVATTING:** Sinds hij ruzie heeft gemaakt met Jacques, vervelt François zich... Maar op een dag, tijdens een wandeling ziet hij zijn vriend in gezelschap van de jonge Duitser aan de voet van de waterval... Verrast, misstapt hij zich en valt!





# DE VRIENDEN VAN DE LOUE



M'N VADER, BARON ERICH VON PLATEN, WERD IN DE ZOMER VAN 1944 GEDOOD DOOR FRANSE PARTIZANEN... HIJ WAS KOLONEL EN VOERDE DE 9<sup>E</sup> PANZER-DIVISIE AAN...







IN 1945 KWAMEN DE RUSSEN EN NA MAANDEN VAN ONTBERING MOESTEN WE VLUCHTEN... TENSLOTTE ARRIVEERDEN WE IN KUHLENTAL...



HET WAS 'N NACHT-MERRIE. MOEDER ONTZEGBE ZICH ALLES VOOR ME...

LATER GING 'T IETS BETER, MAAR VOOR MOEDER WAS HET TE LAAT. ZE STIERF ZIEK VAN UITPUTTING IN HET ZIEKENHUIS IN HEILBRONN.



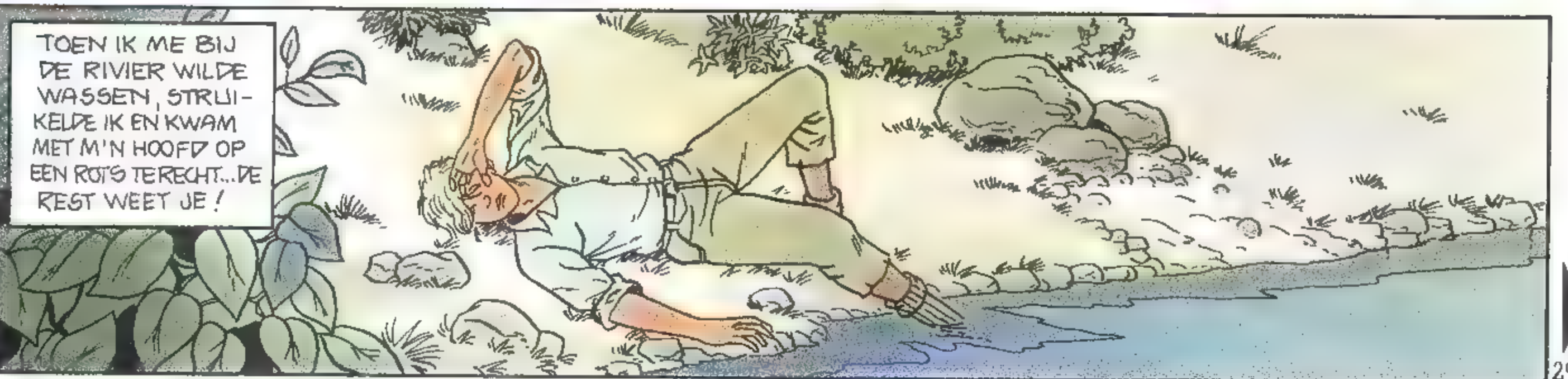
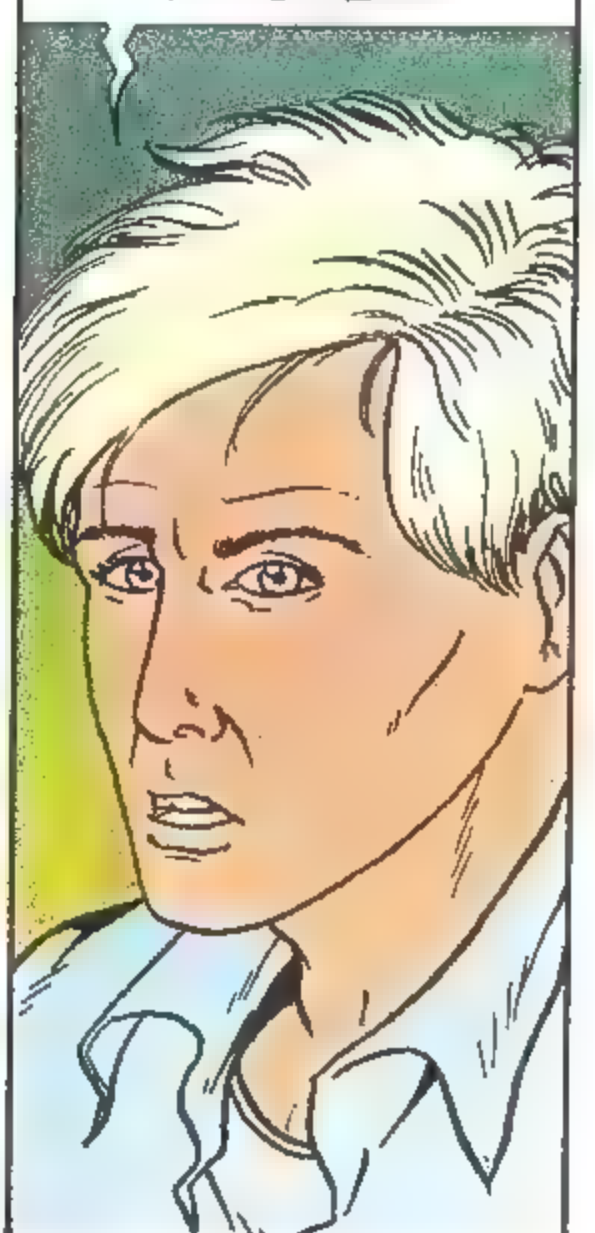
TOT 1949 ZAT IK IN HET KAMP... DAARNA KWAM IK OP EEN BOERDERIJ TERECHT, WAAR IK SLECHT BEHANDELD WERD...

IS MENEER DE BARON SOMS BANG VOOR VUILLE HANDEN?

IK DROOMDE VAN DE PROVENCE WAAROVER M'N VADER ME OP Z'N LAATSTE VERLOF ZOVEEL HAD VERTELD. OP EEN NACHT GING IK ER VANDOOR...



IK WILDE EENS DAT LAND ZIEN OM DAARGINDS BIJ DIE BLAUWE ZEE TE STERVEN... IK KWAM TOT HIER... HONGERIG... IK WANKELDE OP M'N BENEN...



TOEN IK ME BIJ DE RIVIER WILDE WASSEN, STRUIKELDE IK EN KWAM MET M'N HOOFD OP EEN ROT'S TERECHT... DE REST WEET JE!



# DE VRIENDEN VAN DE LOUE



Kleuren: J.F. Miniac.



HANS, 'T SPIJT ME DAT IK JE BELEDIGDE. MAAR JE MOET WETEN...



DOOR FRANÇOIS VERTELT Z'N VERHAAL...



IK BEGRIJP HET... IN DE OORLOG STIERVEN ZOVEEL MENSEN...

WAT GA JE DOEN?



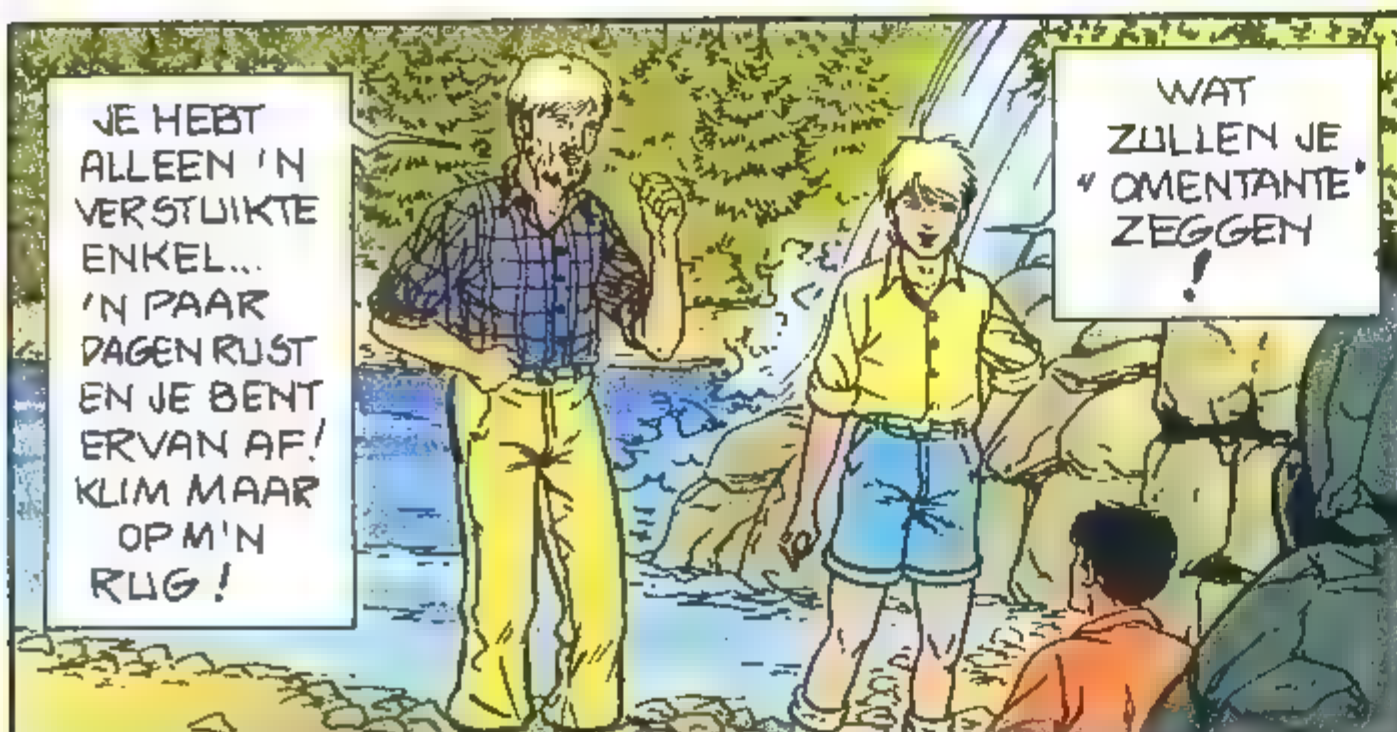
IK WEET NIET... VEEL TOEKOMST HEB IK NIET... OP 'T OGENBLIK LOGEER IK BIJ EEN FANTASTISCH GEZIN.

HEE! HOOOOO! WE KOMEN ERAAN!



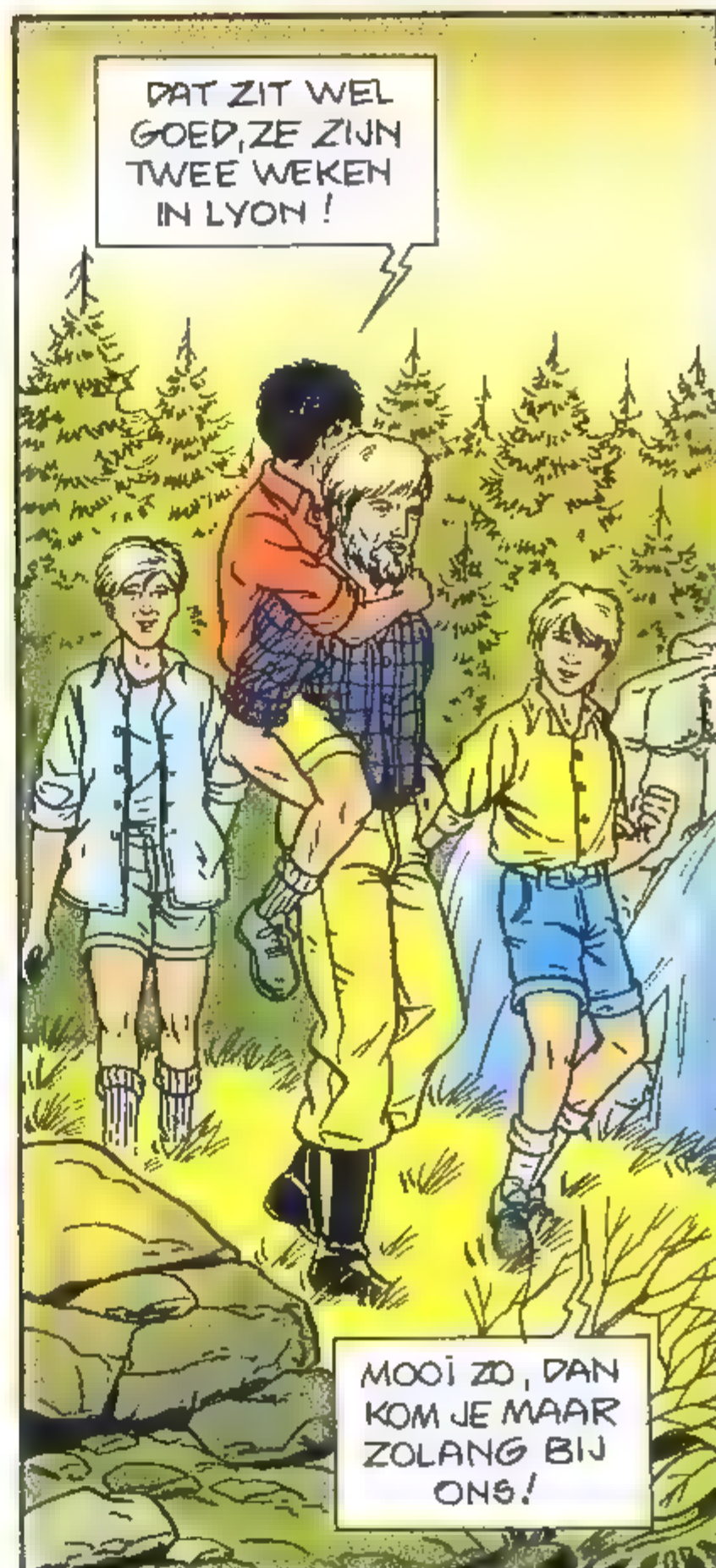
'T WERD TIJD!

HARTELIJK DANK! IK HEB DE BENEN LIJT M'N LIJF GEREND!



JE HEBT ALLEEN 'N VERSTUIKTE ENKEL... 'N PAAR DAGEN RUST EN JE BENT ERVAN AF! KLIM MAAR OP M'N RUG!

WAT ZULLEN JE "OMENTANTE" ZEGGEN!



DAT ZIT WEL GOED, ZE ZIJN TWEE WEKEN IN LYON!

MOOI ZO, DAN KOM JE MAAR ZOLANG BIJ ONS!



IK WEET NIET OF IK...

MAAK JE NIET ONGERUST! WE HEBBEN PLAATS GENOEG!



ZIJN BIBLIOTHEEK, ZIJN BELFORT...

A cartoon illustration of two men running. The man in the red jacket is shouting "ZIE JIJ 'M?" and the man in the blue jacket is shouting "NEE!". They are running past a doorway. In the foreground, there are baskets of fruit, including apples and oranges.

ZIJN PALEIS VAN JUSTITIE, WAARIN HET GERECHTSHOF ZITTING HOUDT.

IK HEB DE NAAMPLAAT ZO BLINKEND GEPOETST DAT JE JEZELF ERIN KUNT ZIEN!

NET IETS VOOR JOU, IJDELTUIT!

IK HEB DE NAAMPLAAT ZO BLINKEND GEPOETST DAT JE JEZELF ERIN KUNT ZIEN!

NET IETS VOOR JOU, IJDELTUIT!

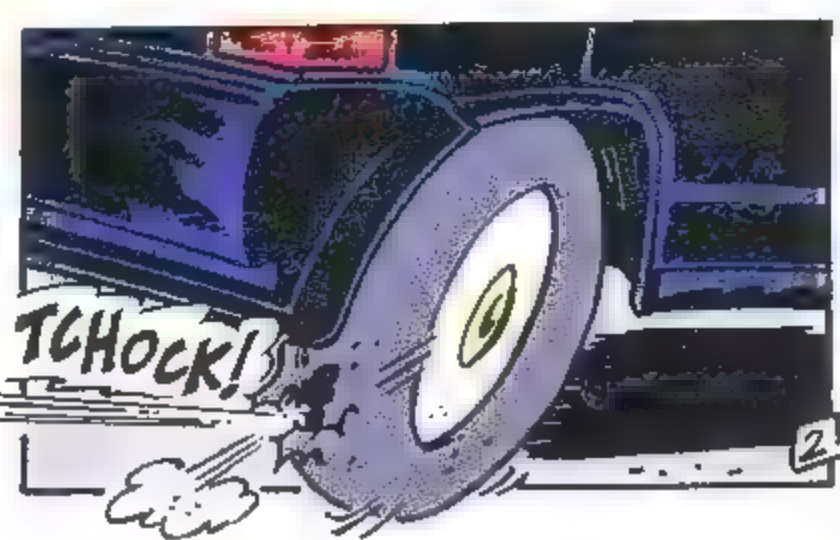
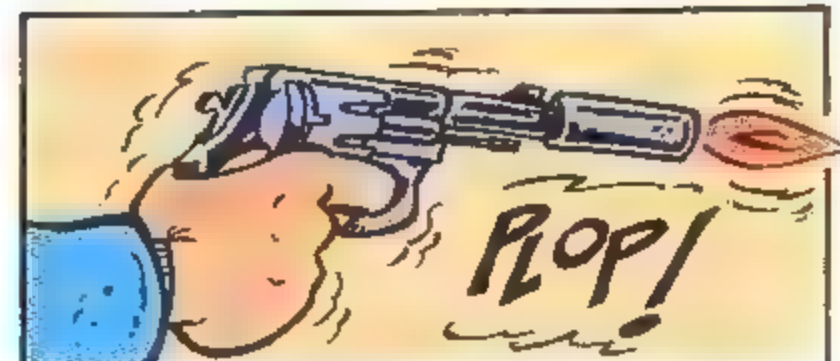
TENMINSTE  
ÉÉN LICHT-  
PUNTJE IN  
MIJN RAMP-  
ZALIGE WINST-  
EN VERLIES-  
REKENING!

NOG NIET HET ONBE-  
NULLIGSTE MOORDDUE  
GEBEURT HIER. DE  
ENIGE DIE HIER  
GEWURGD WORDT  
IS DE BELASTING-  
BETALER, ZOALS  
OVERAL... **HEE!**





# JACK DORGAN EEN ZOETE WRAAK

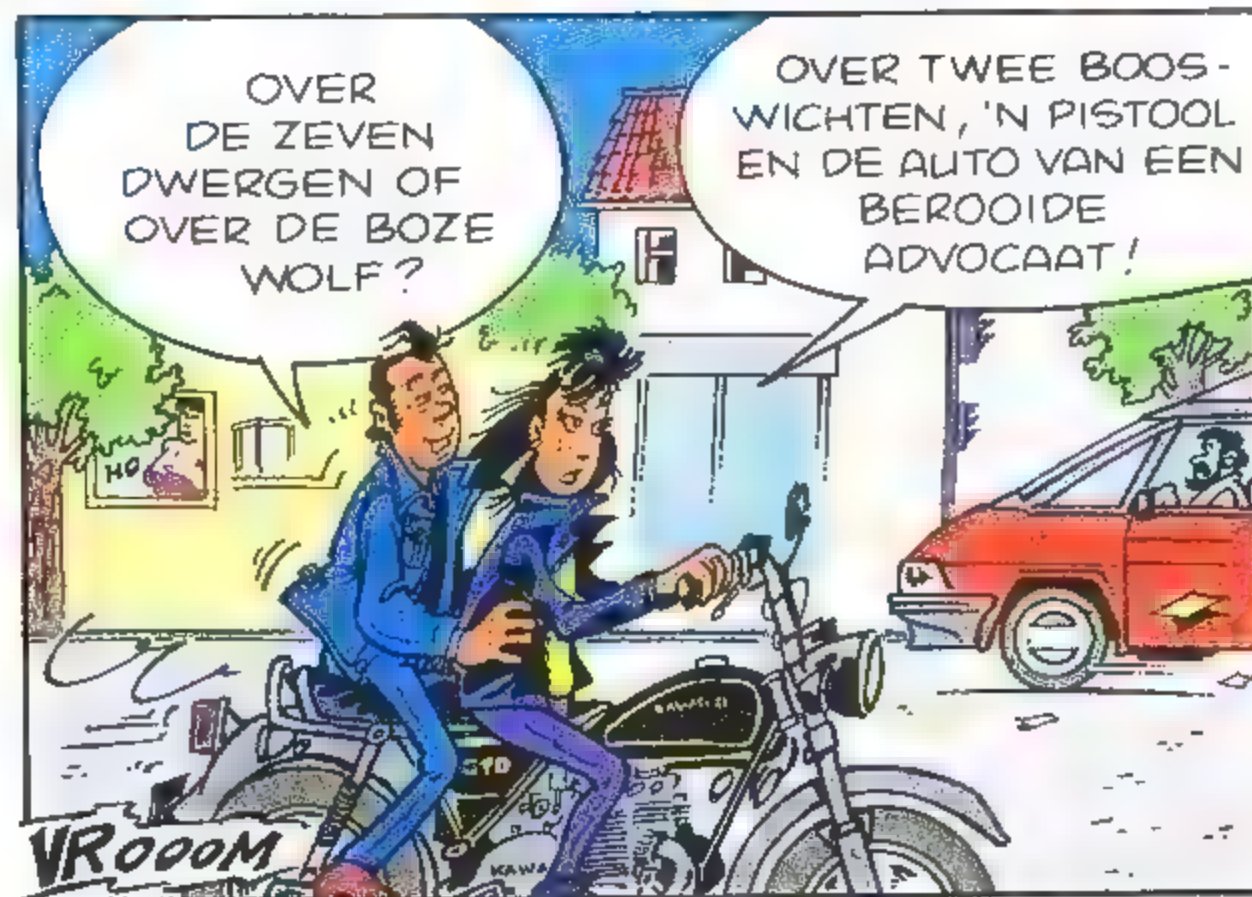
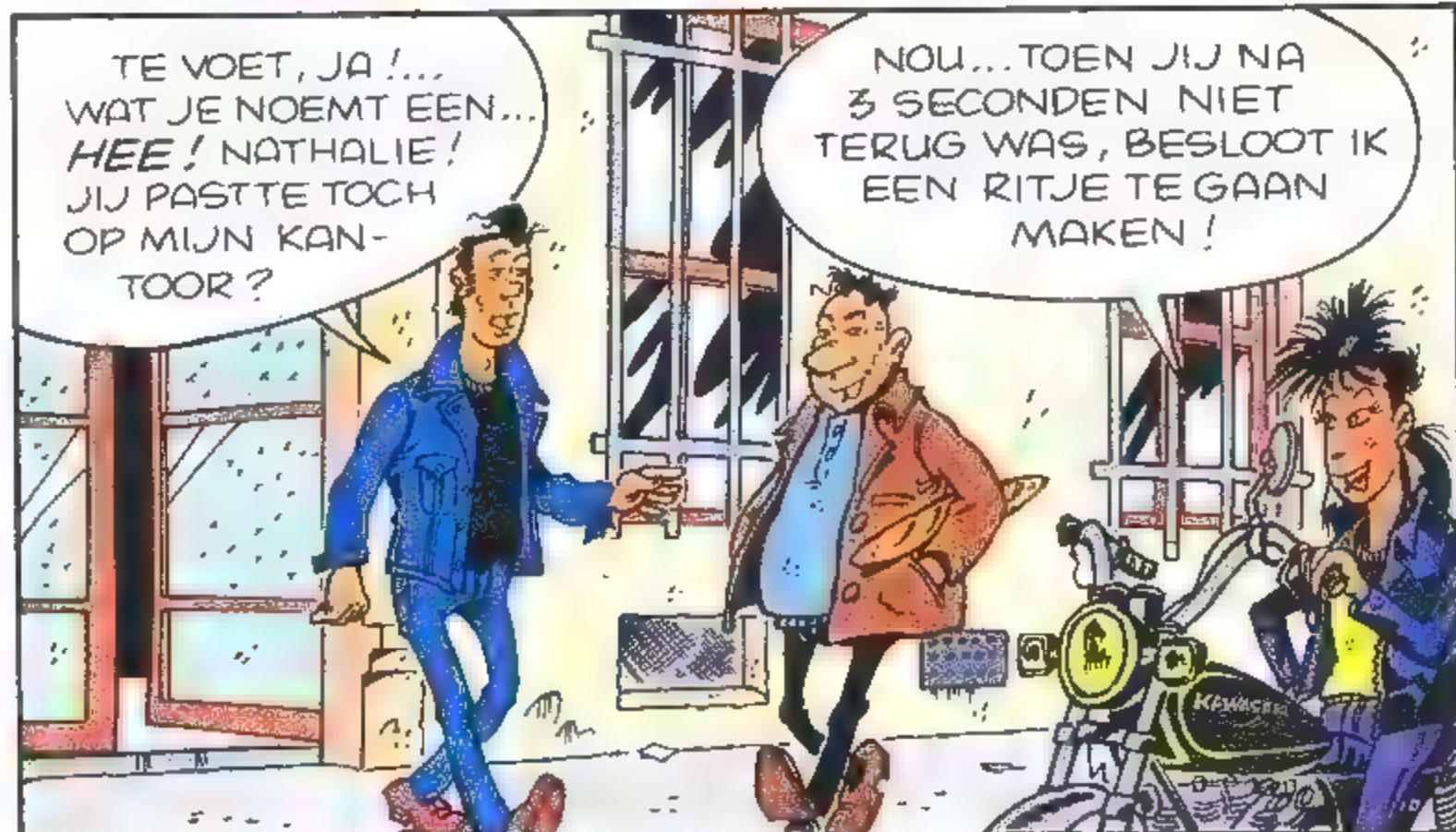








# JACK DORGAN



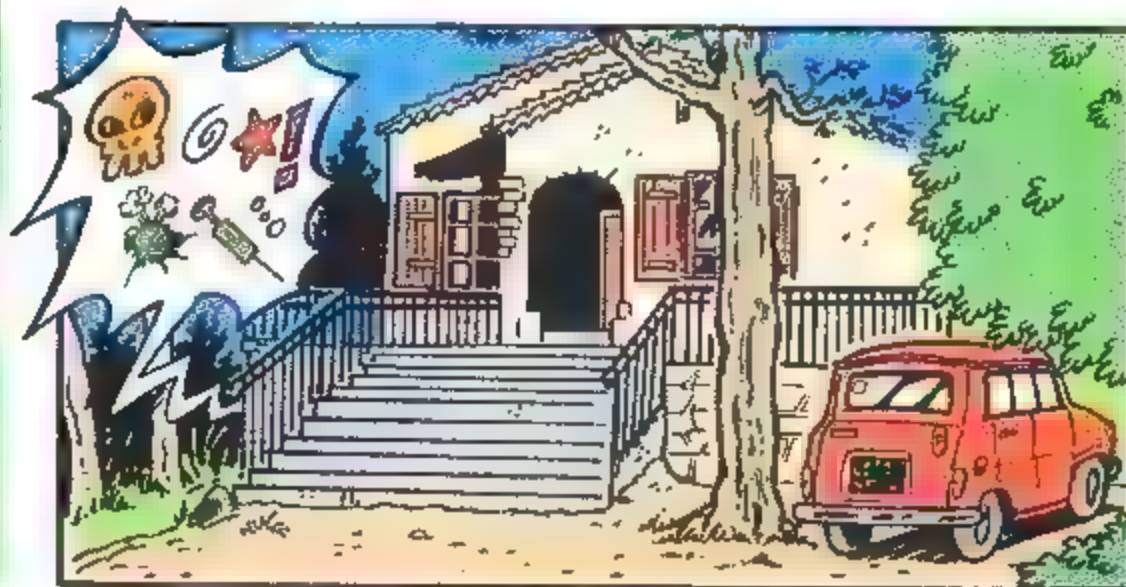




KOMT ER NOG WAT VAN?  
AHA! MET TOINE, IK ZIT IN  
HET RESTAURANT AAN DE  
WEG VAN SAINT-PIERRE  
NAAR CRILLON...



ALS IK 'T NIET DACHT, SMUL-  
PAAP! ZEG, NATHALIE HEEFT  
ME ALLES VERTELD... BEN JE  
ONZE SCHUTTER GEVOLGD?



SCHUTTERS! HET WAREN ER TWEE. ZE ZIT-  
TEN IN EEN HUIS IETS VERDEROP, ALS  
JE OPSCHIEET KUNNEN WE NOG EEN  
PRAATJE MET ZE MAKEN!



VER-  
REK NOG  
TOE!

HEE! WE PAKKEN HET  
SPUL IN EN VERMALEN 'T!  
DOE TOCH NIET ZO ZENUW-  
ACHTIG!



WIST IK NOU MAAR  
OF DIE ~~WIP~~!!!  
VAN EEN  
SUIKERWERK  
DE GEEST  
HEEFT GE-  
GEVEN!

HAD JIJ  
DAT DAN WIL-  
LEN CONTRO-  
LEREN?



DAN HADDEN ZE ONS  
MISSCHIEN NOG IN DE  
SMIEZEN GE-  
KREGEN OOK!  
DE BAAS...

DIE?  
DIE LOOPT NET  
ZO HARD ALS IK  
VAN 'M BAAL! HET  
IS ALLEMAAL ZIJN  
SCHULD, HIJ HAD  
HEM EEN OVER-  
DOSIS MOETEN  
GEVEN!



KIJK, HET KAN GEEN  
SLECHT RESTAURANT ZIJN...  
HET MICHELINMANNETJE  
STAAT BIJ DE DEUR TE  
ZWAAIEN!



DAT DUIDDE LANG  
ZEG! IK HAD AL BIJNA  
BESTELD!

GOED  
VOOR JE LIJN!  
NOU... WAAR  
ZIJN DIE  
KERELS?



HEE...

PAAR HONDERD  
METER VERDEROP! ER  
STAAT EEN RODE RENAULT  
4 VOOR, KAN NIET  
MISSEN!

OK... IK  
GA KIJKEN!  
WACHT HIER  
OP ME!



ACHTER 'N  
TAFELTJE OF IN  
DE AUTO?

WAT JE MAAR  
WILT, DIKKERD, ALS JE  
MAAR WEET DAT IK  
NIET BETAAL!

LAAT  
MAAR, JONGELUI,  
JULLIE GAST-  
HEER STAAT  
HIER!



GEEN ONVER-  
WACHTTE BEWEGINGEN,  
ANDERS MAKEN JULLIE  
KENNIS MET DIT DIN-  
GETJE HIER!



# JACK DORGAN



VIJF MINUTEN  
LATER...

DA'S DUS HET HELE  
VERHAAL : EEN KLEIN  
LAB OM HEROÏNE TE BE-  
REIDEN EN EEN GOEIE  
SUIKERWERKER EN ZO  
HELPEN WE DE INZAK-  
KENDE ECONOMIE  
WEER OVER-  
EIND!

TJA, IK  
WEET NIET VAN  
WIE HET IDEE  
IS, MAAR HET  
IS...



GENIAAL ! IK ZAL HET ZELF MAAR  
ZEGGEN ! JAMMER DAT ONZE SUIKER-  
WERKER WROEGING BEGON TE  
KRIJGEN, MAAR DAT ZAL JULLIE  
NIET OVERKOMEN !



WAT DOEN  
WE MET ZE,  
BAAS ?

WE GEVEN ZE ELK EEN BLIKJE TE  
SLIKKEN ! TWEE MISSCHIEN, VOOR  
DIE DIKZAK ! HAHA ! GLUCOSE EN  
OVERDOSIS, MOOIE COMBINATIE !  
EERST DIE MEID MAAR !



GRAAG !

POTEN  
THUIS,  
ROTZAK, OF  
IK BIJT !

KOM, NATHALIE,  
KUSSENTJES ZIJN  
HEERLIJK ! TOEN IK  
KLEIN WAS,  
DEDEN WE ER  
WEDSTRIJDJES  
MEE, KIJK !



EEN KNIP-  
JE MET JE  
DUIM EN  
HOP !



?

EN HOP !  
JIJ DE  
ANDEREN,  
TOINE !



OW !

KOHN !

WIE VAN  
JULLIE IS  
TOINE ?

DAT  
BEN IK...



OW !

IK HEET  
ANTOINE !

DANK  
JE WEL !



ZO, HANDJES  
OMHOOG ALLEMAAL !  
ANDERS ZAL HET GEEN  
HEROÏNEKUSSENTJES,  
MAAR LOODPILLEN  
REGENEN !



BLIJ DAT IK U GEVRAAGD HEB  
NIET TE VER WEG TE GAAN,  
MENEER DORGAN !



WAT WILT U, COMMIS-  
SARIS, MET DEZE INZAKKEN-  
DE ECONOMIE MOET JE  
CLIËNTEN WEL ZELF  
GAAN OPZOEKEN !

PFF ! U WILT  
TOCH NIET ZEG-  
GEN DAT...



JAZEKER !  
ZE WILLEN ME  
ALLE DRIE ALS  
ADVOCaat !  
HAHAHA !

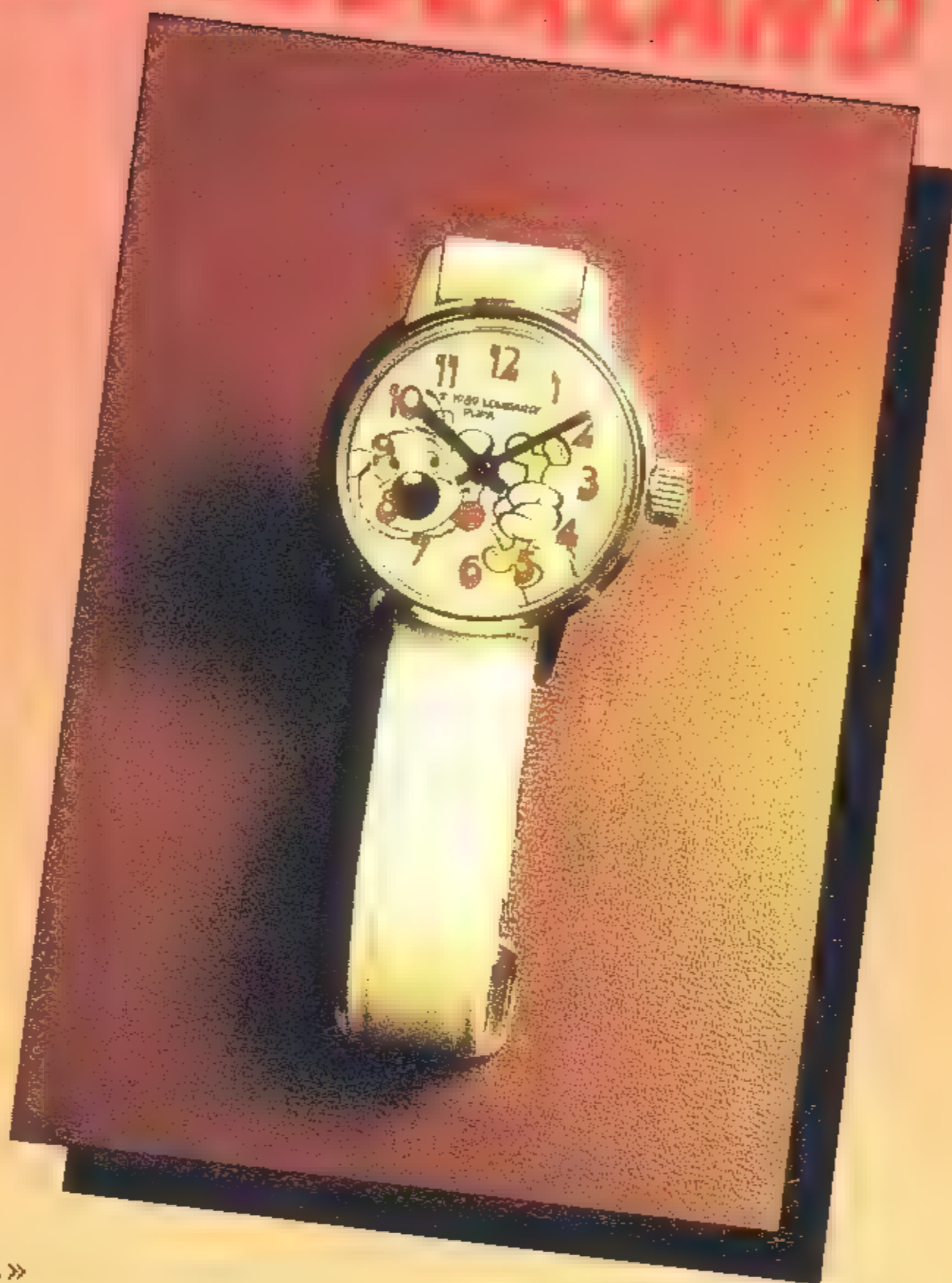
EINDE VAN DEZE  
EPISODE

SIRVENT-A-90-F. CORTEGGIANI-



WEEKBLAD GEGESCHENK VOOR  
NIEUWE  
ABONNEES IN BELGIË  
EN NEDERLAND

DIT ENIGE,  
ECHTE, UNIEKE DOMMEL  
HORLOGE (IN EEN ROESTVRIJ-  
STALEN KAST EN MET BEWEGEN-  
DE OOGJES)... ALS JE NU EEN  
JAARABONNEMENT NEEMT  
OP HET WEEKBLAD  
KUIFJE!



«Bon of briefkaart opsturen naar» WEEKBLAD KUIFJE»  
Voor België: Postbus 176 — 1060 Brussel 31.  
Voor Nederland: Antwoordnr. 60.018 — 5100 VJ Gilze.  
Deze aanbieding is geldig tot zolang de voorraad strekt.

VUL DE BON SNEL IN. KUIFJE ZORGT VOOR DE REST.



Ikzelf (of iemand anders van het gezin) ben (is) nog niet geabonneerd op het WEEKBLAD KUIFJE en ontvang, van zodra mijn betaling door uw abonnementendienst wordt geregistreerd, als welkomstgeschenk de hierboven afgebeelde «unieke» DOMMEL HORLOGE.

Naam: ..... Voornaam: ..... Leeftijd: .....

☐ Jongen

☐ Meisje

Straat: ..... Postcode: ..... Plaats: .....

Land: .....

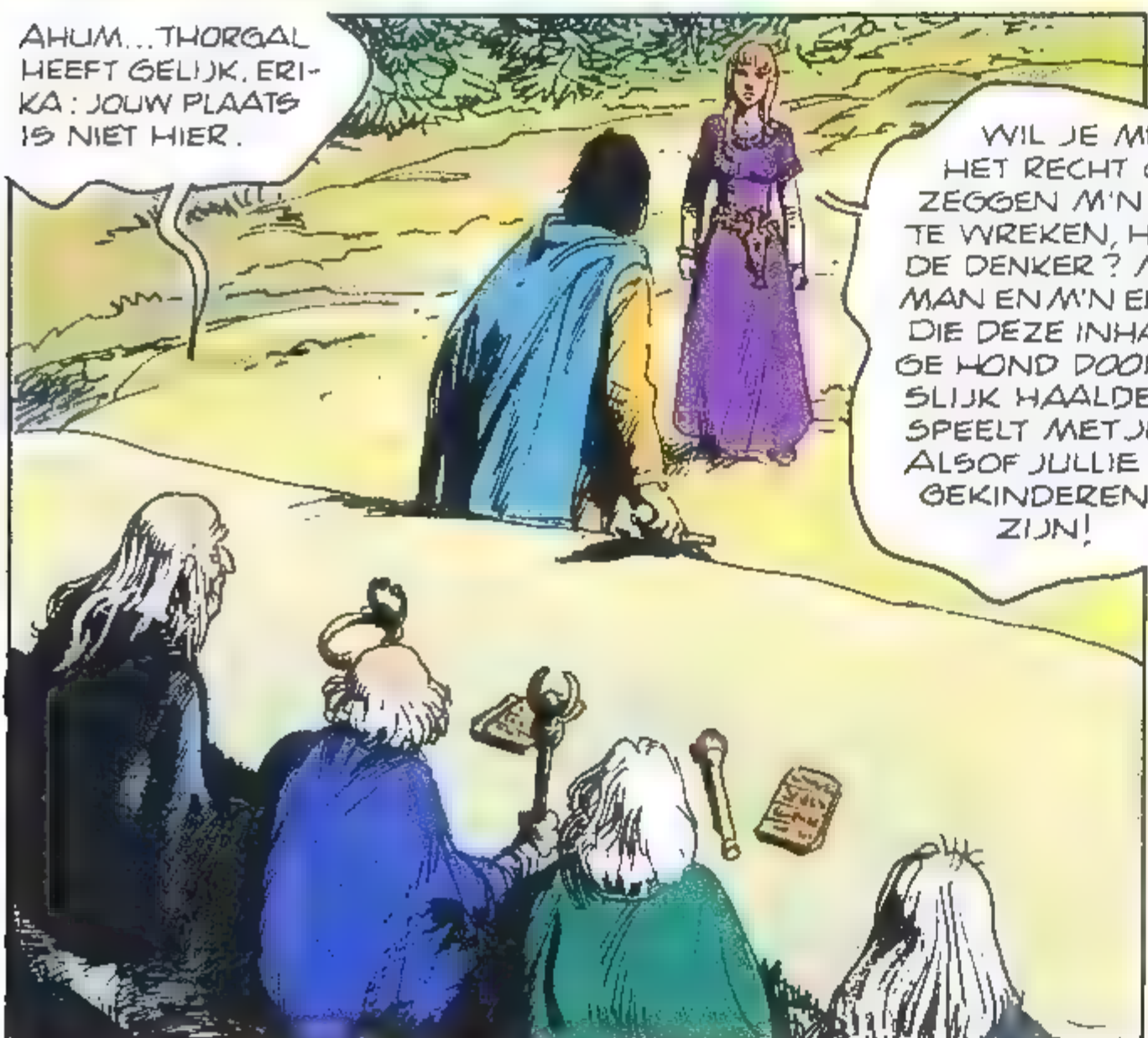
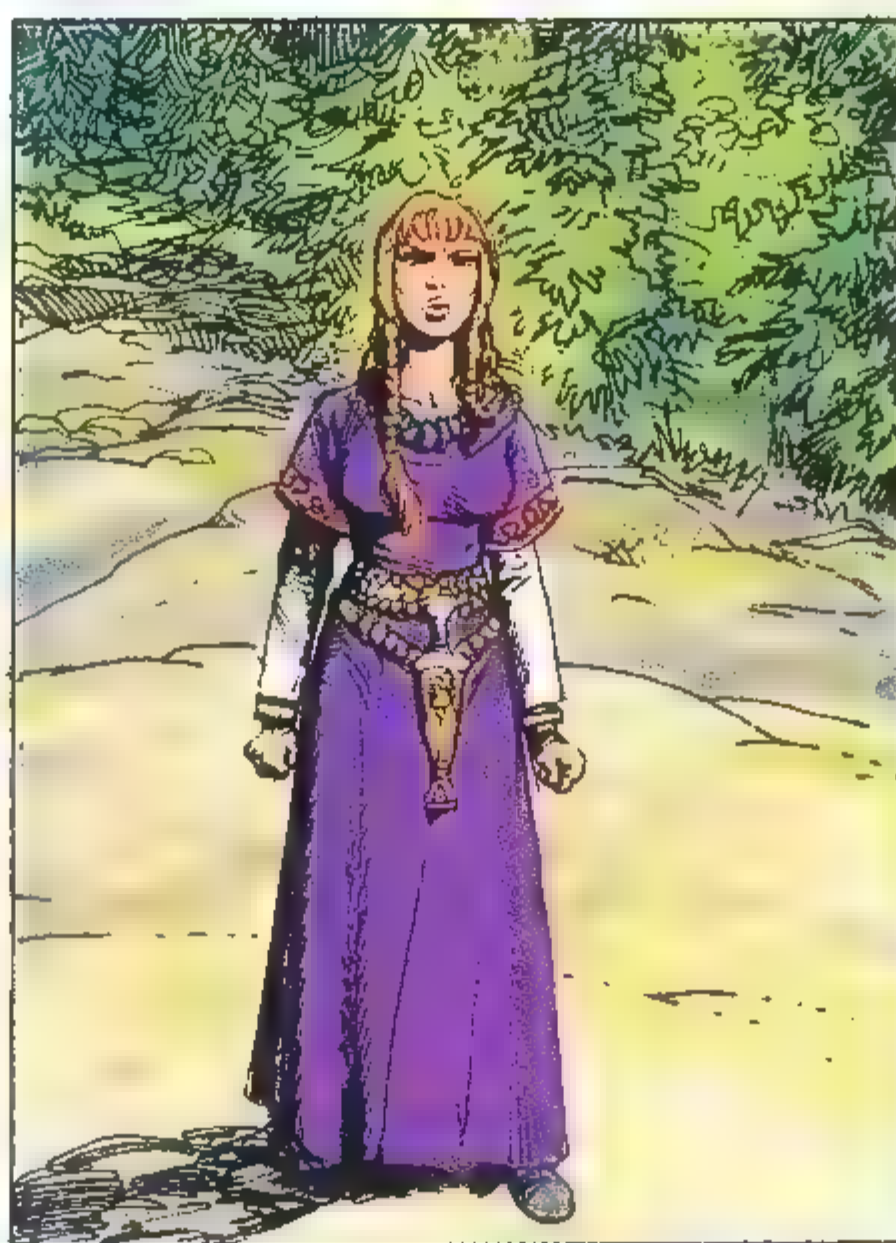
Betaling: Voor België, door storting op rekening 210-0985102-23 van Weekblad Kuifje, Brussel.  
Voor Nederland, wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

Opletten: leesportefuillelezers a.u.b. niet in dit blad knippen, maar de bon overnemen of briefkaartje sturen.

Prijswijzigingen voorbehouden.

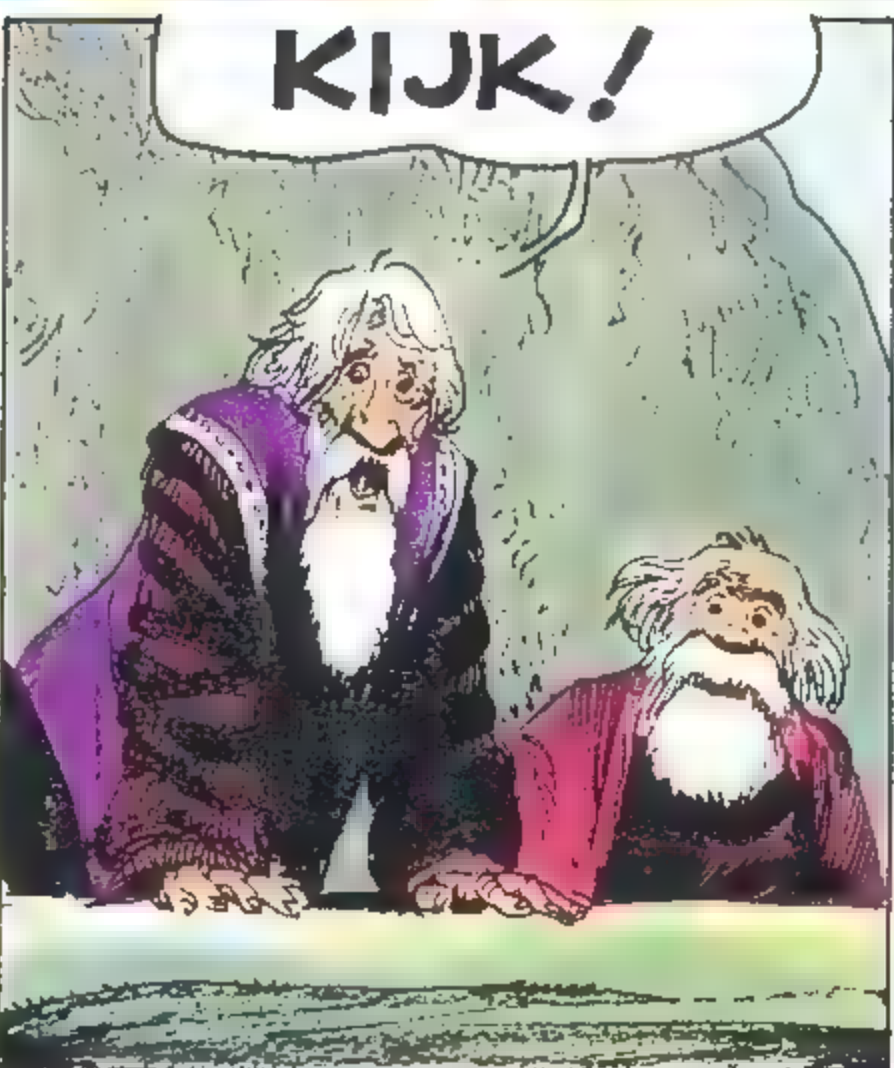
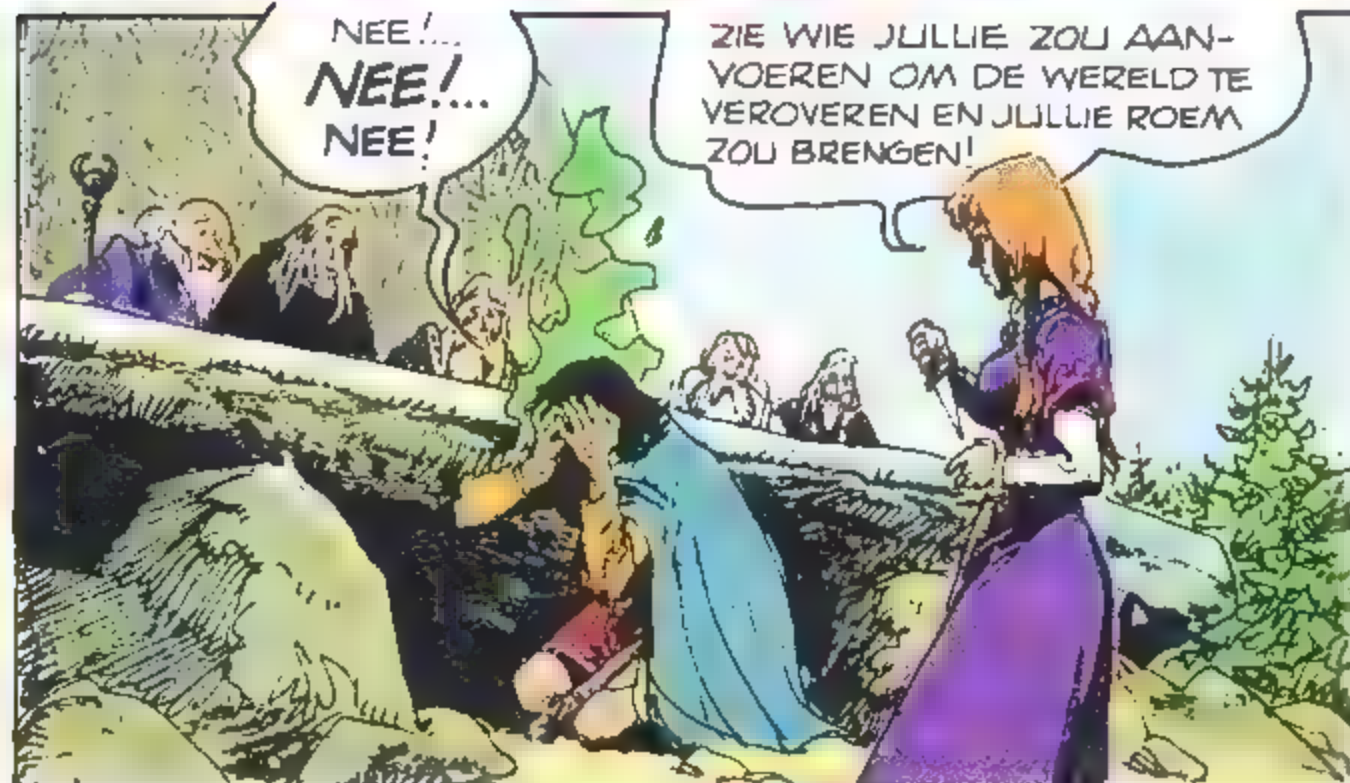
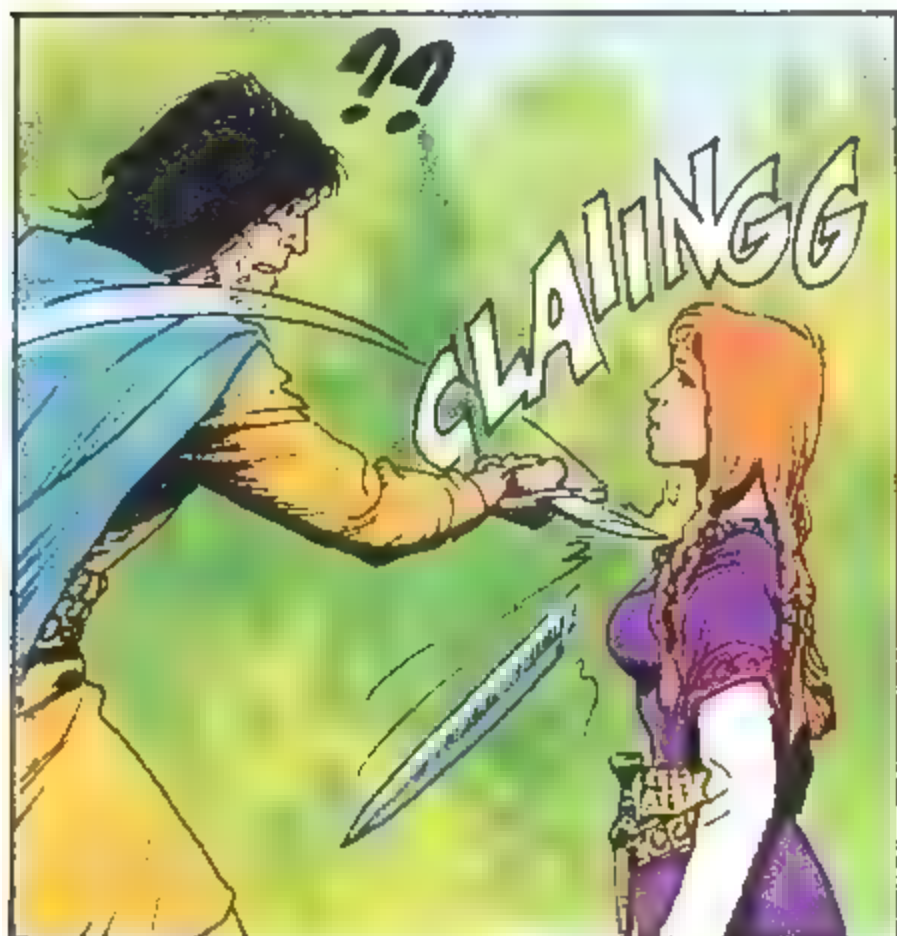


# THORGAL DE SLEUTELBEWAARSTER





**SAMENVATTING:** Terwijl de echte Thorgal probeert uit te leggen aan Erika dat hij haar echtgenoot niet heeft gedood, zijn Jolan en Tjahzi, tijdens de slaap van Volsung, overgegaan tot de ruiling van de gordels... 's Anderendaags gaat deze laatste, zeker van zichzelf, naar de raad...

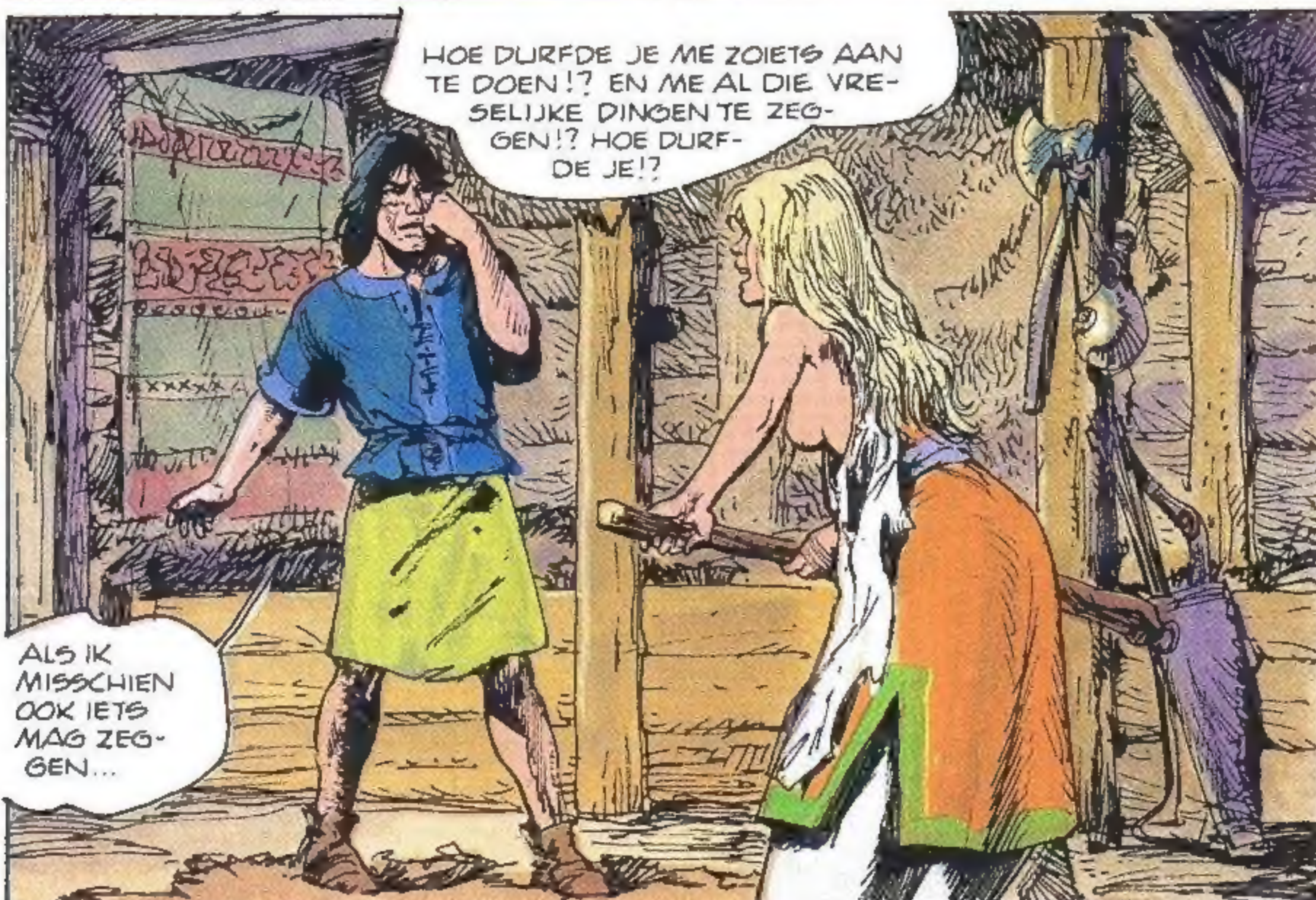
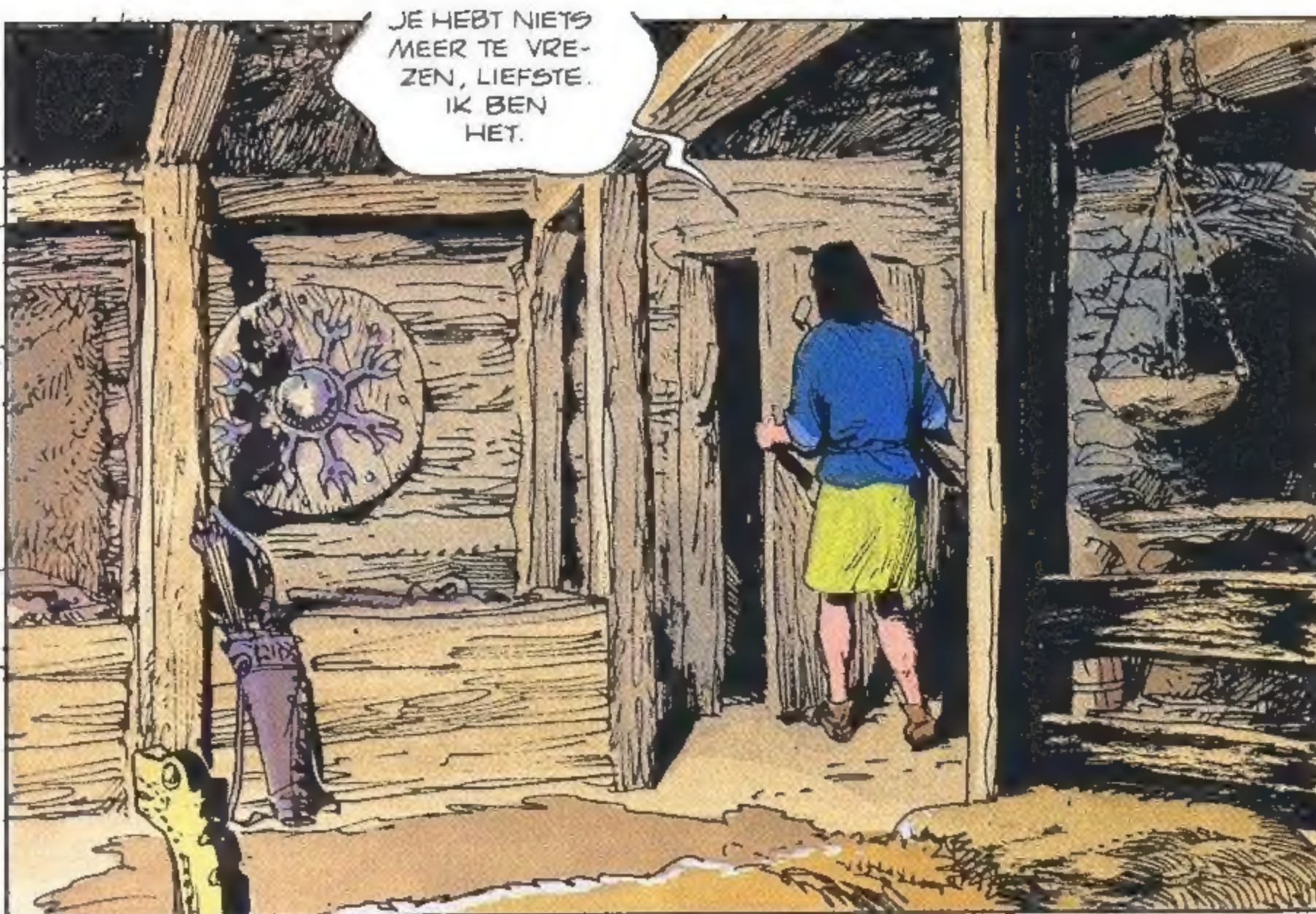




# THORGAL



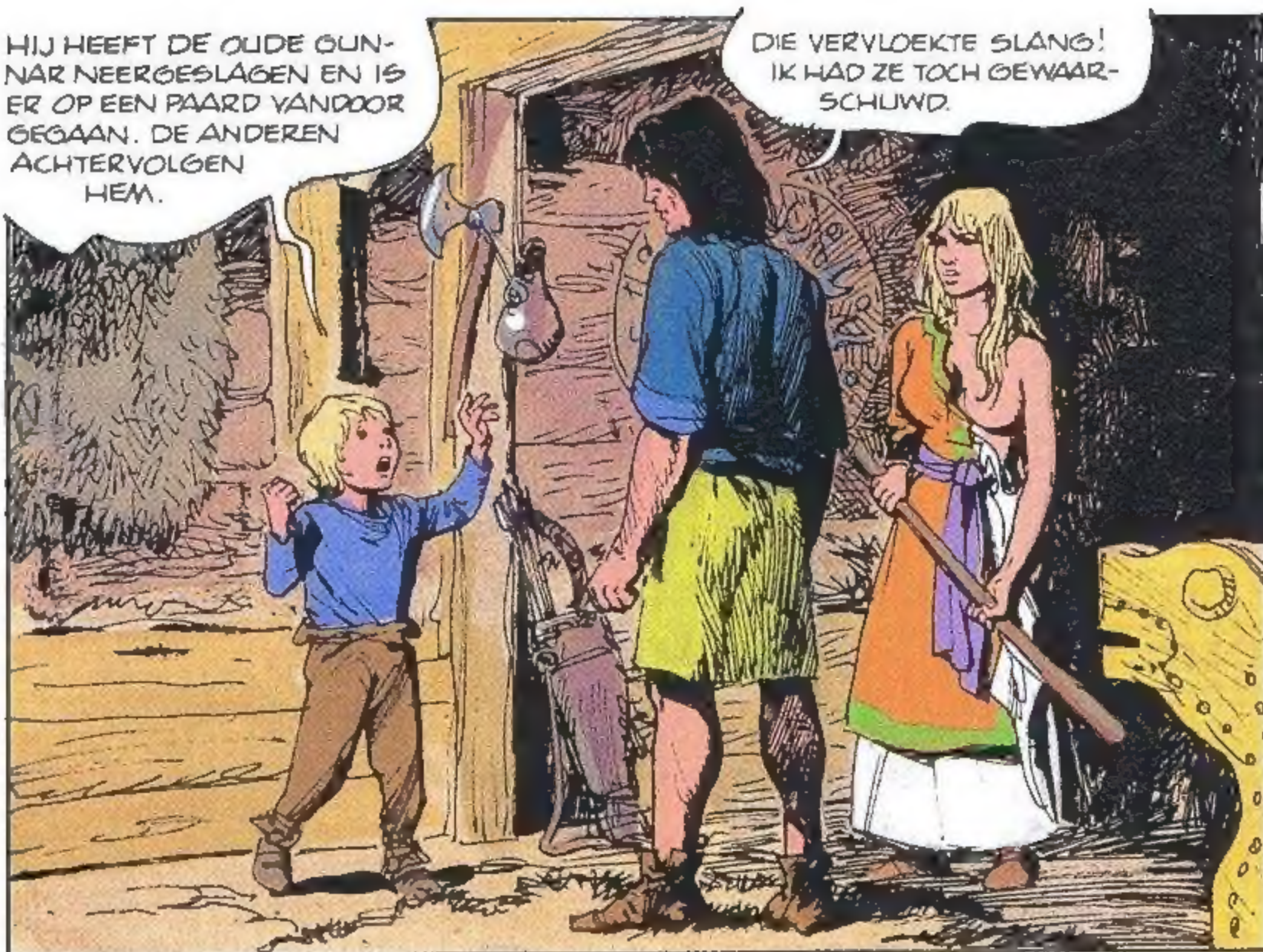






# THORGAL

HIJ HEEFT DE OUDE GUN-  
NAR NEERGESLAGEN EN IS  
ER OP EEN PAARD VANDOOR  
GEGAAN. DE ANDEREN  
ACHTERVOLGEN  
HEM.



DIE VERVLOEKTE SLANG!  
IK HAD ZE TOCH GEWAAR-  
SCHUWD.

MAAR IK HEB GEEN TIJD HEM  
ACHTERNA TE GAAN. EERST  
MOET IK DE SLEUTEL BEWAAR -  
STER HAAR GORDEL TERUG-  
GEVEN.

WAAR BEN  
JE, TJAHZI?

HIER  
NATUUR-  
LIJK.



IK MOET TOCH  
OVER JE WAKEN?  
NATUURLIJK ZONDER  
ME MET JE HUISLIJ-  
KE RUZIES TE WIL-  
LEN BEMOEIEN.



TJAHZI OM LIE DIE-  
NEN, MOOIE AARICIA.  
AUTHENTIEKE DWERG,  
TWIJFELACHTIGE FILO-  
SOOF, VERSTOKTE VRIJ-  
GEZEL EN BIJ GELEGEN-  
HEID BESCHERMER  
VAN HELDEN.



ALS JE KLAAR BENT  
MET DIE FRATSEN,  
KUNNEN WE MIS-  
SCHIEN VERTREK-  
KEN?

WE  
GAAN!  
OP NAAR  
DE TWEEDE  
WERELD  
!

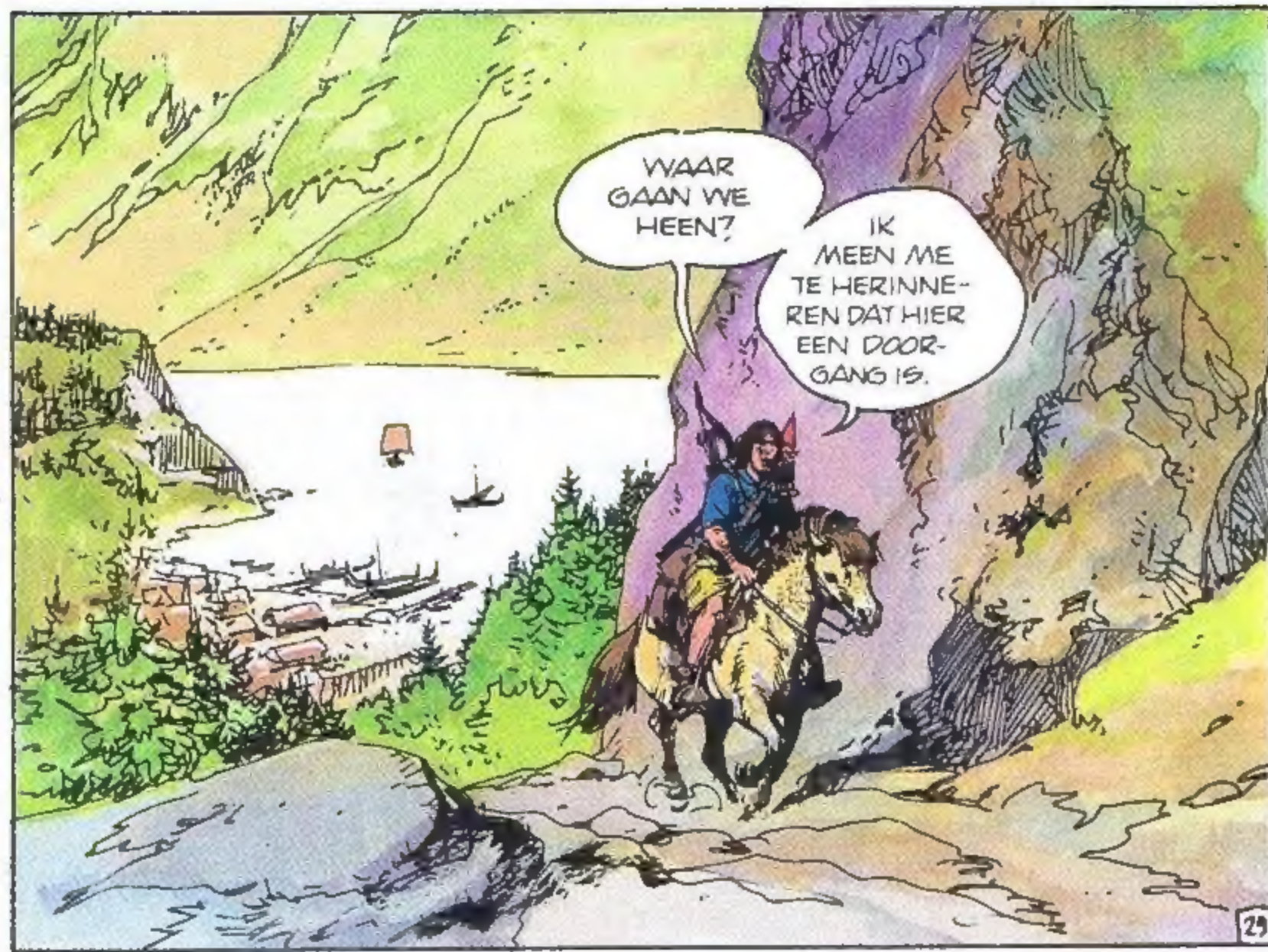
DE  
TWEEDE  
WERELD?!

MAG IK  
MET JE  
MEE,  
THORGAL?

DEZE KEER NIET, JOLAN. PRO-  
BEER AARICIA UIT TE LEGGEN WAT  
ER GEBEURD IS, IK HEB DAAR-  
VOOR GEEN TIJD.



PRETTIG KENNIS  
GEMAAKT TE HEB-  
BEN, JOLAN.



WAAR  
GAAN WE  
HEEN?

IK  
MEEN ME  
TE HERINNE-  
REN DAT HIER  
EEN DOOR-  
GANG IS.



HEB JE M'N  
LAATSTE ALBUM  
**DE WOLVIN**  
BIJDE LOMBARD  
UITGAVEN  
AL GELEZEN!



wordt vervolgd



